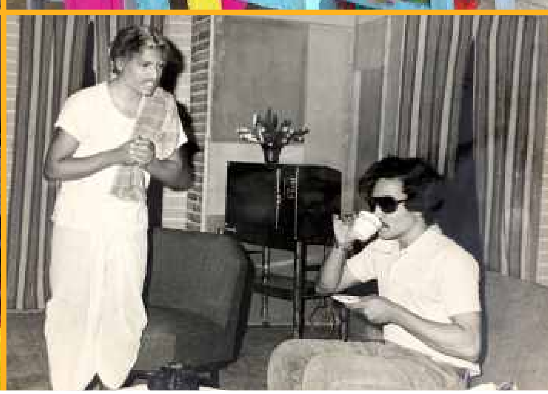
AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA

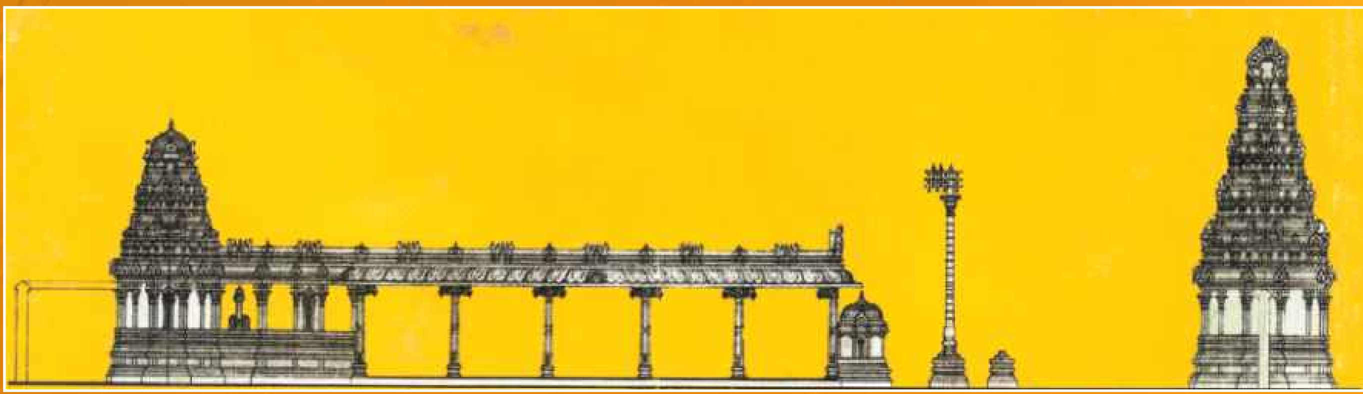
DIAMOND JUBILEE
SOUVENIR



Thanks to all

Members, Donors and Devotees for making

Dreams



Into Reality!

Always Memorable

చిరస్మరణీయులు

Late Smt. & Sri Keshubhai Patel

Sri M. Venkaiah Naidu

Sri Rajiv Bhandari

Smt Shubha Bhandari

Dr. Ravi Rao

Late Sri Ashishbhai Shah

Smt. Binita Ashish Shah
Shree Balaji Group

Souvenir Editorial Team : Phani Kumar Sangadi, Jigna Sangadi, Dr. DRM Samudraiah

AHMEDABAD ANDHRA MAHA SABHA
1946-2023

PAST PRESIDENTS	PAST SECRETARIES
V.L.N. Murty	M. Satyanarayana
B. Durgaiah	Nemani Prabhakara Rao
D.V. Rao	A.N. Sarma
D.S. Raju	M.V.S. Pasupatinath
V. Shikharam	U.B. Jayanti
Balantarapu Rajanikanta Rao	B. Diwakar Murty
K. S. Madhava Rao	P.S.R.V Prasad
N.V. Suryanarayana	B. Venkateswarlu
G. Rama Rao	S.V. Raghava Rao
Dr. N. Raghavachary	N. Prabhakar
R. Venkatappaiah	G. K. Rayalu
A. Krishna Rao	K.V Rao
T. Rama Rao	S.K. Pathan
B. Kamala Kumar	A.S.N. Prasad
P.V. Ramana	D.G.K Murty
P.N. Vittal Das	Y. Subba Rao
C.V.S. Rao	K. Narahari Rao
M. Hanumanta Rao	P.V.P.C. Prasad
P. Subba Rao	M. Venkata Ramana
Dwarakanath Gupta	A. Murali Krishna
P.V.P.C. Prasad	K. Subbarayudu

Contents

- Messages 1-11
- వజ్రోత్సవాలు - AAMS diamond Jubilee commemorative song 13
- Release of Diamond Jubilee Souvenir by Chief Minister of Gujarat 14-15
- Felicitation of eminent personalities by AAMS 16-24
- మన ఇలవేల్పుతో తెలుగువారి బంధం - భక్తుల అందరితో అనుబంధం– K Subbarayudu 25
- అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ ప్రగతిలో ముఖ్య దశలు - ఘట్టములు – PVPC Prasad 32
- AAMS: Extending hand for social service activities through Balaji temple – Jigna Sangadi 37
- Best Wishes to AAMS on 75 years Celebration – N Bose Babu 43
- Ahmedabad South Indian Association (ASIA) – Dr. MP Chandran 44
- అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభతో నా అనుబంధం – PVPC Prasad 46
- శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం కార్యక్రమము – PVPC Prasad 51
- అహ్మదాబాద్ నగరాన్న – Muralimohan Krishna 53
- తెలుగు సినిమా సంగీతం – Siva Prasad 54
- అహ్మదాబాద్ లో తెలుగు విద్య – PVPC Prasad 55
- పొదుపు కథలు – Muralimohan Krishna 55
- AAMS, Sri Balaji Temple & Blood Donation Camps, My Experiences – P Venkat Ramana 56
- Serving AAMS and Balaji Temple - An enriching experience – M Punna Rao 61
- In to the service of Ahmedabad Andhra Maha Sabha.... – Y Hanuman Prasad 65
- అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ ద్వారా రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య ఆవిర్భావ ము – PVPC Prasad 68
- Telugu Unseen Heroes – Uma Kalyani 70
- కార్తీక వన భోజనాలు -మారుతున్న తీరు తెన్నులు – PVPC Prasad 71
- కవిత – రాజన్ నాగేంద్ర 72
- Telugu Bhojanam – Mohana Rangan BH 75
- Ahmedabad Andhra Mahasabha – Tribute to Sri Ghantasala - G. Venugopal Rao, V. Muralimohan, V.V.Ravikumar 77
- Ahmedabad Andhra Mahasabha - Diamond Jubilee Celebrations - Music Competitions - G. Venugopal Rao, V. Muralimohan, V.V.Ravikumar 79
- AAMS Diamond Jubilee Competitions - Kanya Kumari, Uma Kalyani, Sireesha, Mangala Gouri 80
- స్వాగత గీతం 81

सत्यमेव जयते

प्रधान मंत्री

Prime Minister

MESSAGE

It is most pleasing to learn that the Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) has completed 75 years of existence and is celebrating its Diamond Jubilee. Right from the pre-independence days, the organization has been widely known for its commendable work in showcasing the beautiful language and culture of the Telugu people.

Greetings and best wishes to everyone associated with AAMS on the memorable and joyous occasion.

Our socio-cultural traditions have always been inclusive and broad-based. People following different customs and speaking different languages have celebrated each other's way of life. The beautiful idea of 'Ek Bharat Shreshtha Bharat' rises from this innate quality of our people to celebrate diversity while also strengthening the common unifying threads of cultural unity.

Enterprising, talented, affectionate and amiable, people from the Telugu states have made an impact not only in Gujarat but across the globe in various sectors. In Gujarat, they continue to make a significant contribution in various sectors, whether it is textiles or technology, chemicals or culture, food or pharma.

The Telugu community and AAMS have brought the 'Lord of the Seven Hills' closer to the people of Gujarat by building the beautiful Sri Balaji Temple at Ahmedabad, in which I had the honour of having the first darshan.

The philanthropic activities of AAMS such as distribution of food, clothes and extends medical facilities to the poor are also commendable. Such gestures will inspire youngsters to serve the society and the nation selflessly.

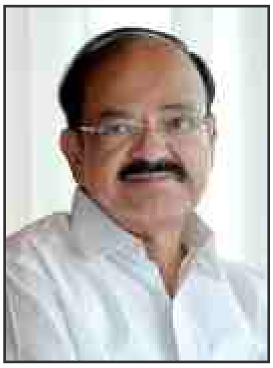
The Diamond Jubilee celebration of AAMS is an occasion for everyone, particularly our youth, to further the vision of 'Ek Bharat Shreshtha Bharat'.

Best wishes for making the celebrations a resounding success.

(Narendra Modi)

New Delhi
माघ 13, शक संवत् 1944
02nd February, 2023

Message



Muppavarapu Venkaiah Naidu
Former Vice President of India

I am pleased to know that the Ahmedabad Andhra MahaSabha (AAMS) is organising its Diamond Jubilee function on 4-5th February 2023, to celebrate 75 years of its existence.

I cherish my long association with Ahmedabad Andhra MahaSabha, and have over the years, attended many events and functions including Sri Venkateswara Vaibhavam in 2000, and also Kartika Vana Bhojanalu at Ahmedabad.

I feel honoured and blessed to have visited Sri Balaji Temple, Ahmedabad many times. Sri Balaji Temple stands out as a land mark achievement and monument of the Telugu people residing in Gujarat. I am glad to learn that Sri Balaji Temple has been running since 2007, in consonance with the principles laid down in Aagama Sastras.

AAMS has doing a tremendous job of bringing Telugu people living in Ahmedabad together to preserve and promote Telugu culture. The local Telugu population, through its inherent qualities like integrity and studious nature, has been coexisting with the locals in perfect harmony. Telugus have thus seamlessly embraced the local ethos.

It is my belief that AAMS should strive to maintain the continuity of transmission of our cultural values to the younger generations. They should also seek to instil in them an appreciation of Telugu language and culture in order to preserve our rich linguistic and cultural legacy.

I understand that AAMS is also engaged in regular social service activities, like Annadanam, distribution of clothes to the poor, medical camps and blood donation.These activities are in the true spirit of “Share and Care”, which is an integral aspect of Indian philosophy.

My heartiest congratulations to AAMS on its long and successful journey. I earnestly hope that it will continue to serve the Telugu community for many more years and take this opportunity to wish the Diamond Jubilee function all success.

Sd/-
M. Venkaiah Naidu

Biswa Bhusan Harichandan

GOVERNOR
ANDHRA PRADESH

RAJ BHAVAN
VIJAYAWADA - 520 002

09.01.2023

MESSAGE

I am happy to learn that the Ahmedabad Andhra Maha Sabha, is organising its Diamond Jubilee celebrations on 4th and 5th February 2023 at Sri Balaji Temple Complex in Ahmedabad, Gujarat.

I am glad to know that a large number of Telugu-speaking people have been living in Gujarat for centuries and the Ahmedabad Andhra Maha Sabha, a socio-cultural organisation established in 1946 has been serving them to integrate with the Gujarat's culture while preserving their love for Telugu language, by organising cultural, literary and social service activities. I appreciate the activities of the Ahmedabad Andhra Maha Sabha, Gujarat, for fostering brotherhood among the Telugu-speaking community, who have made Gujarat their home.

I wish the Diamond Jubilee celebrations of the Ahmedabad Andhra Maha Sabha, Gujarat, all success.

Biswabhusan Harichandan

Dr. Tamilisai Soundararajan

GOVERNOR
TELANGANA

RAJ BHAVAN
Hyderabad - 500 041

11.01.2023

MESSAGE

I am delighted to know that the Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS), is bringing out Souvenir on the occasion of its "Diamond Jubilee celebrations" from 04th to 05th February, 2023.

It is a matter of pride that our Telugu people, who are friendly and peace loving, made Gujarat their home and assimilated with Gujaratis and yet protecting their identity and culture. I observe that Telugu people always work hard and contribute significantly for the development of our Nation. I understand that the Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) has been in existence since 1946, and the Telugu people are instrumental in preserving Telugu culture and propagating Telugu language in Gujarat State.

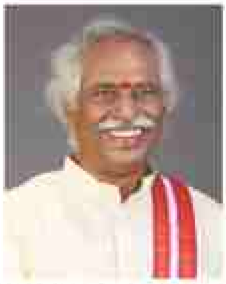
The construction of Sri Balaji Temple in Ahmedabad by AAMS, is very important in speading Sanathana Dharma and Indian ethics to the future generations. It is a commendable accomplishment by AAMS management committee that a tiny socio-cultural organization could attempt to construct temple. The collective wish of AAMS members itself is amazing.

I learnt that Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) is also actively organizing many social service activities like voluntary blood donation, annadanam, donation of school kits to students, blankets to poor and needy etc.

The 75 Years of celebrations is one way of recognizing the contributions of all the individuals and groups who have been involved with the organization and achievements of objectives of its missions over the past seven and half decades.

I am sure Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) will continue good work for a long time to come and I heartily wish the Diamond Jubilee Celebrations a grand success.

Dr. Tamilisai Soundararajan



सत्यमेव जयते

Bandaru Dattatraya
Governor, Haryana

बंडारू दत्तात्रेय
राज्यपाल, हरियाणा

MESSAGE

I am delighted to learn that Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) is organizing its diamond jubilee celebration on February 4-5, 2023 at Sri Balaji Temple complex, Ahmedabad. A souvenir will also be released on the occasion, showcasing 75 years of AAMS, which is marked by several achievements.

It is so gladdening indeed to learn that AAMS as a socio-cultural organization has been quite steadfast in its efforts to preserve and promote Telugu culture and ethos. We all know so well that our cultural diversity is a great asset for us, which must be protected at any cost.

An organization like AAMS should play a proactive role in helping our children and youth imbibe the virtues of honesty, compassion, discipline, inclusivity, tolerance and fraternity to build a new India in Amrit Kaal, where no one feels alienated and is well taken care of.

I am glad to learn that AAMS regularly organizes cultural, literary and social services programmes, bringing together the people from all walks of life. It is appreciable, indeed!

However, I shall be really happy if AAMS starts some programmes to ensure our children from weaker sections of society do not discontinue their studies for want of resources.

I convey my heartfelt congratulations to AAMS and best wishes for its diamond jubilee celebrations and the future endeavours!

(Bandaru Dattatraya)

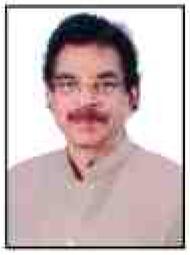
हरियाणा राजभवन, चण्डीगढ़ – 160019
Haryana Raj Bhavan, Chandigarh - 160019

EPABX - 0172-2740581, 2740583
Fax - 0172-2740557

e-mail : governor@hry.nic.in

Dr. Hari Babu Kambhampati
GOVERNOR OF MIZORAM

RAJ BHAVAN
Aizawl, Mizoram - 796001



MESSAGE

It gives me immense pleasure to learn that Ahmedabad Andhra MahaSabha (AAMS) will be celebrating its 75th anniversary on 4th & 5th February, 2023 at Sri Balaji Temple complex at Ahmedabad, and will also be publishing a Souvenir to commemorate the occasion.

My felicitations and best wishes to all those of the present and the past who have contributed to the progress of AAMS. I also convey my sincere felicitations to AAMS for its noble endeavour. I am confident that AAMS will continue to work for the preservation and betterment of Telugu culture with a close and friendly relationship between Telugu and Gujarati people.

On this auspicious occasion, I convey my warm greetings and wish the Diamond Jubilee Celebrations a grand success.

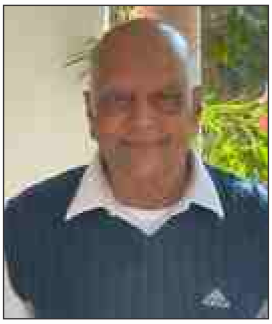
(Dr. Hari Babu Kambhampati)

Date: 16th January, 2023

Tel : +91-0389 - 2322262/2323200
Fax : +91-0389 - 2323344

Email id : governor-mz@gov.in
website : rajbhavan.mizoram.gov.in

Message



G. Subbarao
Ex. Chief Secretary,
Government of Gujarat

I am very happy to know that the Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS) has completed more than 75 years since its creation. As a part of this landmark achievement, AAMS is organizing a diamond jubilee function on February 4–5, 2023.

I am aware that AAMS has carried out extensive work in preserving Telugu language, culture, and arts among the Telugu population who have migrated from their home state. In the last 75 years, AAMS has been striving continuously to contribute in areas of education, health, and the arts in the adopted state of Gujarat. AAMS is involved in organizing various social services such as blood donation camps , medical camps , donated clothes and food by Annadaanam to needy people.

With sustained efforts AAMS had built temple of Sri Lord Balaji in Ahmedabad wherein the temple traditions and puja's are performed religiously similar to the temple in Tirumala . I had personally visited the temple many times and had a blissful experience. This has now become the destination for all those seeking the blessings of Lord Balaji. I am sure that this temple will serve to develop a confident and self-sufficient India.

I am fortunate to be a part of and have witnessed the 150th Jayanti of Saint Thaygaraja swamy. This program was conducted by AAMS along with the participation of many south Indian organizations and helped in developing unity through our heritage music .

I am humbly satisfied to be part of AAMS in serving the causes of bringing all the people of Ahmedabad together, imparting Indian values among the youngsters, and developing friendly relations among all.

My hearty congratulations to AAMS for successfully ensuring a long journey and I am sure it shall continue to take many more strides. My best wishes to all the office bearers of AAMS and heartfelt wishes to the Diamond Jubilee function.

Sd/-

G. Subbarao

Message

श्रीनिवास आर कटिकिथाला, भाप्रसे
निदेशक
Srinivas R Katikithala, IAS
Director

Dear Friends,

I am happy to know that our long association with the noble land of Gujarat is being celebrated today, even as the Ahmedabad Andhra Mahasabha has completed 75 years of glorious service. As all of us are aware, the centuries long social and cultural cross-pollination between the Telugu speakers and the Gujaratis since the time of Sathavahanas resulted in rich cultural and social bonds, and hence we find evidence of telugu speakers contributing to the development of the Gujarat region and vice-versa. However, it is only seventy five (75) years ago that we have formally established an institution the **Ahmedabad Andhra Maha Sabha** to support our community engagement. The Sabha itself represents our rich cultural mosaic- migrants of many generations pursuing their craft, service classes who worked & settled here, businessmen who adopted Gujarat as their home, scholars invited to the erstwhile princely states such as Baroda and so on; have all contributed to our collective social and cultural life.

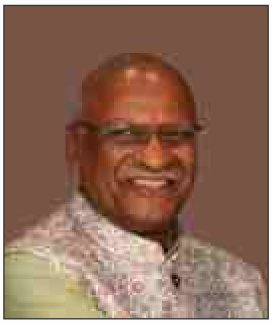
The nabhi of our activities over the past few decades has been the Temple of our Ilavelupu Lord Venkateshwara Swamy. As always, following our tradition, the Temple has become the focal point of our devotion to both Narayan and Nar. Whilst Vikanasa scripture decreed ritual is meticulously adhered to, the Temple stands at the forefront of every social service activity. Activities of the AAMS through the temple for the propagation of telugu language, music, culture and activities for building cultural bonds between the two peoples, in the spirit of Ek Bharat Shresht Bharat, are exemplary and laudable.

On this occasion, I take great pride in being a member of such a dynamic institution and also take opportunity to greet all fellow members as we celebrate the 75th year of our founding. I wish great success for the event.

(Srinivas R Katikithala)
03/01/2023

लाल बहादुर शास्त्री राष्ट्रीय प्रशासन अकादमी (भारत सरकार) मसूरी – 248 179
Lal Bahadur Shastri National Academy of Administration (Govt. of India) Mussoorie - 248 179
Phone : (0135) 2222000, 2632289 (Direct) Fax : (0135) 2632350, 2632720 Email : director-lbsnaa@gov.in
http://www.lbsnaa.gov.in

From the desk of President



Dr. DRM Samudraiah
President
Ahmedabad Andhra Maha Sabha (AAMS)

Happy New year 2023 and Greetings to all members of Ahmedabad Andhra Mahasabha and all our well-wishers on the occasion of Diamond Jubilee celebrations.

Life is a challenging journey. Human beings try to continuously learn, experience and improve their journey. Living together, greatly simplifies the learning part. It moderates our emotions, behaviour and ego, minimizes fear and hesitation, helps to retain and improve flow of positive energy, which manifests each moment into vibrant and fruitful life. Living together helps realize the inherent Godly potential and motivates service to fellow beings. The advantage of togetherness is that the whole team benefits, even if very few people dare to comprehend and lead to greater height.

I believe that Telugu ancestors in Ahmedabad had been very wise and progressive. They formed Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) in 1946 (even before independence of India) to bring people together, improve their life in a non-native place, preserve native culture and language and develop positive and friendly relationship with Gujaratis. AAMS has been very lively and dynamic with new people bringing freshness and with aggregation of variants of our Indian culture and modernity.

In this challenging journey of 75 years, AAMS successfully realized its goals and showcased great achievements with the excellent commitment and contribution of its enthusiastic members. AAMS members made eminent contributions to the development of post independent Gujarat and India through their jobs, business and industry.

Thanks to innovative and dynamic leadership, AAMS has been vibrant, adapted to changing conditions and also teamed up with likeminded organizations and individuals and could reach great heights. AAMS is always blessed with the sympathetic support of Governments and leaders as its activities are always in sync with national interests. In these 75 years of astounding journey, almost four generations got groomed in serene, enterprising and inspiring culture of Ahmedabad and contributed significantly. Many families of AAMS have spread to places across India and to all continents with sweet memories and love for AAMS.

AAMS conducted many programs, festivals, events, trainings and competitions to bring people together and preserve culture and also to develop artists in music, dance, drama, picnics, painting, folk arts, mimicry etc. Festivals like Ganesh Chaturthi, Dasara, Sankranti, Ugadi and Ramnavami are regularly organized with great enthusiasm. Some of the special cultural programs organized by AAMS are 250th Thyagaraja Jayanti, Annamacharaya Jayanti, Kankaria carnival, welcome rally for Japan prime minister, world Telugu festival. AAMS acquired office space cum mini hall at Nidhi Apartments in 1994 and expanded it in 1996, which helped increasing interactions among members and it also hosted library.

AAMS members strongly wished to construct Venkateswara Swamy temple, the seeds of which had been sown in 1970s. Each committee started collecting funds in a humble way and Tirumala Tirupati Devastanams (TTD) and state governments were approached for the support. This activity picked up again in 1990s with organization of Sri Venkateshwara Vaibhavam. AAMS donated one room at Tirumala and facilitated tours to Tirupati. With a decade long untiring efforts by the highly committed leadership and members of AAMS, the construction of Sri Venkateswara Swamy temple was completed at Ahmedabad in 2007 and a trust was formed to look after it. This temple meets the spiritual and cultural needs of devotees, helped spreading of rich *sanathana dharma* and also personality development among many youngsters. This pious temple is known as a jewel of Indian arts and culture in Ahmedabad and innumerable devotees got benefited by praying and seeking God's blessings.

Members of AAMS contribute extensively in social service activities like organizing blood donation camps and medical camps, annadanam and distribution of books, blankets, utensils, clothes and ration to poor as “service to needy is service to God”. This also imbibes quality of sharing & caring for the needy, in young minds. AAMS extended humanitarian service during floods, earthquake, Covid etc.

AAMS made another unique contribution by initiating, coordinating and establishing national level organization “Rastretara Telugu Samakhya” (RTS), which is now an important forum for preservation and development of Telugu language and culture. More than 500 artists from various parts of India participated in the inaugural meeting of RTS at Ahmedabad, hosted by AAMS. AAMS played key role in RTS conducting online cultural programs for entertaining people and preserving culture & arts during Covid pandemic using Zoom.

AAMS members successfully won many awards in various competitions. Some of the AAMS seniors have been recognized for their excellence in their professions and service to arts and Telugu culture and language. AAMS was recently felicitated by Potti Sriramulu Telugu university with prestigious “Mandali Venkata Krishna Rao Annual Cultural Award” for its contributions in protection of Telugu culture and language. Our salutations to all the past committees, presidents and secretaries, veterans and contributors of AAMS for this glory.

General body of AAMS decided to organize Diamond Jubilee celebrations, of course little late due to prevailing COVID in 2021. Large number of programs are being conducted from June 2022 with enthusiastic participation of Telugu people. They include distribution of ration to poor and books to students in Rakhial area in Ahmedabad, vanabhojanam, Ghantasala satajayanti, competitions for members in chess, carrom, singing, cooking, Teleugu speaking etc. AAMS also started on-line classes for reading and writing of Telugu, for those who can speak in Telugu.

Commemorating the grand occasion, a souvenir and an audio-video album are being brought out to showcase the heritage and achievements, to share and record the experiences and to channelize the artistic potential of members. On the occasion of Diamond Jubilee, annual awards are being instituted to recognize and felicitate scholastic capabilities of members in academic, professional, artistic, sports and cultural fields on a regular basis.

Large number of cultural programs have been planned for presentation by members like humorous skits, dances, singing etc., in the grand function on 4th and 5th of February, 2023 at TTD Kalyanamandapam in the auspicious campus of Sri Balaji Temple, Ahmedabad. In addition, great leaders, poets, artists and celebrities are being invited to make it a cultural extravaganza as a tribute to AAMS and Telugu *Talli*. Felicitation of leaders, veterans and artists will be followed by prize distribution to winners of AAMS competitions.

I appreciate from the bottom of my heart, Sri K Subbarayudu, Secretary AAMS, Sri PVPC Prasad, Chairman, Organizing committee, all seniors and executive members, for the elaborate planning and execution of this program. AAMS sincerely thanks all the members, other individuals and institutes for all their financial support in conducting Diamond Jubilee function. On this auspicious occasion, I humbly seek the blessings of Lord Venkateswara Swamy and all the seniors for the success of AAMS functions. I am sure that AAMS members will participate in large numbers and make the function a grand success and memorable.

Sincerely in the service of AAMS

Dr DRM Samudraiah

వజ్రోత్సవాలు - వజ్ర సంకల్పాలు (1946 -2021)

శ్రీ కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు
సెక్రెటరీ, అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ

ఈ వజ్రోత్సవాల సందర్భముగా ఈ వ్యాసం వ్రాయుట నాకు ఎంతో ఆనంద దాయకముగా ఉన్నది. ఎందుకంటే గత 75 సంవత్సరములందు ఎంతో మంది తెలుగు వారు, ఎక్కడెక్కడి ప్రదేశాల నుండో వచ్చి అహ్మదాబాద్ లో స్థిరపడి, మన తెలుగు భాషా, సంస్కృతి నందు అభిమానముతో ఈ తెలుగు సంస్థను స్థాపించారు. ఈ సంస్థను స్థాపించినప్పుడు తెలుగు వారు, అందరు కలిసి 'పండుగలు, ఉత్సవాలు, కళ, సంస్కృతి అభివృద్ధికి మాత్రమే పరిమితమయి ఉండేది. కానీ, తరువాత కాలంలో ఎంతో మంది అధ్యక్షులు, కార్యదర్శులు, కార్యవర్గ సభ్యులు, ఇంకా ఎంతో మంది కృషి చేసి సంస్థను అభివృద్ధి చేసినారు.

మన సంస్థకు గత 28 సంవత్సరాలుగా కార్యదర్శిగా సంస్థ అభివృద్ధికి తోడ్పడటం నాకు ఎంతో సంతోషదాయకం గా ఉన్నది. ఇంత సుదీర్ఘ కాలం కార్యదర్శిగా పనిచేయడం వలన అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ అభివృద్ధికి ఎన్నో సంవత్సరములుగా ఎదురు చూస్తున్నటువంటి స్థల సేకరణ, దేవాలయ నిర్మాణ పనులు నిర్వహించుటకు ఎంతో దోహద పడింది.

అహ్మదాబాద్ వచ్చిన తెలుగువారు వివిధ ప్రైవేట్, ప్రభుత్వ, వ్యాపార రంగాలలో వచ్చారు. వారిలో ఉద్యోగరీత్యా వచ్చిన వారు, ప్రతి మూడు లేక నాలుగు సంవత్సరాలకు లో బదిలీలు అయి అహ్మదాబాద్ వదిలి వెళ్ళిపోయే వారు. ముఖ్యంగా తెలుగు వారు ఓ ఎన్ జీ సి, ఇస్రో, బ్యాంకులు, ఇన్కమ్ టాక్స్, కస్టమ్స్ మొదలైన ప్రభుత్వ ఉగ్యోగాలలో ఉన్నారు.

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర సంఘం 1946 వ సంవత్సరములో శ్రీ వి. ఎల్. ఎన్. మూర్తి గారు అధ్యక్షులుగా, శ్రీ ఎం. సత్యనారాయణ గారు కార్యదర్శిగా స్థాపించి మొట్టమొదటగా చిన్న చిన్న కార్యక్రమములు, ఎవరో ఒకరి ఇంటిలో కలుస్తూ పండుగలు నిర్వహించేవారు. అహ్మదాబాద్ లో వివిధ ప్రాంతాలలో నివసించే వారు జట్లుగా, వారి స్థావరాలలో కలిసేవారు. తరువాత అన్ని జట్లు కలిసి నృత్య, నాటక ఉత్సవాలు జరపడానికి ఏదో ఒక హాలుని అద్దెకు తీసుకుని సంయుక్త కార్యక్రమాలు నిర్వహించే వారు.

1974 వ సంవత్సరం నందు అప్పటి అధ్యక్షులు శ్రీ కే. ఎస్. మాధవ రావు, కార్యదర్శి శ్రీ నేమాని ప్రభాకర రావు గారు కార్యదర్శులుగా ఉన్నప్పుడు మొట్టమొదటి సారిగా "అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ" సంస్థగా నమోదు చేయుటం జరిగింది. అప్పటి రోజులలో సంస్థకు ఏవిధమైన కార్యాలయం ఉండేది కాదు. అద్యక్షుల, కార్యదర్శుల ఇంటి లో కలుసుకుంటూ, అక్కడి నుంచే కార్యక్రమాల రూపకల్పన, ఆచరణ జరిగేది.

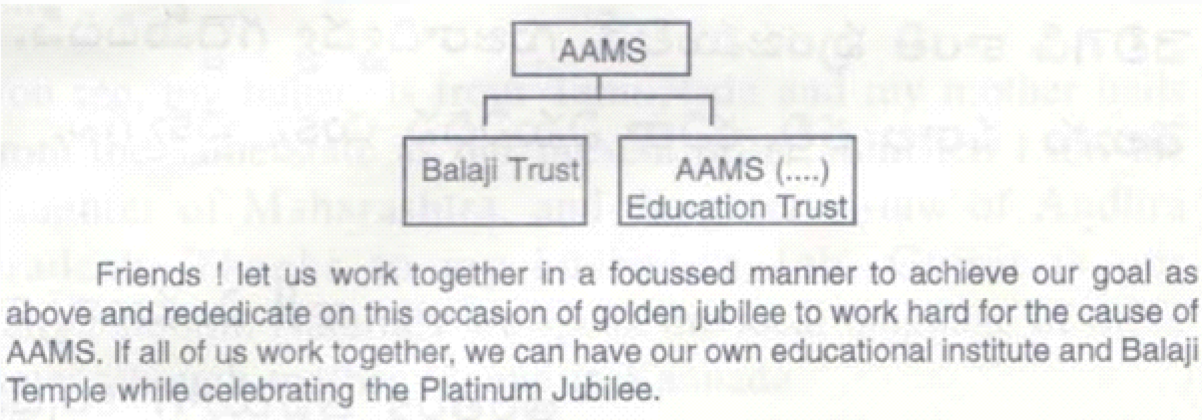
1994 సంవత్సరములో మొట్టమొదటగా శాస్త్రినగర్ లోని నిధి అపార్ట్మెంట్ లో గుజరాత్ హౌసింగ్ బోర్డు షాపింగ్ కాంప్లెక్స్ లో షాపులు ఆక్షన్ చేసినప్పుడు శ్రీ ఎం. హనుమంత రావు గారు అద్యక్షులుగా, శ్రీ ఎం.వెంకట రమణ గారు కార్యదర్శిగా ఉన్నప్పుడు ఒక షాపుని తీసుకొనటం జరిగింది.

1995 సంవత్సరం లో నేను సంస్థ కార్యదర్శి గా భాద్యతలు తీసుకొనటం జరిగింది. తరువాత పక్కనే ఉన్న మరొక షాపుని కొని వాటి రెంటిని కలిపి పెద్దగా చేయటం జరిగింది. నేను భాద్యతలు తీసుకునే సరికి 'అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ'కు 49 సంవత్సరములు నిండినవి, 50వ సంవత్సరములో స్వర్ణోత్సవం "Golden Jubilee Celebrations" చేయాలని నిర్ణయం జరిగినది.

Golden Jubilee Celebrations స్వర్ణోత్సవాలు (1946 - 1996)

స్వర్ణోత్సవ కార్యక్రమాలు గుజరాత్ విశ్వవిద్యాలయం వెనుకనున్న కాశీరాం అగర్వాల్ హాలులో నిర్వహించడం జరిగినది. ఈ కార్యక్రమానికి తిరుపతి నుండి వేద పండితులను పిలిపించి రెండు రోజుల

పాటు శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం, సాయంత్రం పూట సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, కూచిపూడి నాట్యములు నిర్వహించడం జరిగింది. ఎంతో మంది ప్రముఖులు, కళాకారులు ఈ కార్యక్రమాలలో పాల్గొని వీక్షించి ఆనందించారు. ఈ విశేష కార్యక్రమములో సావనీర్ ని ఆవిష్కరించడం జరిగింది. ఈ సంచిక లో నేను కార్యదర్శి సందేశం లో " స్వర్ణోత్సవాలు-స్వర్ణ స్వప్నాలు" శీర్షిక నందు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ'కు 75 సంవత్సరాలు వచ్చే సరికి ఏ స్థాయి కి అభివృద్ధి చేయాలో ఊహించి వ్రాయటం జరిగింది. ఆ సంచిక లో ఉన్న వ్యాసం కాపీ:



Friends ! let us work together in a focussed manner to achieve our goal as above and rededicate on this occasion of golden jubilee to work hard for the cause of AAMS. If all of us work together, we can have our own educational institute and Balaji Temple while celebrating the Platinum Jubilee.

ఆ రోజు ఊహించి వ్రాసిన వాటిలో మొదటిది అయిన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయ నిర్మాణం తెలుగు వారి చేతుల మీదుగా జరిగినది. 1996-2006 సంవత్సరాలను బంగారు సంవత్సరాలు అని అనవచ్చు. ఎందుకంటే అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ఎన్నో విజయవంతమైన మరియు అభివృద్ధి కార్యక్రమాలను ఈ పది సంవత్సరాలలో జరిపినది. సభ అభివృద్ధి ప్రతి తెలుగు వారికీ గుర్తింపు తెచ్చి గర్వించే చిరునామా నిచ్చింది. సంక్షిప్తముగా జరిగిన అభివృద్ధి కార్యక్రమాలు:

1. గుజరాత్ ప్రభుత్వం నుంచి 4047 చదరపు గజాలు స్థలం తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం (తి.తి.దే.) పేరు మీద కొనటం, 2300 చదరపు గజాల స్థలం అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ పేరు మీద తీసుకోవటం జరిగింది.

2. అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు ఇచ్చిన 2300 చదరపు గజాల స్థలం 30 సంవత్సరాల లీజుకి కళా, సాంస్కృతిక కేంద్రం, మరియు ఆఫీస్ నిర్మాణం కొరకు ఇవ్వటం జరిగింది.

3. అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు ఇచ్చిన స్థలంలో శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయ నిర్మాణం వైఖానస ఆగమ శాస్త్రం ప్రకారం, తి.తి.దే. స్థపతి ఆధ్వర్యములో గర్భ గుడులు రాతి తోనూ, పద్మావతీ, గోదా దేవి అమ్మవార్ల, గరుడ, గాలి గోపురాలు అన్నీ సిమెంటు తోనూ నిర్మాణం చేయటం జరిగింది.

4. ప్రాణ ప్రతిష్ఠ జరిగిన రోజు (7 ఏప్రిల్ 2007) సాయంత్రం సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు జరుపబడినవి.

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ 100 సంవత్సరముల ఉత్సవం 2046 లో జరిపేటప్పటికి ఏ విధమైన అభివృద్ధి చెందాలో ఈ రోజు యువత నిర్ణయించవలసిన విషయం. వారు అందరూ సమ్మేళనంలో, ఏ విధమైన నిర్ణయాలు తీసుకుంటారో, ఎ విషయమైన ఆసక్తి ఉన్నదో, నిరంతర కృషి జరుగుతుందో ఆ యొక్క పనులు మాత్రమే పూర్తి కాగలవు. వాటిలో కొన్ని

1. ఆటలు/శిక్షణా కేంద్రం (Sports/Training Centers)
2. పేదలకు, నిరుద్యోగులకు నైపుణ్య శిక్షణా కేంద్రం (Skill development for poor & unemployed)
3. పేదల చదువులకు ప్రోత్సాహం (Encouragement of Education to poor)
4. గో రక్షణ కేంద్రం (Cow Protection Centers)
5. వేద పాఠశాల /ఆధ్యాత్మిక బోధనలు /ప్రకృతి జీవన విధానాలు (Vedic School/Spiritual teachings/ naturopathy)

వజ్రోత్సవాలు - స్వాగతగీతం

మూల రచన : కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు
కూర్పు : డా. తుర్లపాటి రాజేశ్వరి
స్వరకర్త : చిత్రా కమల

వజ్రోత్సవ శుభవేళ, విరిసే ఆనంద హేల
ఇదే ఆంధ్ర మహాసభ ఆనంద హేల
వజ్రోత్సవ శుభవేల

ఇలా కర్ణావతిలో తెలుగువారిదొక ఘనచరిత్ర
సాగరగర్భపు లోతులు శోధించినవాడు
గగనాన జయపతాక మేగరవేసిన వాడు
ఎందరెందరో జ్ఞానవంతులు నారువేసి, నీరు పోసి, పాదుకట్టి
చేనేతలో మొనగాడు అనిపించినాడు.

వజ్రోత్సవ శుభవేళ....

సంక్రాంతి, ఉగాది, బతుకమ్మ సంబరాలలో ఆంధ్ర మహాసభ రంగ వేదికపై
తెలుగు ప్రముఖుల నాట్యం, గానం, పద్యం, కవిత్తె తెలుగు తల్లికి నీరాజనాలు

వజ్రోత్సవ శుభవేళ....

అహ్మదాబాదులో వేంకటపతి దేవళం
పశ్చిమ భారతాన ప్రముఖ దివ్య క్షేత్రం
ఇది ఆంధ్ర మహాసభ నిర్మాణం తెలుగువారికి గర్వకారణం

వజ్రోత్సవ శుభవేళ....

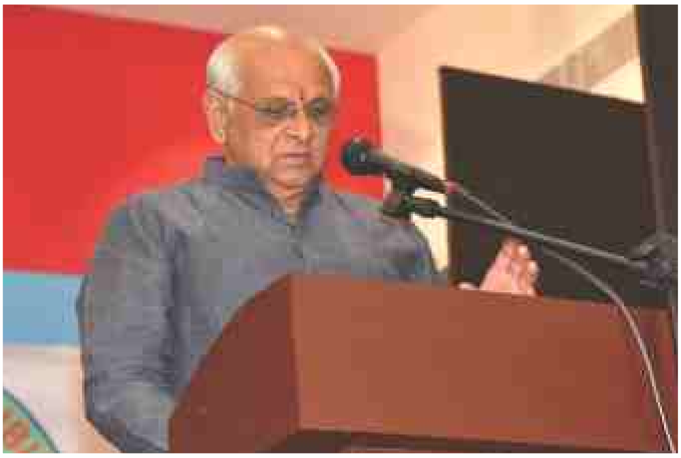
రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య ఆవిర్భావం
ఆంధ్ర మహాసభ విజయకేతనం తెలుగు-గుజరాతీల వారధిగా
సర్వభారతావనికి ఆదర్శంగా ఆంధ్ర మహాసభ అందగించెను

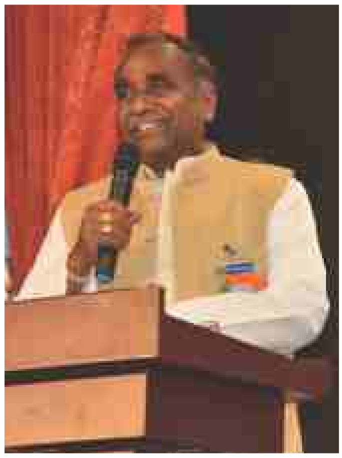
వజ్రోత్సవ శుభవేళ....

Gujarat CM releasing
Diamond Jubilee Souvenir of AAMS

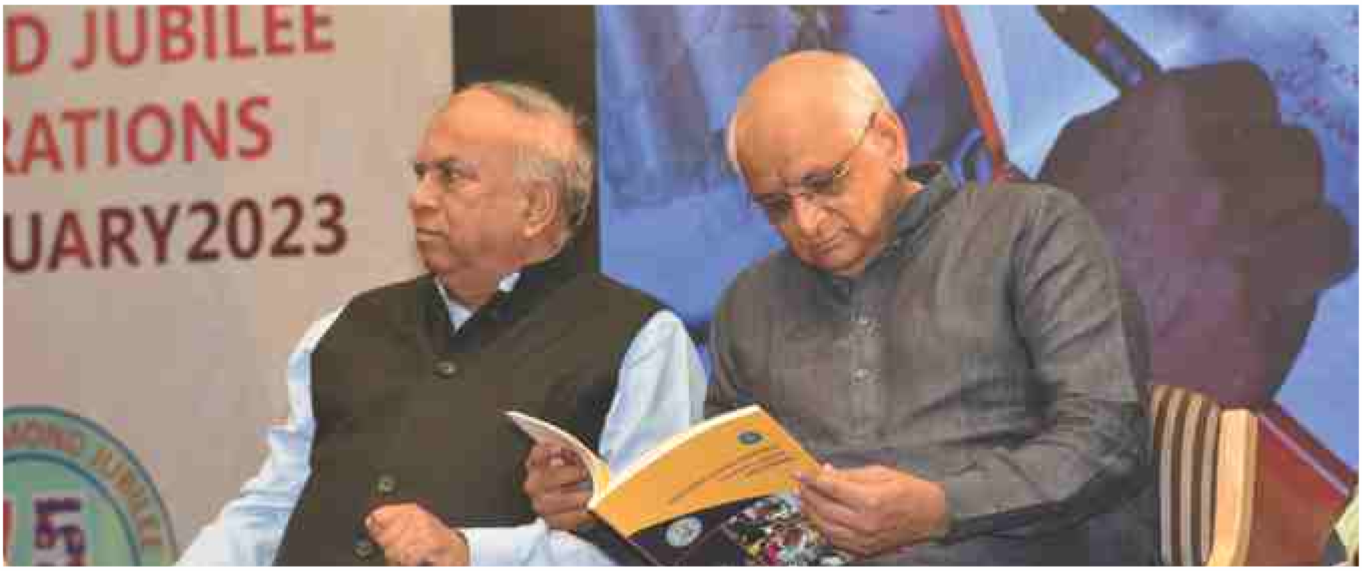
Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) celebrated Diamond Jubilee function, a grand celebration on 4th and 5th February, 2023 at TTD Kalyana mandapam in the auspicious campus of Sri Balaji Temple, SG Highway, Ahmedabad.

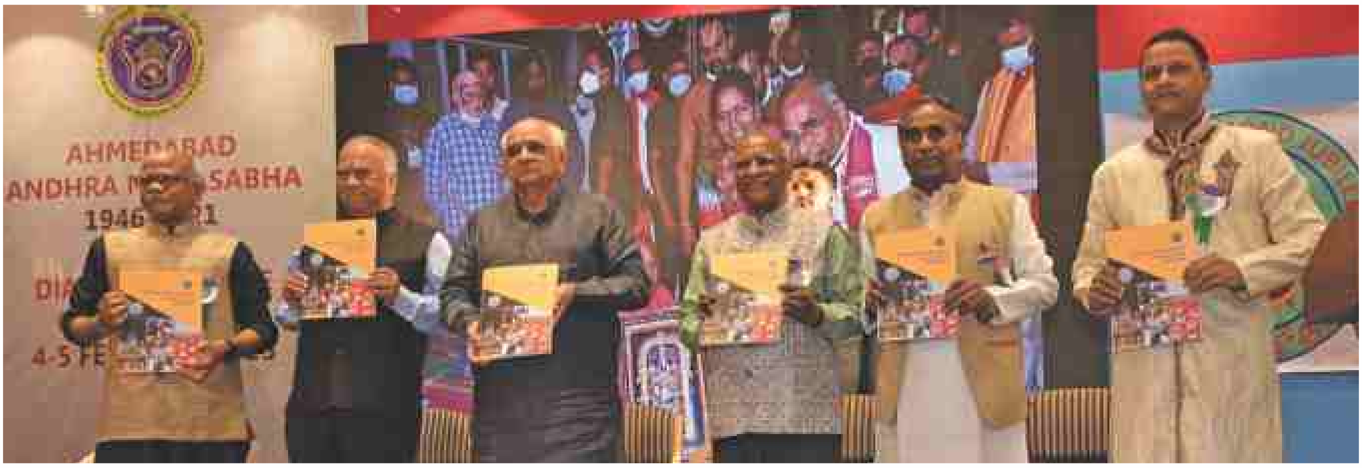
The chief Minister of Gujarat Shri Bhupendrabhai Patel had graced the occasion and addressed large telugu gathering.

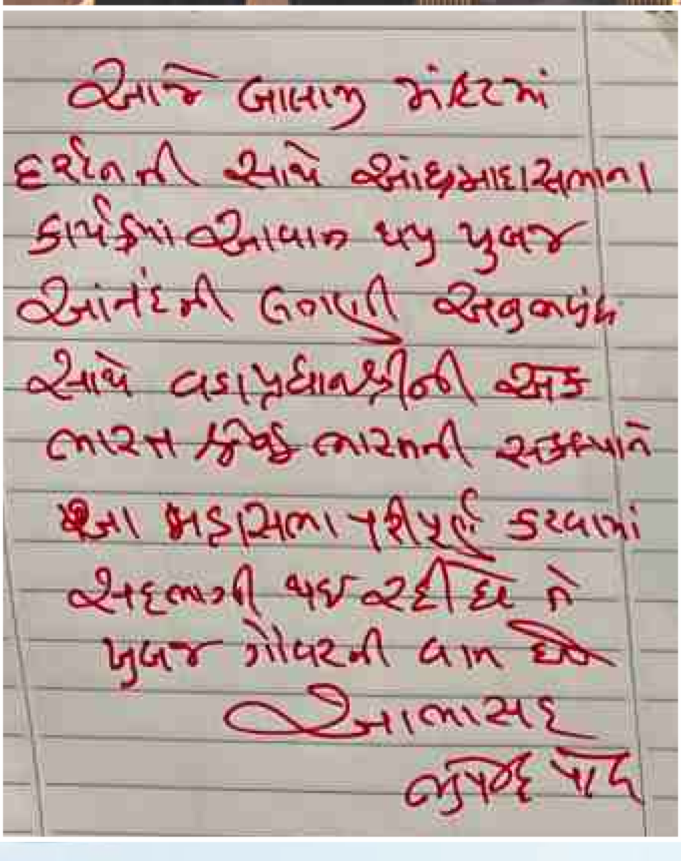




He had released a souvenir commemorating long cherished existence of AAMS for more than 75 years.






આજે બાલાજી મંદિરમાં
દર્શનની સાથે આંધ્રમહાસભાના
કાર્યક્રમાં આવવાનું થયું ખૂબજ
આનંદની લાગણી અનુભવું
સાથે વડાપ્રધાનશ્રીની એક
ભારત શ્રેષ્ઠ ભારતની સંકલ્પનાને
આ મહાસભા પરિપૂર્ણ કરવામાં
સહભાગી થઈ રહી છે તે
ખૂબજ ગૌરવની વાત છે
આભાર સહ
ભૂપેન્દ્ર પટેલ

"Today I visited Sri Balaji Temple for darshan and attended Andhra Mahasabha program. I felt very elated. It is very commendable that this mahasabha is also contributing to fulfill the resolve of honourable prime minister, for an ek bharat shrestha bharat"

Thank you

Bhupendra Patel"

On the occasion of Diamond Jubilee Celebrations
AAMS Honours

AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA - DIAMOND JUBILEE CELEBRATIONS
FELICITATION TO SRI KOTA SATCHIDANANDA SASTRY

Sri Kota Satchidananda Sastry was born in Addanki Village of Prakasam District in 1934. He was required to take up the burden of family due to the untimely death of his father. He got guidance from Panditaradhyula Sambamurty, who was the father of cine singer S.P.Bala Subrahmaniam and from Guru Musunuri Surya Narayana Das of Tanuku. He started to perform Harikadha at the age of 12 and has been performing and spreading the art of Harikadha for more than 76 years.

As Harikadha artist he knows literature, music, dance and drama. He has developed expertise in synchronizing all these items along with accompanying instrumentalists. Sri KS Sastry gave 25000 Harikadha performances on more than 100 topics like Ramayana, Mahabharatam and Maha Bhagavatam. He also covered National integration by including National Leaders and Jagat Gurus and their preachings.

Public was more attracted to celluloid, in 1960s and native arts like Harikadha, Burrakadha , Folk arts suffered. Sri KS Sastry took the pains to help survival of these arts. Dr KS Sastry has taken the art to the common man. He had given 12 hours marathon performance in 2007 on Mahabharatham and received honours from Former Chief Minister N. Janardan Reddy and also Akkineni Nageswara Rao. He organized Harikadha Trimurtula Jayanti Utsavam in 2002 in several Towns.

Sri KS Sastry established organization “Kota Harikadha Ganakala Peetham” in 2002 in Guntur and felicitated persons who dedicated their life for different arts. He established a Pathasala in which several hundreds of Haridas were grown in the period of 30 years. He was top Grade artist of AIR and TV Channels.

Starting from Tanguturu Prakasam, all the chief Ministers of AP, till today, have been admirers of Sri KS Sastry and honoured him in the last 70 years. He has a big fan-base starting from Political leaders to artists in Various fields like NT Rama Rao, Akkineni Nageswara Rao, M. Balamurali Krishna, Ghantasala, SP Bala Subrahmaniam.

Considering his experience, popularity and contribution to arts, he was bestowed with 14 honours like Madhuravani Saraswati, Harikadha Kesari, Harikadha Choodamani, Harikadha Samrat etc. Recognizing his immense contribution to the propagation of Indian culture, Government of India declared Padmashree award to him for the year 2023. It is the first time that a Harikadha exponent has been conferred with this great honour. It is also a proud moment for all Telugu people as Harikadha is a native art of Telugu people.

Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) proudly felicitates great Telugu Bidda, Sri Kota Satchidananda Sastry, a Harikadha exponent and immense contributor to the Indian culture on the occasion of its Diamond Jubilee.

Dr. DRM Samudraiah
President, AAMS

K. Subbarayudu
Secretary, AAMS

PVPC Prasad,
Chairman, Organizing committee

FELICITATION
Padmashree Awardee Sri Kota Satchidananda Sastry

AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA - DIAMOND JUBILEE CELEBRATIONS
FELICITATION TO DR SUBBA RAO PAVULURI

Dr Subba Rao Pavuluri was born in Govada village of Guntur district of AP in a farmer's family. He obtained his BTech, Aerospace Engineering from NIT, Calicut, ME from IISC and PhD from Bangalore university. He started his carrier in Telemetry & Telecommand systems at National Remote Sensing Agency, ISRO, Hyderabad and contributed for various projects for 15 years.

Being entrepreneur by nature, he left ISRO in 1993 and started his own aerospace industry to indigenise and supplement ISRO's space research. He established "Ananth Technologies Limited (ATL)" and immensely contributed in the analysis of Remote sensing data for various national development and infrastructure projects. Subsequently he took up design, development and fabrication of high-reliable systems for operation in harsh environments of space and battle fields. Dr Subba Rao's ATL contributes to ISRO's rockets such as PSLV & GSLV, satellite systems such as IRS, INSAT, GSAT, defence systems such as AGNI, Akash, BrahMos, Prithvi, ANS LCA. ATL built state-of-the art facilities for manufacturing and assembly for space and defence at Hyderabad, Bangalore and Thiruvananthapuram and employs 1600 technocrats. These facilities are first of their kind in Private Sector and can cater to world-wide demands.

As President of Satcom Industry Association India (SIA), Dr Subba Rao is playing key role in the reform process of India's aero-space sector for harnessing all the potential available in innovation, technology, manpower and finances. His achievements have been greatly appreciated by many an organizations and professional societies by bestowing him with innumerable awards. Some of the awards are Bhaskar Award for Contribution to Space Technology, Excellency in Aerospace indigenization award, National award on entrepreneurship.

Dr Subba Rao is a soft spoken, humble, religious and very humane person. He believes that one's fate can be changed through his own ideas and one lamp can light many lamps. He believes and implements that service to humanity is to service to GOD. He made significant contribution to village development, tribal development, creation of job opportunities, education to poor students etc., through NGOs like EKAL Foundation & Arogya Foundation. He helps many poets and writers in publishing their books on various topics. He is one of the jewels of India's proud sons who rose from humble beginning and now steering fast forward development and realize AtmaNirbhar Bharat. Ahmedabad Andhra Mahasabha proudly felicitates great Telugu Bidda, self-made man and great industrialist Dr Subba Rao Pavuluri on the occasion of its Diamond Jubilee.

Dr. DRM Samudraiah
President, AAMS

K. Subbarayudu
Secretary, AAMS

PVPC Prasad,
Chairman, Organizing committee

FELICITATION
Dr Pavuluri Subba Rao

AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA - DIAMOND JUBILEE CELEBRATIONS FELICITATION TO SRI JONNAVITHULA RAMALINGESWARA RAO

Sri Jonnavithula Ramalingeswara Rao was born on 7th July, 1959 in Vijayawada and related to Srikakulam Village on the coasts of Krishna River. His parents gave his name as Rama Lingeswara Rao as oath to Lord in Rameswaram. He has liking for Poetic versus since childhood. He got introduced to grammar pundit Sri Medicharla Gopala Krishna Murty, Avadhani Kavuri Poorna Chandra Rao and Satavadhani Palaparti Syamalananda Prasad. He completed Bhasha Praveena and worked as sub-editor in Swati magazine. While working in Asian Language Book Society, He met veteran actor Sri Murali Mohan, who introduced him to popular cine director Sri K. Raghavendra Rao. He kept trust on Jonnavithula and gave him a chance in Bharatam lo Arjunudu movie to write songs. Popular directors like Jandhyala, Bapu encouraged him. By using Saptaswarams only, he wrote "Titla Dandakam" which become very popular in 1989 in Gup Chup Cinema. This has been First of its kind in Telugu. He made several experiments like Titla dandankam, Roopaayi dandakam etc. Chief Minister Sri Chandra Babu Naidu appointed him as member in Official Language Committee in Andhra Pradesh.

Jonnavithula got familiar in writing poetic versus from the beginning. He has written parodies in Magazines. He wrote parody song of Pendlanni Preminchumannaa for Desamunu Preminchamanna which become very popular. He was writing and telling parodies in front of Sree Sree for his writings. He has written several Parodies on various items including Sree Sree's Mahaprasthanam and Jandhyala Papayya Sastri's Pushpa Vilapam.

Jonnavithula directed a film Pellam Pichodu in 2005, in which popular actor Rajendra Prasad acted. This film got Nandi Award as best entertaining film. He wrote all the songs in popular film Sree Rama Rajyam.

Jonnavithula participates in several items of TV channels like Chanting of Versus (padya pathanam), social discussions, Padutaa Teeyagaa etc and became popular speaker in Telugu language. His songs were sung even by legendary Carnatic Vocalist Sri M. Bala Murali Krishna. Jonnavithula wrote 10 Satakams. His Satakam on Sree Ramalingeswara became popular among contemporary literature. He wrote over 600 cine songs. He won Filmfare award for best Lyricist

Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) proudly felicitates great Telugu Bidda, Sri Jonnavithula Ramalingeswara Rao, a versatile cine Lyricist and Telugu Language lover for his contribution to Telugu Literature, on the occasion of its Diamond Jubilee.

Dr. DRM Samudraiah
President, AAMS

K. Subbarayudu
Secretary, AAMS

PVPC Prasad,
Chairman, Organizing committee

FELICITATION
Sri Jonnavithula Ramalingeswara Rao

AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA - DIAMOND JUBILEE CELEBRATIONS
FELICITATION TO DR. PRASAD THOTAKURA

Dr. Prasad Thotakura is a versatile community leader and has been serving the community for over 25 years. He is currently working as a Chief Operating Officer, ek Nazar.com, Dallas, Texas, USA. Dr. Thotakura strongly feels that "helping others is not a community service but is a social responsibility."

He has been solving complex immigration challenges, domestic disputes, and emergency situations. He led the years of untiring efforts to build Mahatma Gandhi Memorial Plaza in Irving, TX (in 2014), the largest Gandhi Memorial in the USA. He has been a strong admirer of Mahatma Gandhi. Through the Gandhi memorial plaza, Dr Thotakura intended to inculcate the ideals, philosophy of Gandhiji among younger generation. He visualized the student visa problems and worked towards drafting an article namely Guidelines for F1 Student Visa to Study in the USA, which is helping several students from India who are planning to study in the USA. Dr. Thotakura foresaw the need of the logistics of funeral arrangements and drafted an important document with the title "The Final Journey", helping the community as a resource guide to go through step-by-step process in performing the final rites respectfully. Dr. Thotakura strongly believes in merging into the main stream and plays a key role in building stronger bonds between the USA and India to foster developments in both communities.

Dr. Thotakura is ardent lover of Telugu Language and culture and made continuous efforts to its development. He has served as President of Telugu Association of North America (TANA) and worked tirelessly to develop it. As a great leader, he showcased TANA's achievements and its contributions to the entire world. Thotakura is also the founder of Literary division of 'Nela Neal Telugu Vennela" run over 10 years by North Texas Telugu Association. He is President of TANA World Telugu Literature Forum, which runs magazines every month, elevating various Literary issues and reaches Telugu Lovers all over the world.

Dr. Thotakura is perceived as a team player, inspiring, motivational and role model leader who responds to all emergency situations promptly. His sincere, honest and dedicated efforts in social service, earned him an outstanding reputation, appreciation and respect among all cross sections of the society. His strategy, persistent efforts, patience, commitment and hard work were admired by one and all that elevated him as a distinguished leader in the community. His role in uplifting of Telugu Language and Social issues earned him a doctorate in Gitam University. His services are honoured by Telugu University by awarding "Mandali Venkata Krishna Rao Special award" by Telugu University, Hyderabad.

Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) proudly felicitates great Telugu Bidda, self-made man and an exemplary leader in social service – Dr. Prasad Thotakura, on the occasion of its Diamond Jubilee.

Dr. DRM Samudraiah
President, AAMS

K. Subbarayudu
Secretary, AAMS

PVPC Prasad,
Chairman, Organizing committee

FELICITATION
Sri Prasad Thotakura

On the occasion of Diamond Jubilee Celebrations AAMS Honours

Aerospace Technology

Dr Pavuluri Subba Rao
CMD, Ananth Technologies

Sports Archery

World Championship medalist
Kum. Jyoti Surekha Vennam

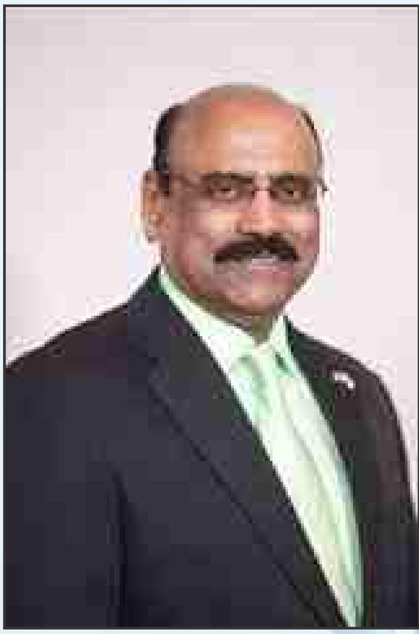
Harikatha (culture)

Padmashree Awardee
Sri Kota Satchidananda Sastry

Literature

Sri Jonnavithula Ramalingeswara Rao
Cine Lyricist

Social Service



Dr Prasad Thotakura
Former President (TANA, USA)

మన ఇలవేల్పుతో తెలుగువారి బంధం - భక్తుల అందరితో అనుబంధం

శ్రీ కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు
ధర్మకర్త, శ్రీ వేంకటేశ్వరస్వామి దేవాలయం

ఎన్నెన్నో జన్మల పుణ్యఫలమో లేదా మా తల్లిదండ్రుల, తాత ముత్తాతల, పుణ్యఫలమో, తెలియదు కానీ మా కులదైవం అయిన శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి నామీద ఎంతో అనుగ్రహంతో దారి చూపించి "శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం" నిర్మాణం చేయుటలో ఎన్నో పరీక్షలు, నిరీక్షణ తర్వాత ఎన్నో సహకారములు చేసి, జరగనివి, ఊహించనివి, నాతో పూర్తి చేయించడం నా యొక్క అదృష్టంగా భావించుచున్నాను.

దేవాలయ నిర్మాణం తర్వాత నిరంతరము శ్రీవారి సేవలో గత 16 సంవత్సరములుగా ధర్మకర్తగా ఎల్లవేళలా శ్రీవారికి జరగవలసిన రోజువారి, వారాంతపు, పక్షవత్సవ, ఆయనోత్సవ, సంవత్సరోవ, పూజలు జరుపుతూ వైఖానస ఆగమొత్తముగా దేవాలయం నడిపించుచు ఎంతో మంది భక్తులు కొనియాడు విధముగా గుజరాత్ రాష్ట్రం నుండే కాక పశ్చిమ ప్రాంతపు ప్రజలు ఈ దేవాలయం సందర్శించి శ్రీవారి ఆశీస్సులు పొందినారు.

శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి వారి దయా దక్షిణ్యాలు, కరుణ, కృప నాయందు చూపించి ఎల్లవేళలా నిరంతర సేవా భాగ్యం కల్పించి నన్ను నడిపించుచున్నారు. ఈ దేవాలయ దర్శనం చేసుకున్న భక్తులు ఎల్లవేళలా సుఖసంతోషాలతో ఉండాలని రాష్ట్ర అభివృద్ధి చెందాలని ఎల్లవేళలా కోరుచున్నాను.

స్వీయ పరిచయం:

నేను కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు ఈపూరు గ్రామం నందు తెనాలి తాలూకా గుంటూరు జిల్లా నందు కీర్తిశేషులు శ్రీ కొల్లిపర శ్రీరాములు, దుర్గాంబ గార్లకు 9వ సంతానముగా 23/03/1957 సంవత్సరంలో జన్మించాను. నా విద్యాభ్యాసం పదవ తరగతి వరకు అనంతవరం నందు, కాలేజీ చదువులు విజయవాడ, తెనాలి, గుంటూరు నగరమందు పూర్తి చేసుకొని ఎంఎస్సీ ప్రథమ శ్రేణిలో ఉత్తీర్ణము అయినాను. అందరిలాగానే నేను కూడా ఉద్యోగ వేటలో బయలుదేరి హైదరాబాదులో కాలేజీలో పార్ట్ టైం ఉద్యోగము చేశాను.

తర్వాత నాకు 1980 సంవత్సరం నందు వివాహము కన్యాకుమారితో దేవరపల్లిలో జరిగినది. తరువాత ఓఎన్జిసిలో కలకత్తాలో జరిగిన ఇంటర్వ్యూలు సెలెక్ట్ అయ్యి 16/06/1980 మద్రాసు నగర మందు ఉద్యోగంలో చేరడం జరిగినది. మద్రాస్ నగర మందు 9 సంవత్సరాలు పనిచేసి 1989 సంవత్సరంలో జోర్హాట్ కు ట్రాన్స్ఫర్ అయ్యింది. ఇద్దరు పిల్లలు సతి సమేతంగా జోర్హాట్ నందు 1992 వ సంవత్సరం వరకు పనిచేసిన తరువాత, అహ్మదాబాద్ కు బదలి మీద ఐఆర్ఎస్ లో చేరడం జరిగినది. అహ్మదాబాద్ లో చేరిన కొత్తగా తెలుగు వారు ఎక్కడున్నారో తెలుసుకుని మెల్లమెల్లగా వారితో స్నేహం చేస్తూ అందరితో కలిసి మెలసి, ఉంటున్నాము.

ఆంధ్ర మహాసభ తో పరిచయం:

కొన్నాళ్ళ తర్వాత తెలుగు వారి యొక్క కార్యక్రమం ఆంధ్ర మహాసభ వారు నిర్వహిస్తున్నారు అని తెలిసి నేను కూడా ఆ శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి వైభవం కార్యక్రమంలో పాల్గొనడం, నా వంతు సహాయ కార్యక్రమంలో చేయుట జరిగినది.

1994 సంవత్సరంలో ఒకసారి మా ఇంటికి శ్రీ పి వి పి సి ప్రసాద్ గారు, వారితో పాటు ఎం. వెంకటరమణ గారు చాందకేడ లో ఉన్న మా ఇంటికి వచ్చినారు. వారు నాతో ఆంధ్ర మహాసభకు ఒక ఆఫీస్ కొనడం జరిగింది దాని కొరకు మీ అందరి సహాయం కావలెను అని కోరినారు. అప్పుడు నా వంతు సహాయం చేసి, మిగతా ఓఎన్జీసి లో పని చేసే సహొద్యోగుల ఇళ్లకు తీసుకువెళ్లి విరాళాలు స్వీకరించటం జరిగినది. తర్వాత ఓఎన్జీసి మిత్రులతో కలిసి మైక్ సెట్ కొని ఆంధ్ర మహాసభకు ఇవ్వడం జరిగినది.

1995 వ సంవత్సరంలో అప్పటి కార్యదర్శి అయిన శ్రీఅన్నం మురళీకృష్ణ గారు ఓఎన్జిసిలో పనిచేస్తూ మూడు నెలలకే రాజమండ్రి ట్రాన్స్ఫర్ అవ్వటం వల్ల కార్యదర్శిగా నన్ను ఉండమని కోరి, అదే విషయం అధ్యక్షులు గారైన హనుమంతరావు గారికి చెప్పడం జరిగినది. అలా కార్యదర్శి గా ఆంధ్ర మహాసభకు పరిచయం అయ్యాను. కొత్తగా కార్యదర్శి బాధ్యతలు తీసుకున్న తర్వాత పూర్వ కార్యదర్శి అయినటువంటి శ్రీ వెంకటరమణ గారు నన్ను కలిసి ఆంధ్ర మహాసభలో ఉన్నటువంటి పాత ఫైల్స్ అన్ని నాకు ఇవ్వటం జరిగినది. అప్పటివరకు ఏ విధమైనటువంటి కార్యాలయం లేకపోవడం వలన ఎవరు కార్యదర్శి అయితే వారి ఇంట్లో అన్ని సమావేశాలు జరిపి, కార్యక్రమములు మాత్రము హాలు అద్దెకి తీసుకొని నిర్వహించేవారు.

స్వర్ణోత్సవ వేడుకలు (1946-1996):

నేను కార్యదర్శి గా భాధ్యత లు తీసుకున్న తరువాత అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ 50 వసంతాలు పూర్తి అయిన సందర్భంగా స్వర్ణోత్సవాలు జరపాలని నిర్ణయించి, పాల్డీ లో ఉన్న నరోత్తమ్ జవేరి హాలు వేదికగా నిర్ణయించటం జరిగినది. ఆ వేడుకలో భాగముగా

రెండు రోజులు పాటు కార్యక్రమాలు నిర్వహించ తలచి శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి వారి వైభవం మరియు సాయంత్రం సమయంలో సాంస్కృతిక కార్యక్రమములు నిర్వహించుట జరిగినది. ఆ కార్యక్రమంలో గుజరాత్ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి అయిన శ్రీ శంకర్ సింగ్ వాగేలా గారు ముఖ్య అతిథులుగా విచ్చేసినారు. వారితోపాటు స్వర్గీయ దత్తాజి చరణ్దాసు గారు ఈ వెంకటేశ్వర స్వామి వారి భక్తులు ఎంతోమంది పాల్గొని ఈ కార్యక్రమము నిర్విఘ్నముగా జరిపించినారు. ఈ కార్యక్రమం జరుపుతున్నప్పుడు ఎంతోమంది భక్తులకు కలసి వారి దగ్గర నుండి వనరులు సమకూర్చుట జరిగినది. పెద్ద డొనేషన్ ఇచ్చినవారు ఈ యొక్క కార్యక్రమంలో మిగిలినటువంటి ధనమును ఆంధ్ర మహాసభ కుంటుందా గా అని అడగగా ఈ కార్యక్రమంలో వచ్చిన డబ్బు అన్ని శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి వారికే ఉపయోగించడం జరుగుతున్నది అని చెప్పటం జరిగినది. ఈ సాంస్కృతి కార్యక్రమం జరుగుతున్నప్పుడు సావెనీర్ రలీజ్ చేయడం జరిగినది. దానిలో సెక్రటరీ అయిన నేను "స్వర్ణోత్సవాలు-స్వర్ణ స్వప్నాలు" అని ఒక వ్యాసం వ్రాయుట జరిగినది. ఆ వ్యాసంలో ఆంధ్ర మహాసభ 75 సంవత్సరములకు ఏ విధమైనటువంటి అభివృద్ధి చెందాలో ఊహించి వ్రాయుట జరిగినది. దానిలో ముఖ్యంగా శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయము మరియు విద్యాసంస్థలు చేకూర్చుకో న గలవు అని వ్రాయటం జరిగినది. 1997 లో జరిగినటువంటి కళ్యాణ మహోత్సవం నందు మిగిలిన ధనముతో తిరుపతి నందు, ఒక వసతి గృహము టి టి డి నుండి తీసుకొనుట జరిగినది. అహ్మదాబాద్ నుంచి వెళ్ళు భక్తులు సౌకర్యం ఈ యొక్క వసతి గృహము ఎంతో ఉపయోగకరముగా ఉండటం కోసం తీసుకొనుట జరిగింది. దీనిని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు 2000 సంవత్సరంలో మనకు ఇచ్చినారు. ఈ వసతి 20 సంవత్సరములు పాటు సంవత్సరమునకు 60 రోజులు చొప్పున మన భక్తులకు ఇచ్చుకొనుట, మిగతా పది నెలలు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు భక్తులకు ఇచ్చుకొనుట ఒప్పందము కుదిరినది. తరువాతి సంవత్సరము జనరల్ బాడీ మీటింగ్లో చర్చించి దాతలు అడిగినటువంటి విషయములు, అపోహలు, ఏ విధముగా సమాధానపరచి భక్తుల నుండి వనరులు సమకూర్చుటకు కమిటీ నిర్ణయం చేయించి ఈ దేవుని డబ్బు విడిగా లెక్కచేయాలని ఒక కొత్త బ్యాంక్ అకౌంట్ "AAMS బాలాజీ టెంపుల్ ప్రాజెక్ట్" అని ఓపెన్ చేయటం జరిగినది. వేంకటేశ్వర వైభవము లో మిగిలిన డబ్బు ఆ అకౌంటు లో వేయడం జరిగినది. అదే అకౌంటు నుంచి ఖర్చు చేయడం జరిగినది.

కొంతకాలం జరిగిన తర్వాత నాకు ఇచ్చిన ఫైల్స్ అన్ని తిరగవేసి చదవగ నాకు ఈ క్రింద విషయములు బోధపడినవి.

1. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు , Sri P.S Rajagopal Raju, EO letter dt 31.03.1976, 09.03.1977, Sri PVRK Prasad , EO TTD letter dt. 03.01.1979, 01.04.1979 సంవత్సరం నందు గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం నకు ఉత్తరం ద్వారా రెండు ఎకరంలు స్థలము కావాలని దానిలో శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి వారి దేవాలయము మరియు సమాచార కేంద్రం నిర్మాణం చేయగలమని కోరినారు.

2. ఇంతకుముందు పనిచేసినటువంటి ప్రెసిడెంట్ సెక్రటరీ గార్లు ఈ స్థల విషయం గవర్నమెంట్ తో మాట్లాడటం, కొంత అధికారులతో కూడా కలవటం జరిగినది. వారిలో ప్రముఖులు శ్రీ జి ఎమ్ రామారావు గారు (29.08.1975), శ్రీ విఠల్ దాస్ గారు కృషిచేసినారు. కానీ గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎక్కడ స్థలం ఇవ్వలేము అని చెప్పడం జరిగింది.

స్థల అన్వేషణ 1995 నుంచి :

నేను కూడా స్థలం గురించి కృషి చేస్తే బాగుంటుందనిపించి, అహ్మదాబాద్ కలెక్టర్ గారికి మాకు రెండు ఎకరాలు స్థలం కావాలని విన్నపం చేయుట జరిగినది. కొన్నాళ్ల తర్వాత నాకు కూడా గవర్నమెంట్ వారు ప్రస్తుతం ఎక్కడా స్థలము ఇవ్వలేము అని చెప్పడం జరిగింది.

కొన్నాళ్లు ఆలోచించి ఈ పరిస్థితులు గమ్యం చేరుట కష్టమని తెలిసి, మొట్టమొదటిగా ముఖ్యమంత్రి గారికి మన విషయం విన్నవించి తరువాత మాత్రమే విన్నప పత్రం ఇవ్వదలచినాము. అప్పుడు ఢిల్లీలో ఉన్నటువంటి శ్రీ ముప్పవరపు వెంకయ్య నాయుడు గారితో ఫోన్లో మాట్లాడి ఈ విషయం వారికి విన్నవించుట జరిగింది. నేను ఢిల్లీ వచ్చే కలుస్తానని చెప్పగా, మీరు రానవసరం లేదు నేనే అహ్మదాబాద్ వస్తున్నాను. మీరు వచ్చి నన్ను అక్కడ కలవాలని చెప్పినారు. వారు వచ్చిన తర్వాత ఓఎన్జిసి మిత్రులు, ఆంధ్ర మహాసభ సభ్యులు సభ్యులతో కలిసి సర్క్యూట్ హౌస్ లో శ్రీ వెంకయ్య నాయుడు గారిని కలవడం జరిగింది. వారికి ఆంధ్ర మహాసభ గురించి తెలుగు వారు చేస్తున్నటువంటి కార్యక్రమాలు గురించి టీటీడీ వారు అడిగిన స్థలము గురించి, 1975 నుంచి జరిగినటువంటి ప్రయాసలు అన్నీ విన్నవించి, గవర్నమెంట్ నుంచి ఆదరణ లేనందున, ఎలా అయినా శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం నిర్మాణమునకు కావలసిన స్థలము ఇప్పించవలసిందిగా అర్థించినప్పుడు శ్రీ వెంకయ్య నాయుడు గారు అన్నీ శ్రద్ధగా విని సాయంత్రం ముఖ్యమంత్రి గారు శ్రీ కేశు భాయ్ పటేల్ గారు ఇంటికి రావలసినదిగా కోరినారు. అదే రోజు సాయంత్రం ముఖ్యమంత్రి గారి ఇంటికి ముగ్గురు నలుగురు మెంబర్స్ తో వెళ్లి కలవడం జరిగినది. అప్పుడు శ్రీ వెంకయ్య నాయుడు గారు నన్ను శ్రీ కేశు భాయి పటేల్ గారి బెడ్ రూమ్ కి తీసుకువెళ్లి నన్ను పరిచయం చేసి తెలుగు వారు చేయుచున్నటువంటి కృషి తెలియజేసి, ఇలవేల్పు అయిన శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం నిర్మించాలని తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు 1975/77 సంవత్సరంలో చాలా అర్జీలు ఇచ్చినారు. చాలా సంవత్సరములు గడిచినది, వీరు దేవాలయం దగ్గరుండి టీటీడీ వారి చేత నిర్మించబడి చేస్తారు. కాబట్టి గవర్నమెంట్ వారు లాండ్ అలాట్మెంట్ ఎన్నాళ్ళ నుంచో ఆలస్యం అయింది, ఇప్పుడు మీ చేతుల ద్వారా పూర్తి చేయవలెను అని చెప్పినారు. వారు అన్నీ విని బయటకు వచ్చి మిగతా మెంబర్స్ అందర్నీ కలిసినారు. తర్వాత నేను గుజరాతిలో మా యొక్క విన్నపము ముఖ్యమంత్రి గారి ఆఫీసులో టీటీడీ వారు అడిగినటువంటి రెండు ఎకరాల స్థలం కావాలని విన్నపము ఇవ్వటం జరిగినది.

ముఖ్యమంత్రి గారి ఆఫీస్ లో లెటర్ ఇచ్చిన తర్వాత, కొన్నాళ్లకు కలెక్టర్ గారి ఆఫీసు వారు అహ్మదాబాద్ చుట్టుపక్కల ఉన్నటువంటి ప్రభుత్వ స్థలములు చూపించినారు. వాటిలో దేవాలయ నిర్మాణమునకు ఏది సరిపోవును నిర్ణయించి చెప్పమన్నారు. అప్పుడు బొడకదేవ్ లో ఉన్నటువంటి 2500 గజములు స్థలమును, దానిలో 1500 గజములు టీటీడీ వారకి, వెయ్యి గజములు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు ఇచ్చుటకు గవర్నమెంట్ నిర్ణయం జరిగినది. గవర్నమెంట్ నిర్ణయం తర్వాత గుజరాత్ రాష్ట్ర ముఖ్యమంత్రి అయిన శ్రీ కేశు భాయి పటేల్ గారు, ఈ స్థలము తీసుకొనుటకు టీటీడీ నుండి ఉన్నత అధికారిని పిలిపించవలసినదిగా కోరినారు. అప్పుడు నేను తిరుపతిలో ఉన్న ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్ డాక్టర్ ఐ వి సుబ్బారావు గారిని ఈ విషయం విన్నవించి అహ్మదాబాద్ రావలసినదిగా కోరుట జరిగినది. వారు అహ్మదాబాద్ వచ్చిన తర్వాత నేను మరియు అహ్మదాబాద్ కలెక్టర్ అయిన కే శ్రీనివాస్ గారు ఉదయం ముఖ్యమంత్రి గారు అయినా శ్రీ కేశు భాయి పటేల్ గారి ఇంటికి వెళ్ళుట జరిగినది. వారు పరిచయములు అయిన తర్వాత నాతో ఇంత తక్కువ స్థలము ఎలా ఒప్పుకున్నారు మీరు, మీకు ఎలా సరిపోతుంది అని అడిగినారు. నేను దానికి సమాధానం గా కలెక్టర్ ఆఫీస్ వారు చూపించిన స్థలంలో ఇదే పెద్ద స్థలము అవడం వలన దానిని ఒప్పుకొనుట జరిగినది అని చెప్పినాను. అప్పుడు శ్రీ కేశు భాయి పటేల్ గారు ఆ స్థలం

చాలా తక్కువ అవుతుంది అని పక్కనే ఉన్న పర్సనల్ సెక్రటరీ ఐపీ గౌతమ్ గారి తో 'ఎస్ జి హైవే లో నిర్మా విశ్వవిద్యాలయం ఎదురుగా ఉన్నటువంటి స్థలమును పూర్తిగా కేటాయించారా లేదా?' అని కనుక్కోనున్నారు

వెంటనే I P గౌతమ్ గారు కనుక్కొని ఆ స్థలంలో కొంత భాగము ఇవ్వటం జరిగినది మరి కొంత భాగము మిగిలి ఉన్నది అని చెప్పినారు. అది విన్న తర్వాత ముఖ్యమంత్రి గారు మీరు ఆ స్థలమును ఇప్పుడే వెళ్లి అది మీకు అనుకూలమైనది వెంటనే తెలియజేయగలరు ఎందుకంటే ఈ స్థలము పెద్దది మరియు హైవే రోడ్డు ఆనుకుని ఉన్నది. వారి ఇంటి యందు అల్పాహారము సేవించి, నేను టిటిడి ఇ ఓ సుబ్బారావు గారు, అహ్మదాబాద్ కలెక్టర్ శ్రీనివాస్ గారు ఆ స్థలమునకు వెళ్ళటం జరిగినది. ఆ స్థలం చూసిన తర్వాత అది అన్ని విధములు గా అనుకూలంగా ఉన్నది. అది చూసిన వెంటనే ఈవో గారు ఈ స్థలం అన్ని విధములా దేవాలయ నిర్మాణమునకు సరిపోవును అని చెప్పినారు. ఈ విషయం కలెక్టర్ గారికి నిర్ణయం లిఖిత పూర్వకంగా తెలియజేయడమైనది. తర్వాత నేను టీటీడీ ఈవో గారు అయినా సుబ్బారావు గారు మా ఇంటికి వెళ్లి మధ్యాహ్నం భోజనం చేసిన తర్వాత, నాతో ఏమన్నారంటే నేను తిరుపతి వెళ్ళిన తర్వాత ఇద్దరు స్థపతులను మీ వద్దకు పంపెదను మీలో ఉన్నటువంటి ఆలోచనలతో దేవాలయం ఎలా నిర్మించితే బాగుంటుందనుకున్నారు విడివిడిగా వారి చేత డ్రాయింగ్ గీయించి ఏది బాగుంటే ఆ ప్లాన్ ప్రకారం దేవాలయం నిర్మాణం చేయించుతాము. అహ్మదాబాదులో మీరు చేస్తున్న కృషి చాలా ఆనందదాయకం మీ ద్వారా పశ్చిమ ప్రాంతం నందు శ్రీవారి సేవలను చూసే భాగ్యం ఈ ప్రాంతపు ప్రజలకు కలుగుతుంది అని అన్నారు. వారు తిరుపతి వెళ్ళిన తర్వాత ప్రెస్ కాన్ఫరెన్స్ లో అహ్మదాబాద్ లో శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయమునకు గవర్నమెంట్ వారు స్థలము ఇచ్చుటకు ఒప్పుకున్నారు కనుక వెంటనే దేవాలయం నిర్మాణం జరుగుతుంది అని చెప్పినారు.

మూడవ శ్రీ వెంకటేశ్వర వైభవం:

ఇది 2000 సంవత్సరము నందు నిర్వహించడం జరిగినది. దీనికి ముఖ్య అతిథులుగా గౌరవనీయులు శ్రీ కేశు భాయ్ పటేల్ గారు గుజరాత్ రాష్ట్రం ముఖ్యమంత్రి మరియు కేంద్ర మంత్రి అయినా శ్రీ ముప్పవరపు వెంకయ్య నాయుడు గారు, అతిథులుగా పాల్గొన్నారు. ఎప్పటిలాగానే తిరుపతి నుండి శ్రీ రామానుజ భట్టాచార్యులు గారు ఆధ్వర్యంలో రెండు రోజులు శ్రీ వెంకటేశ్వర వైభవం ఉదయం సుప్రభాత సేవ నుండి సాయంత్రం ఏకాంత సేవకు అన్ని సేవలు నిర్వహించి అహ్మదాబాద్ ప్రజలకు శ్రీవారి సేవలు చూసే భాగ్యము కలిగించడం జరిగినది. సాయంత్రం నందు సంస్కృతిక కార్యక్రమాలు, భరతనాట్యం మరియు అన్నమాచార్య సంకీర్తనలు నిర్వహించుట జరిగినది.

నేను ఎప్పటికప్పుడు మన స్థలము ఫైలు ఎక్కడ ఉన్నది ఏ విధమైనటువంటి అడ్డంకులు రాకుండా రెవెన్యూ డిపార్ట్మెంట్ వరకు ఫాలో అవుతూ ఉన్నాను. అప్పుడు తెలిసినదేమంటే గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు ఎవరికి స్థలం ఫ్రీగా ఇచ్చేటువంటిది లేదు కానీ తక్కువ ధరలో ఇవ్వడం జరుగుతుంది అని తెలిసినది. అది తెలిసిన ఆ విషయమును శ్రేయోభిలాషి అయినటువంటి సీఎం వెంకయ్య నాయుడు గారికి ఢిల్లీ వెళ్ళి వారిని కలిసి తెలియజేయడమైనది. వారు ముఖ్యమంత్రి గారికి ఈ విషయం గురించి ఉత్తరము రాసి నన్ను వెళ్లి అహ్మదాబాద్లో సీఎం గారిని కలవాల్సిందిగా చెప్పారు. నేను మరుసటి రోజు సీఎం గారు ఆఫీస్ కి వెళ్లి వారి పర్సనల్ సెక్రటరీ గారి తో ఈ విషయం చర్చించి సీఎం గారికి ఇచ్చినటువంటి లెటర్ ను వారికి సమర్పించడం జరిగింది.

కొన్నాళ్ళు గడిచిన తర్వాత దేవాలయ నిర్మాణం కొరకు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారికి 4047 చదరపు గజాలు, ల్యాండ్, మరియు 2300 (2000 + 300) చదరపు గజాలు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు కేటాయించుట జరిగినది. టీటీడీ వారికి ఇచ్చిన స్థలము నందు 1400 చదరపు గజాలు స్థలమును జెన్త్రీ రేట్ నందు 50% తగ్గించి డబ్బు చెల్లించవలసిందిగా మిగతా స్థలం 30 సంవత్సరములకు లీజుకు సంవత్సరమునకు వంద రూపాయలు చొప్పున ఇవ్వటం జరిగినది. ఆంధ్ర మహాసభకు ఇచ్చినటువంటి 2000 చదరపు గజాలు 30 సంవత్సరములు లీజుకు సంవత్సరమునకు వంద రూపాయల చొప్పున ఇవ్వడం జరిగినది సర్వేనెంబర్ 112, 113 చారోడి గ్రామంలో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు ఇఓ గారి పేరు మీద, మరియు ఆంధ్ర మహాసభకు సెక్రటరీ పేరు మీద స్థలము మంజూరు చేసినారు. గవర్నమెంట్ ఆఫ్ గుజరాత్ వారు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానముకు స్థలం ఇచ్చిన తర్వాత దానిలో కొన్ని కండిషన్స్ పెట్టినారు. ముఖ్యముగా దేవాలయ నిర్మాణం కొరకు 1400 చదరపు గజాలు డబ్బు చెల్లించవలసిందిగా కోరినారు. అలాట్మెంట్ లెటర్ ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్ ఫ్యాక్స్ చేయడం జరిగినది. అప్పుడు టీటీడీ వారు సెక్రటరీ, ఆంధ్ర మహాసభకు ఒక ఉత్తరం రాసినారు. దాని సారాంశం ఏమనగా తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు ఎప్పుడు స్థలమునకు డబ్బు చెల్లించుటలేదు. కనుక ఎవరన్నా భక్తులు డబ్బు చెల్లించి స్థలమును ఉచితముగా టీటీడీకి ఇచ్చినచో మేము దానిలో నిర్మాణం చేపట్టడం సిద్ధముగా ఉన్నాము.

ఏమీ చేయలేని పరిస్థితిలో అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ వారు నుండి మనమే డబ్బులు చెల్లించి స్థలము తీసుకోదలచినట్లు నిర్ణయం చేయడం జరిగినది. వెను వెంటనే ఈ విషయము దగ్గరగా ఉండే మిత్రులకు, మేంబర్లుకు తెలియజేసి, రెండు రోజుల్లో వనరులు సమకూర్చుకొని గవర్నమెంట్ వారికి డబ్బు చెల్లించడం జరిగినది. వీరిలో ముఖ్యంగా సహాయం చేసిన వారు శ్రీ రాధాకృష్ణ గారు, పీవీపీసీ ప్రసాద్ గారు, ఎస్వీ రాజు గారు, మరి కొందరు ఓఎన్జిసి భక్తులు. కొంత స్వంత డబ్బు చెల్లించి తర్వాత కలెక్టర్ ఆఫీస్ వారు స్థలమును శ్రీ కే సుబ్బారాయుడు, సెక్రటరీ అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ వారికి, తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారి స్థలము (టిటిడి వారి తరపున) మరియు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ వారికి ఇచ్చినటువంటి స్థలము కొలతలు వేసి హ్యాండ్ ఓవర్ చేయటం జరిగినది. స్థలము తీసుకున్న తర్వాత తెలుగు వారందరికీ ఎంతో ఆనందం, ఉత్సాహంతో ఎన్నో సంవత్సరం నుంచి వేచి ఉన్నటువంటి నిరీక్షణ పూర్తయినదని అందరూ భావించినారు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వాళ్లు ఇక్కడ దేవాలయం నిర్మించి మనందరకు దేవుని దర్శనం అందిస్తారని భావించినారు. అప్పుడు శ్రీ సత్యనారాయణ రాజు గారు చీఫ్ ఇంజనీర్ టిటిడి నుండి అహ్మదాబాద్ కు పిలిపించి వారి స్థలము బౌండరీలు చూపించి కాగితంలు ఇవ్వటం జరిగినది. తర్వాత ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్ టిటిడి వారికి కలెక్టర్ గారు ఇచ్చినటువంటి లెటర్ డబ్బు చెల్లించి డాక్యుమెంట్స్ అన్ని పంపి అతి త్వరలో దేవాలయ నిర్మాణం చేపట్టవలసినదిగా విన్నవించడం జరిగినది.

అప్పుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ముందు కొత్త ప్రభుత్వం నాయకత్వం వచ్చినది. అప్పుడే ఎగ్జిక్యూటివ్ ఆఫీసర్ అజయ్ కలాం, ఐఏఎస్ గారు మన ఫైల్ చూసిన తర్వాత ఎప్పుడో 1977 సంవత్సరంలో అడిగినటువంటి స్థలం 2001 సంవత్సరం నందు ఇవ్వడం వల్ల ఇప్పుడు మేము ఏమీ చేయలేము అని చెప్పినారు. అదియును కాక రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు ఈ వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం ఇతర రాష్ట్రంలో నిర్మాణానికి స్వస్తి చెప్పినారు, ప్రస్తుతానికి ఏమీ చేయలేము అని చెప్పినారు. అది విన్న నాకు ఎంతో ఆశ్చర్యము బాధ కలిగినది. అప్పుడు వారితో కొన్ని నెలల క్రితమే I V సుబ్బారావు గారు అహ్మదాబాద్ వచ్చి అప్పుడు ముఖ్యమంత్రి అయినటువంటి శ్రీ

కేశు భాయి పటేల్ గారిని కలసి తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు అహ్మదాబాదులో దేవాలయం చేపట్టడం అని చెప్పినారు. వారు ఇచ్చిన ప్రెస్ రిపోర్టు చూపించడం జరిగింది. నేను వారితో ఈ విధముగా ఆర్గుమెంట్ చేయడం జరిగింది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం అనేటువంటిది ఒక పెద్ద సంస్థ, వ్యక్తి మారినంత మాత్రాన గత 20 సంవత్సరాలుగా జరిగినటువంటి విధానము, ఒక్కరోజులో దానికి వ్యతిరేక దిశలో మీరు ఎలా అనగలుగుతున్నారు అని అడగడం జరిగినది. అప్పుడు ఈవో గారు మేము చేసేది ఏమీ లేదు అని చెప్పినారు.

అది విన్న తర్వాత ఎంతో బాధతో దిగులుతో అహ్మదాబాద్ తిరిగి రావటం జరిగింది. అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనటువంటి బాధ ఏమంటే ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కేశు భాయి గారికి ఇక్కడ దేవాలయం నిర్మించడంలో ఆంధ్ర మహాసభ వారు కీలకమైనటువంటి పాత్ర వహించి దేవాలయం చేయిస్తారని చెప్పినాము. కానీ అవి అన్ని ఇప్పుడు పరిస్థితులు దృష్ట్యా జరిగేటట్లు లేవు అని అర్థమైంది. అటులనే ఆరు నెలలు సందిగ్ధం ఉండి ఏమి చేయలేక మన కమిటీ మెంబర్లతోను మాట్లాడటం జరిగినది. కమిటీలో మన దగ్గర నాలుగు లక్షల రూపాయలు చేతులు ఉంచుకొని మూడున్నర కోట్ల రూపాయల ప్రాజెక్టును ఎలా మొదలు పెడతాము అని అడుగుట జరిగినది. కొందరు వెంకటేశ్వర స్వామి వారి యొక్క విగ్రహం తెచ్చి ఒక షెడ్డులో వేసి పూజా కార్యక్రమం మొదలుపెట్టిన తర్వాత నిదానంగా అంచులంచెలుగా దేవాలయం నిర్మాణం చేయొచ్చని అన్నారు. వారు అన్న మాటలు విన్న తర్వాత కలియుగదేమైనటువంటి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామిని చిన్న షెడ్ లో ఉంచుట ఇష్టపడక, గుజరాత్ లో ఉన్నటువంటి బాలాజీ భక్తులు కొందరిని కలిసి పరిస్థితిని విన్నవించి మాకు సహాయం చేయవలసిందిగా కోరడం జరిగింది. కొందరు సుముకుతుగా స్పందించి వారి సహాయం చేయుటకు సిద్ధపడినారు. 1997వ సంవత్సరం శ్రీ వెంకటేశ్వర వైభవం చేసినప్పుడు కొందరు భక్తులు తో మాట్లాడటం జరిగింది, వారిలో ఇక్కడ దేవాలయం ఉంటే బాగుంటుందన్న విషయం వారు నాతో వ్యక్తపరిచినారు. దాతల లో మాట్లాడిన తర్వాత వారి మీద కొంత నమ్మకం పెట్టుకొని ముందుకు వెళితే బాగుంటుంది అనిపించింది. అదే విషయాన్ని ఆంధ్ర మహాసభ ఎగ్జిక్యూటివ్ మెంబర్స్ ముందు చెప్పటం జరిగింది. మెంబర్స లో చాలామందికి అంతగా నమ్మకము కుదరలేదు. ఎందుకంటే ప్రాజెక్టు మొదలు పెట్టిన తర్వాత వారి డబ్బు ఇవ్వకపోతే, లేదా ఇవ్వలేని పరిస్థితి వస్తే మనం ఎలా ముందుకు వెళ్ళగలము అది ఆలోచించవలసినదని సూచన చేయటం జరిగింది. అది విన్న తర్వాత ఓఎన్జిసి లో ఉన్నటువంటి తెలుగు వారైనా సహోద్యోగులు వారిని మా ఇంటికి పిలిచి వారితో ఈ దేవాలయ నిర్మాణ విషయం చర్చించడం జరిగినది. కమిటీలో ఎక్స్ప్రెస్ చేసినటువంటి అపనమ్మకం వనరులు సమకూర్చుకోలేకపోతే ఏమి చేయాలి చెప్పడం జరిగింది. అప్పుడు మిత్రులు ఏమన్నారంటే దేవాలయ నిర్మాణం మొదలుపెట్టి చూసిన తర్వాత ఎప్పుడన్న ధనం అవసరమైనట్లయితే మేమందరం మా అంత చేతనైతే సహాయము చేయగలమని అప్పు రూపేన డబ్బు ఇవ్వగలమని చెప్పినారు. అది విన్న తర్వాత ఎంతో సంతోషం మరియు దేవాలయ నిర్మాణము చేపట్టవచ్చునని నాలో కొద్దిగా నమ్మకం కుదిరింది. తర్వాత ఆంధ్ర మహాసభ వారి కార్యవర్గ సమావేశపరిచి ఈ దేవాలయం చేపడతామని చెప్పటం జరిగినది. ఆ మీటింగ్ నందు ఎక్కువ మందికి ఇష్టపడ పోయినప్పటికీ అందరికీ భగవంతుని మీద భారం వేసి మనం ముందుకు వెళదాము ఏదో విధంగా దారి దొరుకుతుంది అని చెప్పి ఒప్పించుట జరిగినది.

నేను మరియు అప్పటి పూర్వ సెక్రటరీ అయినా శ్రీ పి వి పి సి ప్రసాద్ గారు తిరుపతి వెళ్లి టీటీడీలో చీఫ్ ఇంజనీర్ గారు సత్యనారాయణ రాజు గారెని కలిసి ఈ విషయం తెలియజేసి, మీరే ఏదో విధంగా దేవాలయ నిర్మాణం కొరకు స్థపతి కాంట్రాక్టర్ను ఐడెంటిఫై చేయవలసిందిగా కోరడమైనది. అప్పుడు వారు ఇంజనీరింగ్ డిపార్ట్మెంట్ వారిని పిలిచి తిరుపతిలో దేవాలయం నిర్మించిన A1 కాంట్రాక్టర్ కొటేషన్లు తెప్పించవలసిందిగా కోరినారు. ఏదైతే తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు నిర్మించదలచిన దేవాలయం ప్లాను తీసుకొని అదే విధముగా నిర్మించుటకు, గర్భగుడి, అమ్మవారి గుడి, గరుడ, గాలిగోపురం, ముఖమండపం నిర్మాణం కావాల్సిన కొటేషన్లు ముగ్గురు కాంట్రాక్టులు పంపడం జరిగినది. వారికి 45 రోజులు లోపు కొటేషన్ పంపించవలసిందిగా టిటిడి చీఫ్ ఇంజనీర్ కార్యాలయంలో ఇవ్వవలసిందిగా కోరడం జరిగింది.

తిరుపతి నుంచి తిరిగి వచ్చిన తర్వాత ఈ విషయమును కమిటీ ముందు చెప్పటం జరిగినది. అందరికీ ఈ యొక్క దేవాలయ నిర్మాణం జరుగుతున్నదని భక్తులకు తెలియజేయుట మరియు వారికి కావలసినటువంటి బ్రోచర్లు అపీల్ ఫామ్స్ తయారు చేయడం జరిగినది. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారు కాంట్రాక్టర్ నుండి కొటేషన్ వచ్చిన తర్వాత మాకు ఫోన్ ద్వారా తెలియపరిచినారు. అప్పుడు తిరుపతి వెళ్లి ముగ్గురు కాంట్రాక్టర్ల యొక్క రేట్లు పరిశీలించి అతి తక్కువగా ఉన్నటువంటి L1 కాంట్రాక్టు వేసిన శ్రీ సూరిబాబు గారికి లేబర్ కాంట్రాక్టు ఇచ్చుట జరిగినది.

వాటిలో ముఖ్యమైనటువంటివి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం రాతితోనూ, అమ్మవార్ల, గరుడ, గాలిగోపురం సిమెంట్తో నిర్మించుటకు 101 లక్ష రూపాయలకు కాంట్రాక్టు ఇవ్వడం జరిగినది. వారికి సమయం 18 నెలల్లోపు పూర్తి చేయుటకు ఒప్పందం కుదిరింది. ఈ కాంట్రాక్ట్ నందు సూరిబాబు గారికి ముడి రాయి కొనుటకు మరియు దాని చెక్కించి అహ్మదాబాద్ లో తెచ్చి గుడి నిర్మాణం చేయుటకు లేబర్ చార్జీలు మాత్రమే కాంట్రాక్ట్ ఇవ్వడం జరిగింది. నిర్మాణంలోకి కావలసిన స్టీలు, సిమెంటు, ఇటుక రాయి, కావలసినటువంటి క్రేను, ఇతర వస్తువులు అన్నియు దేవాలయం తరఫు వారు ఇవ్వవలసి ఉన్నది. దేవాలయ ప్రారంభం ముందు మొట్టమొదటగా శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి విగ్రహం చెక్కుట ప్రారంభం అగును.

విగ్రహం చెక్కుటకు మంచి రోజు చూసుకుని పూజా కార్యక్రమంలో తిరుపతి పిలిచినారు. నేను నా సతీమణి అయినటువంటి కన్యాకుమారి కలసి తిరుపతి వెళ్ళినాము. ఆ పూజా కార్యక్రమం నందు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం వారి స్తపతి, చీఫ్ ఇంజనీర్ గారు అయినటువంటి సత్యనారాయణ రాజు గారు, మన ఎగ్జిక్యూటివ్ మెంబర్ అయినటువంటి టీవీఎస్ రాము గారి తల్లిదండ్రులు, ద్వారకానాథ్ గుప్తా గారి అన్నయ్య వదిన, కాంట్రాక్టర్ సూరిబాబు గారు పాల్గొన్నారు. స్వామి వారి విగ్రహాన్ని ప్రప్రథమంగా నా చేత చెక్కించి, తర్వాత కాంట్రాక్ట్ అయినటువంటి సూరిబాబు గారు చెక్కి ప్రారంభం చేసినారు. ఆ పూజ అనంతరం నా చేత పాలతో కాంట్రాక్ట్ అయినటువంటి సూరిబాబుకు తర్పనం చేయించి నాతో ఈ విధముగా ప్రమాణం చేయించినారు. " కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు అను నేను ఈ దేవాలయం నిర్మాణం నిమిత్తము శ్రీ సూరిబాబు గారికి కాంట్రాక్టు ఇవ్వడం జరిగింది ప్రతి నెల 4 లక్షల రూపాయలు చొప్పున 12 నెలలు ఇచ్చెదనని దేవుని సాక్షిగా ప్రమాణము చేయుట జరిగినది". సూరిబాబు గారి చేత పాలతో ప్రమాణం చేసి "మీరు ఇచ్చినటువంటి దేవాలయ నిర్మాణ కార్యక్రమం ఇచ్చిన సమయం ప్రకారం పూర్తి చేయదును అని" భగవంతుని సాక్షిగా ప్రమాణం చేయుచున్నాను అని నా చేతిలో పాల తర్పణము చేసినాడు. అప్పటినుండి నలభై మంది పని వాళ్ళతో దేవాలయ రాళ్ల చెక్కడాలు ప్రారంభమైనవి.

భూమి పూజ మరియు సుదర్శనయజ్ఞం (12th February 2003 at 9:35AM):

శ్రీ వెంకటేశ్వర వైభవం కాశీరాం అగర్వాల్ నందు తిరుపతి నుండి శ్రీ రామానుజ భట్టాచార్యులు వారు వారి బృందంతో రెండు రోజులు శ్రీవారి సేవలు ఉదయం సుప్రభాత సేవ అండి సాయంత్రం ఏకాంత సేవకు నిర్వహించడం జరిగినది. అప్పుడే దేవాలయ నిర్మాణం కొరకు భూమి పూజలు చేయడం కూడా జరిగినది. శ్రీ భూమి పూజ కార్యక్రమం శ్రీ నరేంద్ర మోడీ గారు అప్పటి ముఖ్యమంత్రి, శ్రీ వెంకటేశ్వర దేవాలయానికి శంకుస్థాపన చేయటం, అలాగే కళ మరియు సంస్కృతి కేంద్రమునకు, పూర్వ ముఖ్యమంత్రి అయిన శ్రీ కేశు భాయ్ పటేల్ గారు, చేసినారు. ఆ దేవాలయ స్థలం నందు సుదర్శన యజ్ఞం కూడా చేయుట జరిగినది.

తిరుపతిలో గ్రనైట్ రాళ్లు రెండు లేయర్లు చెక్కిన తర్వాత ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వారు రాతిని క్వారి చెయ్యకూడదని ఉత్తర్వులు జారీ చేసినారు. అందువలన రాతి చెక్కుట కార్యక్రమం అన్ని ఆగిపోయినవి. రెండు నెలల తర్వాత సూరిబాబు గారు ఫోన్ చేసి మీరు గనక ఆమోదయోగ్యమైతే కంచి నుంచి రాళ్లు తిరుపతి తెచ్చి, నేను వర్క్ మొదలు పెట్టగలను. కానీ కంచి నుండి తిరుపతి వరకు ట్రక్కు చార్జీలు మీరు ఇవ్వవలసినదిగా కోరినారు. సరే నాకు ఆమోదయోగ్యము అని అటులనే రాళ్లు తిరుపతికి తెప్పించి మరలా శిల్పులచే పనిని ప్రారంభించమని చెప్పాను . రాతి పనులు ప్రారంభం తో పాటు అహ్మదాబాద్ లో ముందు, ఫౌండేషన్ తవ్వించి R R mansory పనిని నేల వరకు పూర్తి చేయటం జరిగింది.

మూడు లేయర్ల పని పూర్తి అయిన తర్వాత మొట్టమొదటి లేయరు ట్రక్కులు ద్వారా చెక్కిన రాళ్లు అహ్మదాబాద్ రావటం జరిగినది. అప్పుడు సూరిబాబు గారి యొక్క రాతి కార్మికులు అహ్మదాబాద్ లో రాతి పనిని పునాది మీద మొదలు పెట్టినారు. ఇప్పటినుండి దేవాలయ నిర్మాణం అహ్మదాబాద్ లో అసలు పని మొదలైనది ఎందుకంటే ఒకపక్క వనరుల సమకూర్చుట, మరొక పక్క జరుపుతున్న పనిని సరిగ్గా జరుగుతున్నదో లేదో గమనించుట, మరియు మార్పులు చేర్పులు అవసరం వచ్చిన చోట చేయించుటకు మెంబర్స్ అవసరం వచ్చేది. ఇదే విషయం ఆంధ్ర మహాసభ సభ్యుల సభ్యులను కోరడం జరిగినది, క్రమేపి వనరులు సమకూర్చుట, మరియు నిర్మాణ నిర్మాణ పనులు చూచుటకు సభ్యులు తగ్గిపోయినారు. అప్పుడు ఓఎన్జిసి లో తెలుగువారిని ఇంటికి పిలిచి మీరందరూ దేవాలయ నిర్మాణం నందు కాంట్రాక్ట్ పనులు స్థలముకు వెళ్లి ప్రతిరోజు చూడవలసినదని చెప్పటం జరిగినది. ఎందుకంటే ఓఎన్జిసి లో పని చేస్తున్నవారు చాలామంది ఫీల్డ్ డ్యూటీలో షిఫ్ట్ సిస్టం లో పనిచేస్తున్నారు. అందువలన ఏ సమయంలోనైనా ఎవరో కొందరు సహాయమునకు దొరికే వాళ్లు. కొందరు ఫీల్డ్ కి వెళ్తూ చూసేవాళ్ళు కొందరు, వస్తూ చూసి వచ్చేవాళ్ళు. కొన్ని రోజులు జరిగేసరికి అది రోజు వారి కార్యక్రమం లో దినచర్యైనది. వారందరికీ ఒకే విషయం తెలియజేయడమైనది "దేవాలయ పనివచ్చినట్లయితే మీరు విన్న వెంటనే అన్ని పనులు ఆపి దేవాలయం పని చేయవలసిందిగా చెప్పుట జరిగినది". అదే అందరూ ఫాలో అయ్యారు. ఓఎన్జిసి నుండి ఎన్నో వసతులు, మెన్ అవర్స్ ఈ దేవాలయములో వాడుకొనుట జరిగినది.

2003 సంవత్సరం నందు మా పెద్దమ్మాయి అయినా చిరంజీవి లక్ష్మీ సౌభాగ్యవతి సుప్రియ వివాహం జరిగినది. వివాహ రిసెప్షన్ కార్యక్రమం నకు పూర్వం ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కేశు భాయ్ పటేల్ గారు విచ్చేసినారు. అప్పుడు వారు దేవాలయం యొక్క నిర్మాణ పనులు ఎంతవరకు వచ్చినవి. వారికి దేవాలయంలో జరుగుతున్నటువంటి పనులు గురించి వివరణ చేయుట జరిగినది. ఓఎన్జిసి లో ఉద్యోగరీత్యా నాకు డెహ్రాడూన్ ట్రాన్స్ఫర్ వచ్చింది. మిత్రులు శ్రేయోభిలాషుల సహకారంతో ట్రాన్స్ఫర్ ను ముంబైకి మార్పించుకొని 14 రోజులు సముద్రంలోనూ 14 రోజులు అహ్మదాబాద్ లో ఉండే డ్యూటీ వేయించు కొనుట జరిగినది. అట్లా ఉండుటవలన దేవాలయ నిర్మాణమునకు, పూర్తి 14 రోజులు విరాళం సేకరించుటకు, మరియు నిర్మాణాలకు వీలుగా ఉండునని అలా చేయుట జరిగినది.

అప్పుడు ఆంధ్ర మహాసభ ఆఫీసులో అసిస్టెంట్ గా ఉన్నటువంటి శ్రీ సునీల్ నాయుడు చెప్పిన పనులను చేయిస్తూ దేవాలయ స్థలమునందే ఉండుట జరిగినది. దేవాలయ స్థలమునందు రేకులతో ఆఫీస్ రూము మరియు స్టోర్ రూమ్ నిర్మాణము చేయుట జరిగినది. మెల్లమెల్లగా అన్ని కార్యక్రమంలో మీటింగ్లు ఇక్కడ నుండే జరిగేవి.

వనరులు సమకూర్చుకొనుటకు ఎన్ని వందల ఇల్లు తిరిగాననో, ఎన్ని కంపెనీలు తిరిగానో, ఇన్ని వందల గంటలు దాతల తో మాట్లాడను నాకు ఆ భగవంతుడికి మాత్రమే తెలియును. కొందరు పెద్ద దాతలతో ఏమని చెప్పినారు అంటే "మీరు ఇచ్చినటువంటి ధనము ఈరోజుతో తీరేటువంటిది కాదు, తరతరాలుగా ఈ దేవాలయము మీ ఇంట్లో భాగస్వామిగా ఉండి మీకు ఆర్థిక పుష్టి మరియు కష్టకాలమందు మీ యందు తోడుగా ఉండి ఆ దేవుడే నడిపించుతాడు అని చెప్పి ఒప్పించడం జరిగినది". నేను కమిటీ మెంబర్స్ అందరూ వారి వంతు దాతల నుండి డబ్బు కలెక్ట్ చేస్తున్నప్పటికీ ప్రతినెల 4 లక్షల రూపాయలు చెల్లించడం వలన ఎప్పుడూ డబ్బు తక్కువగా ఉండేది.

అప్పుడు ప్రతినెలా కాంట్రాక్టర్ డబ్బులు ఇవ్వలేకపోతే ఏం చేయాలో అని ఆలోచించి, నేను మరియు, నాతో పాటు పనిచేస్తున్నటువంటి శ్రీ ఆర్వీఎస్ మూర్తి గారు కలసి, మా యొక్క పే స్లిప్ లు, పిపిఎఫ్ బుక్స్, మా యొక్క ఆస్తులు యొక్క పట్టాలు తీసుకుని స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా లో ఉన్నటువంటి మెయిన్ బ్రాంచ్ డిప్యూటీ జనరల్ మేనేజర్ గారిని కలవడం జరిగింది. వారిని కలిసి మా యొక్క ఆస్తులన్నీ తాకట్టు పెట్టుకుని కొంచెం ధనం అవసరమైతే, బ్రిడ్జిలోను కింద ఇవ్వటంకు వీలు పడుతుందా ఈ దేవాలయ నిర్మాణమునకు. వారు ఇలాంటి ప్రాజెక్టుకు ఎలా ఇవ్వటం కుదరదు కానీ మీకు పర్సనల్ లోన్ కింద కావాలంటే ఇవ్వడం జరుగుతుంది. దానికి 17 పర్సెంట్ వడ్డీ అని వారు చెప్పినారు. బ్యాంకు ద్వారా అప్పు తీసుకున్నట్లు కుదరదని, మరియు ఫ్రెండ్స్ అండ్ దాతల దగ్గరే డబ్బు అప్పుగా తీసుకోవాలని అనుకోవటం జరిగింది.

దేవాలయం కట్టుబడి ఒక షేపు వచ్చిన తర్వాత మెల్లమెల్లగా మన మెంబర్స్ లో కాన్ఫిడెన్స్ వచ్చి మీటింగ్లకు రావడం మొదలు పెట్టినారు. 2006వ సంవత్సరం చివర వచ్చేసరికి దేవాలయ నిర్మాణం పూర్తి స్థితికి దగ్గరలో ఉన్నది. ముహూర్త నిర్ణయం కొరకు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం లో ఉన్నటువంటి ప్రధాన అర్చకులుగా ఉన్నటువంటి శ్రీ రమణ దీక్షితులు గారిని సంప్రదించటం జరిగినది. వారు వేద పాఠశాలలో ఉన్నటువంటి శ్రీ నల్లూరు మోహన్ రంగాచార్యులు గారితో వారు మాట్లాడి విషయం చెప్పి నన్ను వారిని వెళ్లి కలవమన్నారు. మరుసటి రోజు ఉదయం శ్రీ మోహన్ రంగాచార్యులు గారికి తిరుపతిలో వారి ఇంటికి వెళ్లి కలవడం జరిగింది. వారికి మా యొక్క, శ్రీమతి నక్షత్రం, ఊరు నక్షత్రం అన్నీ చూసి 2007 సంవత్సరం ఏప్రిల్ లో 7 వ తేదీ 08:49AM ముహూర్తం బలముగా ఉన్నది కనుక అప్పుడు ప్రాణప్రతిష్ఠ చేయవలసినని నిర్ణయం చేయడం జరిగినది. అప్పుడు వారితో ఎన్నో విషయాలు చర్చించడం జరిగినది దేవాలయంలో ఎన్ని ఉత్సవ విగ్రహాలు ఉండాలి, ఏమేమి పూజలు చేయాలి, దేవునికి నిత్య నైవేద్యాలు ఎలా ఉండాలి అని విచారించడం జరిగింది.

రెండు రోజులు వారితో మాట్లాడటం జరిగింది. వారు ఎవరైతే యాజమాన్యం వహిస్తారో దేవాలయ ప్రాణప్రతిష్ఠ మూడు నెలల ముందు నుండి నిష్ఠా పూర్వకముగా భార్యాభర్తలు ఉంటూ రోజుకు లక్ష సార్లు మంత్రోచ్చారణ చేస్తూ ఉండవలసి ఉంటుంది అని చెప్పినారు. దేవాలయంలో విగ్రహములు కింద ఉంచే యంత్రములు పూజ చేయించవలసి ఉంటుంది కనుక ముహూర్తం నిర్ణయం చేసి భార్యాభర్తలు తిరుపతికి విచ్చేసి పూజలు చేయవలసి ఉండును.

విషయంలన్నీ తెలుసుకుని నేను అహ్మదాబాద్ రావడం జరిగింది. ఈ విషయం మన కమిటీ ముందు తెలియజేయుట ముహూర్త నిర్ణయం 08:49AM గంటలకి ఏప్రిల్ 7వ తేదీ 2007వ సంవత్సరం అని నిర్ణయించబడినదని తెలియజేయడం జరిగింది. ముహూర్త నిర్ణయం తర్వాత అన్ని పనులు పూర్తి కావాలని నిర్ణయం చేయుట జరిగినది. ఒకేసారి రాళ్ళ పనివారు, రంగువారు, ఇత్తడి పని వారు, చెక్క పని వారు, బంగారు పని వారు, సిమెంట్ పనివారు అందరూ ఒకేసారి ఎవరి పనిలో వారు ఉన్నారు.

శ్రీ మోహన్ రంగాచార్యులు గారు యంత్ర పూజకు ముహూర్తం నిర్ణయించి నిర్ణయించిన తేదీకి నేను నా సతీమణి అయిన కన్యాకుమారి తిరుపతి వెళ్లడం జరిగినది. అక్కడ యంత్రం అన్నిటికి పూజ చేయించి వేద మంత్ర ఉపదేశం స్వీకరించి, అక్కడ యంత్రములకు ప్రతిరోజు పూజ నైవేద్యం జరుపుటకు అర్చకులు నియమించుట జరిగినది.

ఈ దేవాలయం నిర్మాణం నందు ఎంతోమంది కృషిచేసి, ఇంటింటా వెళ్లి కొన్ని రూపాయల నుంచి కొన్ని లక్షల వరకు విరాళం సేకరించినారు. వారిలో కొందరి పేర్లు దేవాలయం నందు శిలాఫలకం మీద రాసి గాలిగోపురం నందు ఉంచుటకు నిర్ణయం జరిగినది. ఏ భక్తులు అయితే ప్రాజెక్ట్ కాస్ట్ లో రెండు శాతం ఇచ్చిన వారికి రాజపోషకలుగాను, నాలుగు శాతం ఇచ్చిన వారికి మహారాజ పోషకులుగాను, అటులనే తెలుగువారు, మెంబర్స్ గా ఉండి దేవాలయ నిర్మాణములు పూర్తి సహాయ, సహకారం అందించి, దాతల నుండి అంతే డబ్బు తెచ్చారో వారి పేర్లను రాయుట జరిగినది. సింహభాగం వనరుల సేకరించిన నేను, ధర్మకర్తగా బాధ్యతలు స్వీకరించుట జరిగినది.

నవంబర్ 2006 నుండి ప్రాణప్రతిష్ఠ జరిగే 7th ఏప్రిల్ 2007 వరకు కోటి 30 లక్షలు డబ్బు ఖర్చు అయినది. ప్రాణప్రతిష్ఠ జరిగే సమయానికి 50 లక్షల రూపాయలు చేబదులుగా దాతలు, మరియు ఫ్రెండ్స్ నుంచి, ఏ విధమైనటువంటి వడ్డీ లేకుండ తీసుకోవడం జరిగినది.

ఎంతోమంది సహాయం చేసినా, కొందరు చేసిన సహాయం మర్చిపోలేనిది. వారిలో స్వర్గీయ శ్రీ కె. నరహరిరావు మరియు ఓఎన్జిసి నుండి శ్రీ V. సుధాకర్, శ్రీ RNSG రావు, శ్రీ భాస్కరరావు, శ్రీ బి ఆర్ కే వర్మ, శ్రీ శివరామకృష్ణ, శ్రీ దేవ రాజులు, శ్రీ SBR నాయక్, స్వర్గీయ శ్రీ సదానంద్, మరియు ఎంతో మంది.

ఈ రుణం సేకరించుటలో శ్రీ బోస్ బాబు, శ్రీ పి వి పి సి ప్రసాద్ , శ్రీ సుందర రాజు ఓఎన్జిసి లో పనిచేస్తున్నటువంటి Dr Y J రెడ్డి, శ్రీ RNSG రావు, శ్రీ గోపాలకృష్ణ, శ్రీమతి కన్యాకుమారి, శ్రీమతి విజయ గోపాల కృష్ణ, మరియు కొంత స్వంత డబ్బు ఇవ్వటం జరిగినది. వీరందరికీ దేవాలయము మొదలు పెట్టిన తర్వాత ఒక సంవత్సరం లోపు అందరికీ తిరిగి ఇచ్చివేయటం జరిగినది.

ఈ దేవాలయం నందు సహాయము చేసిన వారిలో ఎప్పటికీ మరువలేని వారు కీర్తిశేషులు శ్రీ కేశు భాయ్ పటేల్ గారు వారి ధర్మపత్ని కీర్తిశేషులు లీలాబెన్ పటేల్ గారు, శ్రీ ముప్పవరపు వెంకయ్య నాయుడు గారు.

డాక్టర్ రవి రావు గారు, వారి దేవాలయము నిర్మాణము తరువాత గత 15 సంవత్సరములుగా శ్రీవారికి కావలసినటువంటి తులసి మాలలు పంపుచున్నారు. మొదటి సంవత్సరం ప్రతిరోజు బొంబాయి నుంచి ట్రైన్ లో తులసి మాలలు తెప్పించి దేవాలయమునకు ఇచ్చేవారు. తర్వాత దేవాలయం కొరకు ఐదు బీగాలు స్థలముకొని తులసి తోట వేసి ఇప్పటివరకు వారి పొలము నుండే తులసి మాలలు విడి తులసి వచ్చుచున్నది.

దాతల యందు శ్రీ రాజీవ్ బండారి గారు 2000 సంవత్సరం నందు టీటీడీ బోర్డు చూసి వారంతట వారే ఫోన్ చేసి తన సహాయం చేస్తూ అప్పటినుండి ఇప్పటివరకు వారు సహాయం మరవలేనిది.

కీర్తిశేషులు ఆశిష్ భాయ్ షా, బాలాజీ కుటీర్ వారు ఎంతో తన సహాయం చేస్తూ, ఇప్పటికీ వారి సతీమణి శ్రీమతి బినీత ఆశిష్ భాయి షా కుటుంబ సభ్యులు సహాయం చేస్తున్నారు.

ఇంతటి సుదీర్ఘమైన ప్రయాణంలో ఎంతో మందిని కలవడం ఎంతో మందితో పని చేయించడం అందరికీ పేరుపేరునా నా యొక్క ధన్యవాదములు వారికి వారి కుటుంబమునకు ఎల్లవేళలా శ్రీవారి ఆశీస్సులు కలిగి ఉండాలని మనస్ఫూర్తిగా కోరుకుంటున్నాను. చివరగా నా సతీమణి అయినటువంటి లక్ష్మీ కన్యాకుమారికి ఎంతో ధన్యవాదములు ఎందుకంటే వారు, నేను 14 రోజులు అహ్మదాబాద్ లో లేనప్పుడు దేవాలయ నిర్మాణ కార్యక్రమం చేపట్టుట, మరియు పనివాళ్లకు కావలసిన సిమెంటు స్టీలు వారికి కావలసిన వస్తువులు ఎన్నో ఏర్పాటు చేయడం జరిగింది. ఆలయ నిర్మాణము తర్వాత శ్రీవారి పూజలకు, బ్రహ్మోత్సవమునకు కావలిసనటువంటి వస్తు సేకరణ, భక్తులకు శ్రీవారి సేవల గురించి తెలియచేయుట అన్నీ పనులయందు చేదోడు వాదోడుగా ఉంటూ ఎంతో భాద్యత తో నిర్వహిస్తున్నారు

***

Temple Construction

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ ప్రగతిలో ముఖ్య దశలు - ఘట్టములు

-పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాదు

అహ్మదాబాద్ నగరం లో తెలుగువారు 19 వ శతాబ్దం చివరలో రావటం మొదలు పెట్టారు. క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ సమయంలో గౌతమ్ రెడ్డి మొదలైన వారు కమ్యునిస్ట్ ఉద్యమానికి ప్రేరణగా ఉండటం కోసం తెలుగు కార్మికులతో తెలుగు సంఘాలని నడిపారు.ఆ సమావేశాలు తెలుగు భాష ఉద్యమ సంస్థగా, తరువాతి కాలంలో అనగా 1946 సంవత్సరం లో "అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర సంఘం" గా ఏర్పడి కాలక్రమేణా 1969 “అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ” గా రూపాంతరం చెందింది. అలాగే ప్రేమాభాయి హాల్ లో జరిగిన ఇండియన్ పెపుల్స్ థియేటర్ అసోసియేషన్ వారి ఆధ్వర్యంలో జరిగిన నాటక ప్రదర్శనలో కలిసిన తెలుగు వారు ఒక సంఘాన్ని ఏర్పాటు చేసారు. తదుపరి కాలంలో ఆంధ్ర సంఘం స్థాపించడానికి కృషి చేసిన పి & టి విభాగానికి చెందిన శ్రీ వి.ఎల్.ఎన్.మూర్తి అధ్యక్షులుగా, టైలర్ అయిన మాస్టర్ దుర్గయ్య ఉపాధ్యక్షులగాను, శ్రీ మట్టేకుంట సత్యనారాయణ గారు ప్రధమ కార్యదర్శి గాను, ఉండి సంస్థ పురోగాభివృద్ధి కి తోడ్పడ్డారు. తరువాత కాలంలో శ్రీ దుర్గయ్య, శ్రీ డి .వెంకట రావు, శ్రీ డి ఎస్ రాజు, శ్రీ వీ ఎస్ శిఖరం, శ్రీ బాలాంత్రపు రజనీకాంత రావు, శ్రీ కే ఎస్ మాధవ రావు గార్లు అధ్యక్షులుగా పని చేసారు. ఆ తరువాత శ్రీ సత్యనారాయణ గారు సుమారు 20 సంవత్సరాలు కార్యదర్శిగా ఉండి సంస్థలో అనేక ఔత్సాహికులు వచ్చిన తరువాత 1956 లో స్థాపించిన ఆంధ్ర విద్యాలయ సంఘానికి మొదటి అధ్యక్షులై స్థానికంగా తెలుగు విద్యని ప్రోత్సహించడానికి కృషి చేసారు. ఆ సమయంలో కొంతమంది తెలుగు మాతృభాష కాని వారు కూడా సభ్యులు అయి సంఘములో క్రియాశీలక పాత్ర పోషించారు. 1969 లో సభ్యులు ఒక నాటకాన్ని ప్రదర్శించారు. ఇక తెలుగు వారు అన్ని శక్తులు సమీకరించి పెద్ద ఎత్తున రంగం లోకి దిగాల్సిన సమయం వచ్చింది. 1971-72 లో సావనీర్ ఆవిష్కరించి పెద్ద ఎత్తున విరాళాలు వసూలు చేసారు. 1975 లో శ్రీ కోటం రాజు మాధవరావు అధ్యక్షులుగా, శ్రీ నేమాని సూర్య ప్రభాకర రావు కార్యదర్శులుగా ఉన్నప్పుడు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ గుజరాత్ సొసైటీస్ మరియు ట్రస్ట్ ఏక్ట్ ల ప్రకారం నమోదు చేయబడి సొసైటీ గా, ట్రస్ట్ గా రూపొందింది.

ఆ కాలంలో తెలుగు వారికి బాపునగర్, రఖియాల్ లలో రెండు స్కూళ్ళు ఏర్పడటమే కాక జాతీయ నాయకులైన పూర్వ దేశాధ్యక్షులు శ్రీ వి వి గిరి, శ్రీ నీలం సంజీవ రెడ్డి, పూర్వ ముఖ్యమంత్రులు శ్రీ దామోదరం సంజీవయ్య, శ్రీ కాసు బ్రహ్మానంద రెడ్డి, పూర్వ మంత్రి శ్రీ కొండా లక్ష్మణ బాపూజీ మొదలైన వారు అహ్మదాబాద్ స్కూల్ని సందర్శించారు.

గత 75 సంవత్సరాల ఆంధ్ర మహా సభ చరిత్రని నాలుగైదు దశలుగా విభజించ వచ్చు. మొదటగా 1946 నుంచి 1967 వరకు శైశవ దశలో ఆంధ్ర సంఘం పేరున శ్రీ మట్టేకుంట సత్యనారాయణ గారు, శ్రీ కోటం రాజు మాధవరావు గారు ముఖ్య వ్యక్తులుగా, ఆంధ్ర రాష్ట్రంతో సరైన రాక పోకలు లేనికారణముగా , స్థానిక కళాకారులచే కళాపోషణ చేయిస్తూ అప్పుడప్పుడు నాయకులని ఆహ్వానిస్తూ తెలుగు సంస్కృతిని పరిరక్షించటానికి కృషి చేసారు. మొదటినుంచి తెలుగు వారు ఇతర భాషల సాంస్కృతిక సంఘాలతో కలిపి కార్యక్రమాలలో పాల్గొనేవారు. అహ్మదాబాద్ సౌత్ ఇండియన్ అసోసియేషన్ ఏర్పాటులో మనవారు మహత్తర భాద్యతను తీసుకుంటూనే కార్యక్రమాలు కలిపి చేసేవారు. రెండవ దశలో 1967 నుంచి 1974 వరకు ఆంధ్ర మహాసభగా పునః నామకరణ చేసి బ్యాంకు ఎకౌంట్ తెరిచి సావనీర్లు చేస్తూ ఆర్ధికం సముపార్జన కలిపించారు. పెద్ద పెద్ద సాంస్కృతిక బృందాలను ఆహ్వానిస్తూ కార్యక్రమాలు నడిచేవి. తెలుగు వారు పెద్ద పెద్ద కార్యక్రమాలు విడిగా చేసి ఆత్మస్థైర్యాన్ని పెంపొందించుకున్నారు. మూడవ దశ 1975 నుంచి 1994 వరకు మహాసభ ని గుజరాత్ చారిటి ఏక్ట్ కింద నమోదు చేసి తన కాళ్ళపై తానూ నిలబడి సంస్థ తన స్వంత భవనం ఏర్పాటు చేసుకునేవరకు అని చెప్పచ్చు. అనేక కార్యక్రమాలు నడిచాయి. నాలుగవ దశలో శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం తో మొదలెట్టి 2007 లో దేవాలయం నిర్మాణం చెందేవరకు తెలుగు వారి అకుంఠిత దీక్ష, ఐకమత్యం , పట్టుదలకి తార్కాణంగా పేర్కొనవచ్చు. 5వ దశలో శ్రీ వేంకటేశ్వర దేవాలయం నిర్మాణం చెందిన తరువాత దాని నిర్వాహణ చేస్తూ తెలుగు వారికే కాక ఇతరులకు కూడా చేరువ అయిన దశ. దేవాలయ నిర్వహణతో, రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య నిర్వహణలో ప్రధాన పాత్ర పోషిస్తూ, ఇతరులకు మార్గాదర్శకం గా అంతర్జాతీయ ఖ్యాతి ని అందుకున్న దశ.

ఆంధ్ర మహాసభ రజతోత్సవం సందర్భంగా 1971-72లో శ్రీ బి.వి. బాలకృష్ణ ప్రసాద్ గారి అధ్యక్షతన సావనీర్ ప్రచురించి సంస్థని అభివృద్ధి చేయడానికి ఒక కమిటీ ని రచించి, సంస్థని రిజిస్టర్ చేయాలనీ సంకల్పించారు హైదరాబాద్ లో జరిగిన ప్రధమ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ప్రేరణతో 1975 వ సంవత్సరం శ్రీ నేమాని సూర్య ప్రభాకరరావు కార్యదర్శి గా ఉన్నప్పుడు సంస్థని రిజిస్టర్ చేయబడినది. తరువాత శ్రీ విఠల్ దాస్ గారు, శ్రీ ఎస్ కే పటాన్ గారు మొదలైన వారి ముఖ్య నిర్వాహణ తో టెలివిజన్ వ్యాప్తి చెందేంత వరకూ కార్యక్రమాలు నడిచాయి. ఈ కాలంలో ప్రఖ్యాతి గాంచిన కీ.శే. వెంపటి చిన సత్యం , చిట్టి బాబు , మంగళం పల్లి బాలమురళి కృష్ణ, ధూళిపాళ , పీసపాటిల నాటకాలు మొదలైన ఎన్నో కార్యక్రమాలతో సాంస్కృతిక ఉత్తేజనం కల్పించారు సభ అధ్యక్షులలో తెలుగు వారు గర్వించ దగ్గ సంగీతజ్ఞులు శ్రీ బాలాంతరం రజనీకాంత రావు గారు కూడా ఉండటం అహ్మదాబాద్ వారి అదృష్టం. అలాగే కూచిపూడి మూల స్తంభాలలో ఒకరైన శ్రీ సి. రామాచార్యులు గారు కూడా అహ్మదాబాద్ లో ఉంటూ కూచిపూడి నాట్యాన్ని విస్తరించారు.

తరువాత కాలంలో శ్రీ పివిపిసి ప్రసాద్ గారు, శ్రీ కే నరహరి రావు, శ్రీ హనుమంత రావు, శ్రీ ఎం వెంకట రమణ మొదలైన వారి ముఖ్య భూమికతో వైవిధ్యమైన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలని ప్రోత్సహించటమే కాక సంస్థకి ఒక భవనాన్ని 1994 లో సమకూర్చారు. మొట్టమొదటిసారిగా ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమం “శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం” ని తిరుపతి పండితులచే 1994 సంవత్సరం లో ఏర్పాటు చేసి ఆంధ్రులే కాక ఇతరులు కూడా పెద్ద సంఖ్య లో పాల్గొనే లాగా చేసారు.

1995లో శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు కార్యదర్శిగా ఎన్నికైనారు. వీరి ఆధ్వర్యంలో శ్రీ వెంకటేశ్వర వైభావంను 1997, 2000, 2003 లో జరిపినారు. తిరుపతి నుండి వచ్చిన 25 మంది వేద పండితులచే 2003 సం నందు సుదర్శన యజ్ఞం కావించి దేవాలయ నిర్మాణం కార్యక్రమాలు చేపట్టిరి. అప్పటినుండి వారే సంస్థను నడిపిస్తూ సంస్థకి అహ్మదాబాద్ ఆంధ్రులకి స్థిరత్వం చేకూర్చారు. సంస్థకి కీలక మైన ప్రదేశంలో రెండు ఎకరాల స్థల సేకరణ, వనరులు మరియు నిధులు సమకూర్చుటలో శ్రీ కొల్లిపర సుబ్బారాయుడు గారు ముఖ్య భూమిక పోషించారు. స్థలాన్ని ఏర్పాటు చేయటమే కాక గుజరాత్ లో పర్యాటక కేంద్రంగా నిలిచిన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి మందిరాన్ని అద్భుతంగా నిర్మించి దానికి తోడ్పాటుగా రెండు హాలులు, అనేక గదులతో కూడిన సాంస్కృతిక కేంద్రాన్ని ఏర్పరిచారు. పేదలకి, ఆశ్రితులకి సహకారంగా సంఘసేవా కేంద్రాన్ని ప్రారంభించారు వారు మనో ధైర్యంతో పుర ప్రముఖుల సహకారంతో వివిధ సంస్థలు మరీ ముఖ్యంగా భగవంతుని ఆశీర్వాదాలతో 2007 సం లో ప్రాణ ప్రతిష్ఠ జరపబడినది. నిత్య పూజలతో తిరుపతిని మరిపించే ఈ దేవాలయానికి శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు నిష్ఠా పూర్వకంగా ధర్మకర్త గా వ్యవహరిస్తున్నారు. మహాసభ కార్యకలాపాలు అనేకం శ్రీ బాలాజీ మందిర ప్రాంగణం లో జరుగుతున్నాయి. అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ఇటీవల జరిపిన కార్యక్రమాలను పరిశీలించిన ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాలచే సంయుక్తంగా నడపబడుతున్న తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం వారు ఏటా ఉత్తమ తెలుగు సంస్థకి ఇచ్చే ప్రతిష్ఠాత్మక మండలి వెంకట కృష్ణా రావు అంతర్జాతీయ అవార్డు 2021 సంవత్సరానికి అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు ఇచ్చారు.

<u>అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు స్వంత ఆఫీసు రూమ్</u>

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ 1946 లో స్థాపించబడిన తరువాత 1967 లో బ్యాంకు ఖాతా ఏర్పాటు చేయబడినది. అప్పటినుంచి మహా సభకు స్వంత కార్యాలయ ప్రాంగణానికి కృషి జరుగుతూనే ఉన్నది. 1975 లో హైదరాబాద్ లో జరిగిన ప్రథమ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల సందర్భముగా ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం స్థలం కొనటానికి రూ. 50 వేలు గ్రాంట్ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయ నిర్మాణ నిమిత్తంగా ఇచ్చారు. అప్పటి నుంచి అప్పటి అధ్యక్షులు గుజరాత్ ప్రభుత్వం తో సంప్రదిస్తూ స్థలం కోసం ప్రయత్నిస్తూనే ఉన్నారు. తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం కి పత్రాలు రాస్తూ చాలా గట్టిగా ప్రయత్నించారు. కానీ అప్పుడు ఉన్న అధ్యక్షులు, ఇతర ముఖ్య కార్యవర్గ సభ్యులు బదలీ పాత్ర ఉద్యోగాలలో ఉండటం వలన ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు పూర్తి కాకుండానే వారు వేరే ప్రాంతాలకు బదలీ అయ్యేవారు. అలా కార్యవర్గ సభ్యుల ప్రయత్నములు ఎన్ని చేసినప్పటికీ, తొంభైల వరకు ఫలితాలు చేకూర లేదు. స్థలాల రేట్ లు పెరిగి పోవటం తో స్థలం నుంచి కట్టిన నిర్మాణాల ను చూడటం ప్రారంభమైనది. 1994 లో గుజరాత్ హౌసింగ్ బోర్డు వాళ్ళు షాపులకు టెండర్లు పిలవగా, సుమారు 220 చదరపు అడుగులు షాప్ కు టెండర్ వేసాము. శాస్త్రినగర్ లోని షాప్పింగ్ కాంప్లెక్స్ లోని నం.189 కేటాయించ బడింది. కొనే పద్ధతులు పూర్తి చేసిన పిదప, 1994 అక్టోబర్ లో విజయదశమి నాడు 1946 లోని ప్రారంభ కార్యదర్శి శ్రీ మట్టిగుంట సత్యనారాయణ, అధ్యక్షులు శ్రీ హనుమంత రావు, పోలీస్ అధికారి అయిన శ్రీ నిత్యానందం గార్లచే ఆంధ్ర మహాసభ ఆఫీస్ ప్రారంభించబడినది. తదుపరి పక్క నం.190 షాప్ అమ్మకానికి రాగా కార్యదర్శి సుబ్బారాయుడు గారు కొని ఆఫీస్ లో కలిపారు. ఆ షాప్ కు పూర్వ అధ్యక్షులు శ్రీ కే.ఎస్. మాధవ రావు గారి పేరు పెట్టటం జరిగింది. కొన్నాళ్ళు ఆఫీస్ కార్యకలాపాలు నడిచాయి.

<u>ఆంధ్ర మహా సభ సభ్యుల సాంస్కృతిక ప్రదర్శనలు :</u>

ఆది నుంచి సభ్యులు కళాభిమానులు. 1948 లో ప్రభుత్వ చొరవతో అఖిల భారత నాటకాల ప్రదర్శనలు జరిగినట్లు ఇతర ప్రాంతాల తెలుగు వారి ద్వారా తెలుస్తోంది మరియు సభికుల ద్వారా నాటిక ప్రదర్శనలు జరుగుతుండేవి. అనేక సమాజాల ద్వారా అహ్మదాబాద్ కు పేరున్న సమాజాలను, ప్రఖ్యాత నటులను పిలిపించి ప్రదర్శనలు ఏర్పాటుచేసే వారు. ఆసియా (ASIA) వారు ఏర్పాటు చేసిన బహుభాషా నాటక పోటీలలో అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ వారు రెండుసార్లు బహుమతులు సంపాదించి నాటక కళలో తెలుగు వారి గొప్పదనాన్ని చాటి చెప్పారు. ఇటీవల కాలంలో రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య చొరవతో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నిర్వహించిన నంది నాటికల పోటీలకు 2018 లో విజయనగరం వెళ్లి నాటిక “కొత్త ప్రవాహం “ ప్రదర్శించి పోటీలలో పాల్గొన్నారు. శ్రీ డి ఆర్ ఎం సముద్రయ్య గారు పాల్గొన్న ఈ నాటికలో అధ్యక్షులు శ్రీ పివిపిసి ప్రసాద్, కార్యవర్గ సభ్యులు శ్రీ టివిఎన్ మూర్తి, శ్రీ వివి రవికుమార్, శ్రీ పి వి ప్రసాద రావులు పాల్గొన్నారు.

- ఎప్పటి నుంచో పేరున్న సంగీతకారులు శాస్త్రీయ సంగీత ప్రదర్శనలు ఇచ్చారు. శ్రీమతి సామ్రాజ్యం రాజారం గారు సంయుక్త కార్యదర్శిగా పనిచేస్తూ అనేక కచేరీలు ఇచ్చారు. ఇటీవల కాలంలో తెలుగు వారు సంగీతం నేర్చుకుని మందిరంలో వారం వారం ప్రదర్శనలు ఇస్తున్నారు. శ్రీ డి ఆర్ ఎం సముద్రయ్య గారి చొరవతో ఒక సంగీతపు తరగతులు కూడా నిర్వహిస్తున్నారు. శ్రీమతి గరిమెళ్ళ కళ్యాణి, శ్రీమతి చిత్రా నాగరాజ్ మొదలైన సంగీతకారులు ఇతరులకు స్వచ్చందంగా సంగీతం నేర్పుతున్నారు. ప్రతి సంవత్సరం క్రమం తప్పకుండా త్యాగరాజ ఆరాధన, అన్నమాచర్య జయంతులు నిర్వహిస్తున్నవి.
- అలాగే ప్రతి సంవత్సరం అహ్మదాబాద్ మునిసిపల్ కార్పోరేషన్ ద్వారా నిర్వహించబడే కాంకరియా కార్నివల్ ఉత్సవంలో మన శాస్త్రీయ నృత్య కళాకారులు ప్రతి సంవత్సరం నృత్యం చేస్తారు. కు. శివానీదవే, చి. పిశిపాటి సౌరబ్ మరియు ఇతర కళాకారులు పాల్గొన్నారు.
- ప్రఖ్యాత కూచిపూడి నాట్యగురువు దివంగత శ్రీ సి. రామాచార్యులు గారు అహ్మదాబాద్ నివాసులు. వారు వెంపటి చిన సత్యం గారి సహాధ్యాయి మరియు అనేక అరుదైన నాట్యాలు ప్రపంచమంతటికి నేర్పారు. 70 లలో వారు, వారి శిష్యులు అనేక కార్యక్రమాలు ఇచ్చారు. పద్మభూషణ్ మృణాలినీ సారాభాయ్ మహాసభ జీవిత సభ్యులు.

<u>సాహిత్య వికాసం :</u>

బదిలీ మీద వచ్చే అనేక మంది తెలుగు ఉద్యోగులు సాహిత్యాన్ని పండించారు. 1987 లో అప్పటి కార్యదర్శి ఎ ఎస్ ఎన్ ప్రసాద్ ద్వారా తెలుగు వాణి త్రైమాసిక పత్రిక ప్రారంభించబడినది. 1994 వరకు నడిచింది. 1992 లో ప్రఖ్యాత రచయిత పద్మభూషణ్ సి,నారాయణ రెడ్డి గారు అతిథులుగా సాహిత్యపు చర్చలు జరిగాయి. 2008-10 మధ్యలో సూరత్ నుండి వెలువడిన గుజరాత్ తెలుగు వాణి మాసపత్రికలో అనేక శీర్షికలు ప్రచురించబడినాయి.

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ చరిత్ర సంశోధన

నేను అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభలో కార్యవర్గ సభ్యులుగా అనేక హోదాలలో 37 సంవత్సరాలుగా పని చేసాను. అంతకు ముందు చరిత్రను సంశోధించడానికి అనేక మందిని కలిసి విషయాన్వేషణ చేసాను. 1994 లో ఆంధ్ర మహాసభ స్వంత ఆఫీస్ ఏర్పరుచుకున్నప్పుడు అనేక మందిని కలిసి ఒక వీడియో తయారు చేసాము. కానీ వివిధ సమయాలలో లిఖించిన పత్రాలు, సావనీర్ లు, ఆడిట్ రిపోర్ట్లు, కార్యదర్శి నివేదికలను ఆధారం చేసుకుని వివరాలు ప్రస్తుతించ బడినవి, 1975 లో జరిగిన మొదటి ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ సాహిత్యం సంచిక లో శ్రీమతి మలయవాసిని గారి ద్వారా గుజరాత్ లోని తెలుగు వారి స్థితిగతులపై వ్యాసం ఉన్నది. (వారు తదుపరి కాలంలో విశాఖపట్టణం వెళ్లి ఆంధ్ర విశ్వ విద్యాలయం తెలుగు విభాగానికి అధ్యక్షులుగా పనిచేసారు). 1994 లో చేసిన ఇంటర్వ్యూ లో అహ్మదాబాద్ ఆంధ్రమహాసభ వ్యవస్థాపక కార్యదర్శి అయిన శ్రీ మట్టిగుంట సత్యనారాయణ గారు ఇచ్చిన విగాతాలను వారి సమకాలీకులతో సరి చూసుకుని పేర్కొనటం జరిగింది. వారితో మొదటి 25 సంవత్సరాల చరిత్ర తెలుసుకున్నాము. తరువాత 20 సంవత్సరాల చరిత్ర పూర్వ అధ్యక్షులైన శ్రీ సివి శ్రీరామచంద్ర రావు గారి తో అయిన చర్చల ద్వారా తెలిసింది. ఎనభైవ దశకం తరువాత అనేక రికార్డులు, ఫోటోలు, వీడియో లు, ప్రత్యక్ష కథనాలు ఉన్నాయి.

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ లో జరిగిన ముఖ్య ఘట్టాలు

సం	ముఖ్య ఘట్టాలు
1946	అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ఆవిర్భావం (మొదట్లో ఆంధ్ర సంఘం అని పిలిచేవారు)
1948	అఖిల భారత నాటక పోటీలు
1956	ఆంధ్ర విద్యాలయ సంఘం స్కూల్ స్థాపన
1967	సంస్థ పేరున మొదటి అక్కౌంట్, ఆంధ్ర బ్యాంక్ (ఇప్పటి యూనియన్ బ్యాంకు అఫ్ ఇండియా) లో అకౌంట్ ఇంకా ఉన్నది
1969	ఆంధ్ర సంఘం పేరును ఆంధ్ర మహాసభగా మార్చి బ్యాంకు లో అకౌంట్ ను కొనసాగించారు.
1994	సంస్థ పేరున మొదటి రూము
2003-2007	శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయ నిర్మాణం
2015	ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నిర్వహించిన నాలుగవ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ లలో భాగంగా ప్రాంతీయ సభ
2015	రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య స్థాపన
2019	తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం చే ఉత్తమ తెలుగు సంస్థలకు ఇచ్చే వార్షిక మండలి కృష్ణా రావు అంతర్జాతీయ ఎవార్డ్ ప్రకటన

ఇతర ప్రదేశాల నుంచి వచ్చిన కళాకారుల ముఖ్య కార్యక్రమాలు

సం	ముఖ్య కార్యక్రమాలు
1971	పద్మశ్రీ మంగళంపల్లి బాల మురళీ కృష్ణ గారి సంగీత కచేరి
1972	చిట్టి బాబు గారి వీణా నాదం కచేరి
1973	ఎస్. కళ్యాణ రామన్ సంగీత కచేరి
1973	సిక్కిల్ సోదరీమణుల కార్యక్రమాలు
1973	పద్మభూషణ్ వెంపటి చిన సత్యం గారి కూచిపూడి నృత్యం. ఆ బృందంలో పద్మశ్రీ శోభానాయుడు , సినీ అభినేత్రి మంజు భార్గవి కూడా సభ్యులు.
1975	పద్మశ్రీ రాధా రెడ్డి, రాజా రెడ్డిల కూచిపూడి నృత్యం
1976	నేరెళ్ళ వేణుమాధవ్ మిమిక్రీ
1982	అగ్ర పౌరాణిక నటులు శ్రీ ధూళిపాళ, శ్రీ పీసపాటి బృందం చే పాండవ ఉద్యోగ విజయ నాటిక ప్రదర్శన
1988	శ్రీమతి చాయా దేవి బృందంతో అన్నమాచర్య కీర్తనలు
1990	ఆకాశవాణి విజయవాడ వారి ఇరవై మంది బృందంతో హరహర మహాదేవ నాటకం, మల్లిక్ గారి అన్నమాచార్య కీర్తనలు, జానపద కీర్తనలు మొదలగు కార్యక్రమాలతో రెండు రోజుల ప్రదర్శనలు
1991	శ్రీ చిట్టిబాబు వీణా కచేరి
1991	ఇల్లిందుల సిస్టర్స్ కూచిపూడి నృత్యం

1991	నిట్టల బ్రదర్స్ బుర్రకధ
1991	విజయవాడ ఆకాశవాణి సంగీతకారులు శ్రీ మోదుమూడి సుధాకర్ సంగీత కచేరి
1992	ఈలపాటి శివ ప్రసాద్ సంగీత కచేరి
1992	ప్రసాద్ ఆర్కెస్ట్రా సినీ సంగీతం
1993	ప్రఖ్యాత కవి మరియు తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం ఉపకులపతి పద్మభూషణ్ శ్రీ సి.నారాయణ రెడ్డి సాహిత్య గోష్ఠి
1993	విజయవాడ ఆకాశవాణి సంగీతకారులు శ్రీ మోహన కృష్ణ సంగీత కచేరి
1993	శ్రీ బి వి పట్టాభిరాం ఇంద్రజాల ప్రదర్శన
1993	తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం అన్నమాచార్య కేంద్రం వారి కీర్తనలు
1994	భారత క్రికెట్ కెప్టెన్ శ్రీ అజరుద్దీన్ సన్మానం మరియు హరికృష్ణ ఆర్కెస్ట్రా
1994	ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ సమన్వయం తో రెండు రోజుల సాంస్కృతిక ఉత్సవం – శ్రీమతి మండపాక శారద శాస్త్రీయ సంగీతం,శ్రీమతి వనజాలాల్ బృందం కూచిపూడి నృత్యం, బివి నగేష్ బృందం ఇంద్రజాలం, ఆచంట వెంకటరత్నం నాయుడు బృందం పౌరాణిక నాటకం, మిమిక్రీ, జానపధా నృత్యాలు అంశాలలో అగ్ర కళాకారుల ప్రదర్శనలు
1994	శ్రీ ఏలూరిపాటి అనంతరామ శర్మ గారి ప్రవచనాలు
1994	తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం అన్నమాచార్య కేంద్రం వారిచే అన్నమాచార్య జయంతి రెండు రోజుల ఉత్సవం
1995	శ్రీయుతులు మల్లాది చంద్రశేఖర శర్మ గారి ప్రవచనాలు
1997	తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం వారి బృందంతో నాటక ప్రదర్శనలు, శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు
1999	ఆకాశవాణి విజయవాడ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ శ్రీ పాండురంగా రావు గారి బృందంతో కదంబ కార్యక్రమం
2000	హరికృష్ణ ఆర్కెస్ట్రా, శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు
2003	వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయ శంఖుస్థాపన, భూమి పూజ, శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం, ముఖ్య అతిధులు అప్పటి ముఖ్య మంత్రి శ్రీ నరేంద్ర మోది, మాజీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కేశుభాయి పటేల్, కేంద్ర మంత్రి శ్రీ ఎం. వెంకయ్య నాయుడు గారి సందర్శన
2005	అప్పటి ముఖ్యమంత్రి శ్రీ చంద్రబాబు నాయుడి సభా సమావేశం
2008	గానకోకిల పద్మభూషణ్ శ్రీమతి పి సుశీల సినీ సంగీత విభావరి
2009	రేలా రే రేలా జానపద గీతాల కార్యక్రమం
2010	కుమారి రమ్యా రఘు బాబు గారి ఇంద్రజాలం
2011	శ్రీ దత్తాత్రేయ శర్మ గారి అష్టావధానం
2011	శ్రీ శ్రీ కృష్ణ దేవరాయుల పంచమ శతాబ్ది ఉత్సవం సందర్భంగా, మారుమల దత్తాత్రేయ శర్మ గారి సారధ్యం లో భువన విజయం సాహిత్య రూపకం
2013	శ్రీమతి అరుణ సుబ్బా రావు గారి పేరడీ మరియు తోలు బొమ్మలాట
2014	శ్రీ కే బి వెంకట కృష్ణ వారి బృందంచే శ్రీకృష్ణ తులాభారం పౌరాణిక నాటక ప్రదర్శన
2014	రసరంజని హైదరాబాద్ వారిచే కన్యాశుల్కం నాటక ప్రదర్శన
2014	ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ తెలుగు అకాడమి సహాయంతో 20 మంది కవి పుంగవుల తో మట్నూరి కృష్ణా రావు గారి సభ పేరున ఒక విశిష్ట కవి సమ్మేళనం
2016	శ్రీ త్యాగరాజ స్వామి 250వ అన్ని దక్షిణ భారత సాంస్కృతిక సమాజాలను కలుపుకుని ఘనంగా నిర్వహణ
2017	సినీ గాన కళాకారులు నేమాని పార్ధ సారధి సారధ్యాన పాడుతా తీయగా కళాకారుల సంగీత విభావరి
2018	ఒరిస్సా లోని రాయగడ కళాకారుల సంగీత విభావరి, హరికధల కార్యక్రమాలు
2019	పేరు పొందిన జబర్దస్త్ కళాకారుల హాస్య నాటికల ప్రదర్సన, సినీ డాన్స్ ల కార్యక్రమాలు

ఆంధ్ర మహాసభ ప్రతి ఏటా నిర్వహించే ఉత్సవాలు, పండుగలు

ప్రతి ఏటా సంక్రాంతి, ఉగాది, శ్రీ రామనవమి, వినాయక చవితి,విజయదశమి పండుగలను స్థానికుల సహకారం తో స్థానిక కళాకారులను కలుపుకుంటూ ఆచారాల, వ్యవహారాలను కొనసాగిస్తూ మహాసభ సభ్యులు జరుపుకుంటారు. కార్తీక వన సమారోహాలు జరుగుతాయి.

ఇతర సాంస్కృతిక సంఘాలతో అనుబంధం

మొదటినుంచి అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ సభ్యులు ఇతరులతో సంబంధ బాంధవ్యాలు నెరిపేవారు. మహాసభ ప్రారంభ దశలో అన్ని దక్షిణ భారతీయ సమాజాలు కలిసి అహ్మదాబాద్ సౌత్ ఇండియన్ అసోసియేషన్ (ఏసియా) స్థాపనలో పాల్గొన్నారు. అనేక కార్యక్రమాలు కలిసిచేసారు. చిట్టిబాబు వీణా కచేరి 1972 లో కలిపి నిర్వహించారు. ఎంతో మంది ఏసియా ట్రస్టీలు,కార్యవర్గ సభ్యులుగా పనిచేసారు. ప్రస్తుత ఏసియా అధ్యక్షులు శ్రీ టివిఎస్ రామ్ , ట్రస్టీలు శ్రీ ఐ జయకుమార్, శ్రీ కే ఎల్ ఎన్ శాస్త్రి, శ్రీ జీ . వేణుగోపాల రావు లు మన సభలో కీలక కార్యనిర్వాహక సభ్యులు. అలాగే శ్రీ జీ . వేణుగోపాల రావు కర్ణాటక సంఘం అధ్యక్షులుగా పని చేసారు. ఇంకా ఎంతో మంది కన్నడ, తమిళ్, ఒరియా సంఘాలలో క్రియాశీలకంగా పని చేస్తున్నారు. ఉమ్మడి ఆశయాలైన శాస్త్రీయ సంగీతం, నృత్యం, విద్యలను వ్యాపింప చేస్తున్నారు. 2016 లో త్యాగరాజస్వామి జయంతిని అన్ని దక్షిణ భారతీయ సమాజాలు కలిసి మన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామీ మందిర ప్రాంగణంలో నిర్వహించారు. ప్రతి ఏటా త్యాగరాజ జయంతి ఆరాధన, అన్నమయ్య జయంతి, పురందర దాసు జయంతి కార్యక్రమాలను అన్ని సమాజాల సంగీతకారులు కలిసి పాల్గొంటారు. ఇటీవల కాలంలో అన్ని భాషల సాంస్కృతిక సంఘాల సమన్వయంతో ఉమ్మడి వేదికలను తయారు చేయాలని ప్రణాళికలు చేసి తరచూ కలుసుకోవటం జరిగుతుంది. అహ్మదాబాద్ మునిసిపల్ కార్పోరేషన్ వారు ఏటా డిసెంబర్ లో నిర్వహించే కంకారియా కార్నివాల్ లో అన్ని భాషల కళాకారుల తమ సాంస్కృతిక కౌశలాన్ని ప్రదర్శిస్తారు

మహిళా విభాగాలు

ఆదిగా సంస్కృతి, ఆచారాలను పరిరక్ష చేసేది మహిళలే. పూజలు, వ్రతాలు, సంగీతం, నాట్య రంగాలు అన్ని మహిళలదే ప్రధాన పాత్ర. ప్రతి ఏటా అనేక మంది మహిళలు కార్య నిర్వాహక సభ్యులు గా పని చేస్తూ, కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నారు.

ఉపసంహారం

జనని, జన్మభూమి స్వర్గం కన్నా గొప్పవి అన్నారు పెద్దలు. ఆలాంటి స్వర్గాన్ని వదిలి వచ్చిన వారు సహజంగానే ఆ ఆనందాన్ని, సౌకర్యాన్ని పోగొట్టుకుంటారు. ప్రవాస ఆంధ్రుల పరిస్థితి కూడా ఇందుకు భిన్నమేమి కాదు. కాని ఏ ప్రాంతంలో స్థిరపడినా అహ్మదాబాద్ తెలుగు వారు తమ మాతృభూమి ఐన తెలుగు గెడ్డని, తెలుగు భాష, సాంప్రదాయాలను మరిచిపోలేదు. తాము స్థిరపడిన ప్రాంతాన్నే తమకు అనుకూలంగా మలచుకొంటూ వివిధ సంఘాలుగా ఏర్పడి గుజరాత్ లో ఇతర సంఘాలను కలుపుకొని తెలుగు వాతావరణాన్ని అలవరుచుకున్నారు. కలిసి పండుగలు, ఉత్సవాలు , ఆధ్యాత్మిక కార్యక్రమాలు జరుపుకుంటూ అహ్మదాబాద్ లో తమకంటూ ప్రత్యేకమైన స్థానాన్ని ఏర్పరుచు కున్నారు. అంతేకాక దేశవ్యాప్త సంస్థ రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య స్థాపనలో సింహభాగాన్ని తీసుకుని, దాని నిర్వాహణలో తమకు, తోటి తెలుగు వారికీ అంతర్జాతీయ ఖ్యాతిని తెచ్చారు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ సభ్యులు.

౭౫ సంవత్సరాల ప్రగతిలో ఇంత అభివృద్ధి చేసిన సభ సభ్యులు భవిష్యత్తులో దేశం లోని కొత్త తరానికి మార్గదర్శకముగా విద్యా, ఆరోగ్య రంగాలలో కూడా ప్రవేశించి నిలదొక్కుకోవాలని ఆశిద్దాం.

గతమెంతో ఘనం ... ప్రస్తుతమింకా ఘనం .... భవిష్యత్తు కోసం వేస్తున్న అడుగులు మరింత ఘనంగా ఉండటానికి .... చెయెత్తి జై కొట్టు తెలుగోడా ...అని నినాదిస్తున్న అహ్మదాబాద్ తెలుగువారికి మనమందరి అభిమానం , ఆశీర్వాదాలు అందించటం మన కర్తవ్యం.

***

AAMS: Extending hand for social service activities through Balaji temple

- Smt Jigna Phani Kumar Sangadi

Telugu people are generous to do their bit to make the society strong and healthy for everyone around them in any part of the world they are in. Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) has been doing social service activities since its inception. Members of AAMS, in their individual capacities, either in official positions or as an entrepreneur, have always come forward to help the person in need, through government during floods, drought, earthquakes, wars, etc.

After construction of Balaji temple, these activities are being run by the temple in a systematic and regular fashion. Sri Balaji temple is one of the unique creations of Telugu people in Ahmedabad and has become a symbol of religious, social, and cultural identity. With its devotional and social service-oriented activities, this temple is identified as one of the places of visit by the Government of Gujarat.

To preach and practice the notion of Madhav Seva through Manav Seva, Sri Balaji Temple Social Service Unit (SBTSSU) was established in Balaji temple. This unit regularly organise activities in connection with local NGOs to reach the needy person. Till now, unit has worked with organizations like Ahmedabad Red cross society, Ganatar, Vikalp, Anandi, Center for Social Development, SAATH, Jan Sadhana Trust, Krishna Old age home, Kavita foundation, Sarvoday trust, Samvedana, Manav Seva Trust, Kadam Education Trust, Padmashali samaj, Aasmaan foundation, VSSM, etc. The social service activities of SBTSSU spread to distrcts of Ahmedabad, Sanand, Banaskantha and Vadodara. Activities of the unit are briefly described in next paras.

Donation of old clothes:

It has been observed that economically better off households discard used clothes for nothing. There are parts in Ahmedabad and around where large number of people live in open spaces, roadside or semi constructed houses. Devotees of Balaji temple collect used clothes in large numbers and donate to the organisations working with these communities. We have found that something which is not useful to one person is the most needed one to another. Nothing goes waste, says the representatives of the NGOs. Team of the NGOs come to collect the clothes at the temple and one of the SBTSSU member attends distribution event at the site. Distribution of old clothes is one of the regular activities carried out by SBTSSU. Till now, we have been able to donate more than10,000 clothes, household articles, toys, etc.

Blood donation:

In collaboration with Ahmedabad Red Cross Society, SBTSSU conducts blood donation camp on every Sunday in the premises of Balaji temple. Devotees come forward voluntarily to donate blood. This is also imbibing good qualities in the minds of youngsters. Collected blood units are given to Thalassemia patients for free by Ahmedabad Red Cross Society. More than 4500 units are donated and many lives are saved. Sri Balaji Temple has received several awards and felicitations for this noble cause.

Medical camps:

SBTSSU organised medical camps in Ahmedabad and Vadodara districts for the villages who lack medical facilities in accessible manner. Team of kind doctors pertaining to general health, eye, dental, pathology gave their valuable services and advised more than 500 villagers for various health problems. Medicine for

general illness and reference for further advice and investigation were also provided during the camp. Medicines were also donated to Sola Civil Hospital.

Blanket distribution:

Blanket distribution to tribal population and migrating population during winter has been one of the seasonal activities of SBTSSU. These marginalised population live in open grounds, barely having roof on their head or clothes on the body. Blankets given by the unit help them save lives during chilly winter. More than 250 blankets distributed every year.

Ration kit distribution:

Food is one of the basic needs for every human being. There are 100s and 1000s of underprivileged families in and around Ahmedabad who are unable to meet this most important need of life. Be it ration kit distribution to migrating families of snake catchers in Ahmedabad district or poor people of padmashali samaj in Rakhial area of Ahmedabad city, SBTSSU strives to provide as many kits as we can to fulfil the most vital need. Till now, we have been able to reach to more than 250 families through this activity.

School kit distribution:

Education in today's world is as important as air, water, and food. One of the first activities of SBTSSU was to donate school kits containing, school bags, note books, geometry box, lunch box, uniforms, shoes, and socks, etc. to children of single parents in Vejalpur area of Ahmedabad. We have observed that little motivation from our side, encourages children to perform better, hence we continued the activity for coming years, as well. We are happy to bring smile on the faces of more than 300 children through our little gestures of love.

Help to old age homes:

In most old age homes, elders are living at the mercy of donations received by the organisation. SBTSSU tries to locate most vulnerable and needy old age homes, where even little support can turn out to be bigger help. One of the old age homes in Gandhinagar was struggling for containers to keep their grains safe from rain, rodent and from rotting. We helped them with containers and big vessels to cook food in one go to save time and energy of the volunteers as well as fuel and electricity used for it.

Jan Sadhana Trust, an old age home established in outskirts of Ahmedabad city is entirely dependent on donations received. Our volunteer had a meeting with the head of the organisation to know about their difficulties and expectations in the form of donation from SBTSSU. It was found that cooking on single stove of 2 burners for 50 people is a time taking process. Also, they did not have water cooler to serve cool water during summers and ration has always been a challenge. SBTSSU provided them with ration for one full month, gas stove and water cooler.

Blessings from elders at the old age homes give motivation and strength to the volunteers of SBTSSU!

Annadanam:

Annam Parabrhma Swarupam. Every Saturday and Sunday Annadanam activity is carried out at Balaji temple. More than 300 people take food every weekend. Similarly, annadanam is carried out to thousands of devotees and needy people during Brahmotsav. Also, refreshments, puri-vegetable and khichdi-kadhi are served to thousands of Ambaji temple pilgrims on their way to the temple. This is in addition to prasadam being served to every devotee visiting the temple. Accordingly, Annadanam and Annaprasadam have become a big charity activity at Sri Balaji temple.

During the trying times of COVID, AAMS requested authorities for special trains and coordinated for moving stranded passengers to their native places. Members contributed for food packet distribution to covid hit families in slums of Ahmedabad through Aasmaan foundation.

Before conducting any activity, SBTSSU volunteer holds meeting with the NGO and ensures that donation from the SBTSSU reaches to the beneficiaries. Sincere efforts of Sri Balaji temple social service unit to serve the underprivileged strata of society will continue with similar vigour and enthusiasm in coming years. This is all possible due to the donors and devotees considering social service is service to God. May Lord Venkateshwara bless us with kind heart and generous hands.

Clothes & Blanket Donation

Grocery & Utensils Donation

Medical Camps

Medical Camps

Best Wishes to AAMS on 75 years Celebration

N. Bosebabu
(Ex. Vice President, AAMS)

Hearty Congratulations and warm wishes to all committee members of past and present including the life members for successful completion of 75 years.

I am glad to be associated with AAMS since 1998. I was first introduced to AAMS by Mr. Naidu. During my early association with AAMS, it was thrilling and joy to participate in monthly kitty parties at Ahmedabad office, gradually it has transformed into important meetings discussing on long term goals.

I am sure the current generation may not be aware that, when there were no mobiles/internet/google and people came to unknown areas for the first time and without even knowing Hindi or Gujarati, AAMS is used to support the new comers to the Ahmedabad city by guiding them and helping them to settle down and be comfortable. This was really a great relief for those people coming from Andhra Pradesh to get such support when you don't have any known face in the city.

I got involved in AAMS meetings where the committee members were discussing about the future plans of AAMS. One of the big projects was to build Shri Balaji temple at Ahmedabad.

I was really very fortunate to get life's best opportunity to take part right from the concept till opening of Shri Balaji Temple which was done on 7 April 2007 and even thereafter. This was a dream project of AAMS members for almost two decades before it really happened. It was really a challenge in front of AAMS members to generate the funds required for the construction, when we start with great Sankalp with hard work by all members, our seniors, devotees and Government of Gujarat, it become a reality.

I remember during the construction period right from Bhumi puja on 12 Feb 2003, there is no single holiday that I have not visited the temple site to support the construction work and motivate other team members. Today Shri Balaji Temple Ahmedabad has become one of the best places of the city for the tourist and for locals too.

Other projects of AAMS are creating Sangeet kala academy and Kalyan Mandapam, out of which the Kalyan mandapam is also done successfully. AAMS has also organized several cultural programs. I wish AAMS shall have some more long-term goals which shall be completed before 100 years. My hearty congratulates to all the committee members, time to time who driven with passion and also thank all the life members for achieving many tasks.

I wish AAMS shall try and get the recognition as one of the best associations in the country.

Dr. MP Chandran
Chairman
ASIA Charitable Trust
President
JG University

The Ahmedabad South Indian Association (ASIA) is a society established by South Indians in Ahmedabad, way back in 1955. The main objective was to develop the South Indian culture, languages, and traditions. The aim was also to imbibe the culture of Gujarat and contribute to national integration, at the same time.ASIA has been engaging in social service and community development in Ahmedabad, ever since.

There was, at that time, a desperate need for an English medium school, mainly to cater to the South Indian community coming to Ahmedabad on transferable jobs. ASIA set up, ASIA Charitable Trust (ACT) in 1965 and established ASIA English School.

Stalwarts like Mr. P G Mavlankar and Smt. Mrinalini Sarabhai were the founding trustees who along with many others took ASIA and ACT forward.

ACT has been providing yeomen service in the field of education to Ahmedabad and its populace for more than half a century, now.

The contribution of Telugus in ASIA is significant and praiseworthy.

In the early years senior scientist of ATIRA, Ahmedabad, Mr. CVS Rao joined ASIA and contributed in its growth immensely. The school at that time was running in a rented bungalow in Navrangpura and became one of the top schools in the city.

In the year 1994, a new Board of Trustees of ACT under the dynamic leadership of Dr. John Geevarghese as Chairman was formed. It was the turning point in the history of the Trust.

Mr. G Venugopala Rao joined ASIA as Managing Committee member during that period. Guru Shri Pathagudy Ramaswamy was the President of ASIA at that time. Mr. Rao, then became the Vice President of ASIA. It was he who introduced the “South Indian Cultural Festival”, the first of its kind in 2001.

He was elected as a Trustee at ACT in 2003 and has been continuously holding the position till now. He has been contributing significantly towards the development of the education activities of the Trust.

In 1995 yet another stalwart Mr. Jayakumar, the then DGM of ONGC joined the Trust. His experience and expertise helped in the growth of the Trust for the nine years that he served, self lessly.

Having served as the President of Andhra Maha Sabha for many years, Mr. Dwarkanath Gupta was incorporated as a Managing Committee member in 1998. He also became a Trustee and extended his 15 years of unstinted support in constructive development of the Trust.

Mr. KLN Sastry, a scientist from ISRO joined ASIA in 2001.He immediately got into action as Convenor of the “South Indian Cultural Festival'. This festival was a grand success showcasing the culture of the four states of south India – Andhra Pradesh, Karnataka, Kerala and Tamil Nadu. A number of children participated in dance, drama and music performances. This event got wide media coverage.

Mr. KLN Sastry took over as President of ASIA in 2006. The extravagant “South Indian Food & Cultural Festival that he initiated in 2007 and 2009 consecutively were attended by a large number of South Indians and Gujaratis alike. After serving as unopposed President of ASIA for 15 years Mr. KLN Sastry was inducted into the ACT, where he continues till now. He also held the post of CEO in ACT. Under his able leadership he has organised many cultural programmes and brought many amendments in the key norms of the organization. His contributions at various phases of his long tenure as President and Trustee of ACT are commendable. He has also been instrumental in introducing the ASIA ID card system.

Mr. PVPC Prasad joined the Managing Committee in early 2000. He served as the Joint Secretary for three years. While at ASIA he was actively involved with all the cultural activities undertaken.

Yet another scientist, from ISRO, Mr. TVS Ram who joined ASIA in 2003 in the Managing Committee also served as Vice President of ASIA alongside Mr. KLN Sastry. He became the President of ASIA in 2020. In his two years as President, he also spearheaded various activities including World Dance Festival, Vishu Festival etc.

Educationists, Businessmen, Scientists, Artists, Government officials and people from all walks of life have contributed immensely towards ASIA's growth. From a mere school today, ACT boasts of 19 Colleges and two schools – ASIA English School & JG International School - in all catering to all the school boards, be it CBSE,, CISCE, Cambridge or IBDP.

It presently runs:

- JG College of Commerce B.Com.The first college under the Trust, commenced in 1999.
- JG College of Computer Application, BCA began in 2002
- JG Institute of Business Management, BBA began in 2013
- JG College of Performing Arts, BPA began in 2004 and MPA in 2014.
- JG College of Education,
- B.Ed. (English Medium) began in 2003;
- Master of Education (English Medium) in 2008
- B.Ed (Gujarati Medium) in 2003
- Master of Education for Women in 2008
- JG College of of Nursing
- B.Sc. (Nursing) in 2007
- Post Basic Nursing P.B.B.Sc. in 2007
- General Nursing GNM in 2011
- Master of Science (Nursing) M.Sc. in 2010
- JG College of Physiotherapy
- Bachelors in Physiotherapy, BPT in 2008
- Master of Physiotherapy MPT in 2008
- JG Institute of English & Professional Studies in 2018

Now ACT is putting in all its efforts and resources to establish a world class University-JG University. The University would strike a balance in disseminating the knowledge that existed in our country for thousands of years with the emerging body of knowledge and technology by using modern day teaching and learning methods.

It is noteworthy to mention that a team of Telugu speaking stalwarts as mentioned herein have always been actively and closely involved in taking ASIA to great heights. We are confident that their unstinted support and involvement will continue in all the endeavours of ASIA, in future too.

I wish the Ahmedabad Andhra Maha Sabha all the very best for its Diamond Jubilee Celebrations. I am sure it will be a grand success at the scale at which it has been planned on 4^{th} & 5^{th} of February 2023

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభతో నా అనుబంధం

-పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాదు

(రచయిత గుజరాత్ రాష్ట్ర ఉన్నతాదికారిగా పని చేస్తూ , అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు కార్యదర్శిగా, సమన్వయ కర్తగా , అధ్యక్షులుగా, 32 సంవత్సరాలు గా సభలో ముఖ్య పాత్ర వహించారు . మరియు సూరత్ తెలుగు సంఘాలకి కార్యదర్శి గాను, కచ్ తెలుగు సంఘములో ముఖ్య పాత్రను నిర్వహించారు దేశ వ్యాప్త సంస్థ రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య వ్యవస్థాపక అద్యక్షులు గా పనిచేసి ప్రస్తుతం ప్రధాన కార్యదర్శి గా ఉన్నారు. ఈ వ్యాసం రచయిత సేకరించిన విషయాలతో తన అనుభవాన్ని క్రోడీకరించి తన అభిప్రాయాలతో వ్రాసిన విగతం)

నేను మొదటిసారిగా 1986 లో అహ్మదాబాద్ వచ్చాను. గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ టౌన్ ప్లానింగ్ విభాగంలో అధికారిగా ఉద్యోగం చేపట్టాను. అంతకు ముందు ఢిల్లీ లో చదువుకున్నాను. నాతో పాటు నా ఇంజినీరింగ్, పోస్ట్ గ్రాడ్యుయేషన్ లలోని నా ఏడేళ్ళ సహ విద్యార్థి శ్రీ కెవి సీతారామా రావు అదే విభాగంలో సహ చరుడుగానూ , రూమ్ మేట్ గాను చేరాడు. (ఆతను కొద్ది కాలంలో అహ్మదాబాద్ ఆంద్ర మహాసభ సంయుక్త కార్యదర్శిగా పనిచేసి , తదుపరి ఆంధ్ర ప్రదేశ్ లో ఉద్యోగం రాగా వెళ్ళిపోయాడు).

ఢిల్లీ లో అనేకమంది తెలుగు వారు ఉండేవారు. అనేక తెలుగు సంఘాలవారు తెలుగు సినిమాలను ప్రదర్శించే వారు. నాకు కూడా తెలుగు వాళ్ళన్నా , సినిమా లన్నా అందరు తెలుగు వాళ్ళ లాగానే మక్కువ . తెలుగు సంస్కృతి అంటే సినిమా లే అనుకునే వాడిని. ప్రతి ఆదివారం సినిమాలు చూస్తూ ఉండేవాడిని. అహ్మదాబాద్ వచ్చిన కొత్తల్లో లో గుజరాత్ యూనివర్సిటీలో అనేకమంది తెలుగు విద్యార్థులు ఉండేవారు. వారితోనే కాలక్షేపం. ఏప్రిల్ నెలలో అంధ్ర మహాసభ వారి శ్రీ రామ నవమి పూజ ఉందని విన్నాను. కానీ వెళ్ళ లేదు. కొద్ది కాలంలో ఆంధ్ర మహా సభ సీనియర్ సభ్యులైన శ్రీ డీ ఆర్ ఎం సముద్రయ్య గారితోనూ, కార్యదర్శి అయిన శ్రీ ఎస్ కే పఠాన్ గారితోనూ పరిచయం అయ్యినది. వారి ద్వారా అహమదాబాద్ లోని తెలుగు వారి సంఖ్య, సంస్థ మరియు కార్యక్రమ పరిస్థితులు గురించి తెలిసింది. ఒకసారి కార్తీక వన భోజనాలని వెళ్ళాను.

ఆంధ్ర మహాసభ కార్యనిర్వాహక సభ్యునిగా, కార్యదర్శిగా, సమన్వయకునిగా నా ప్రయాణం

1988 జనవరిలో సంక్రాంతి రోజున మహాసభ సర్వసభ్య సమావేశం ఏర్పాటు చేసి సముద్రయ్య గారిని ఎన్నికల అధికారిగా నియమించారు. అప్పటికే ఆయనతో మహాసభ కార్యక్రమ లేమి గురించి తరచూ చర్చించడంతో , ఆయన నన్ను ఒప్పించి ఎన్నికలలో నామినేషన్ వేయించారు. నామినేషన్ వేసి ఊరు వెళ్ళాను. నెల రోజుల తరువాత కొత్తగా కార్యదర్శిగా ఎన్నికైన శ్రీ ఎల్లాప్రగడ సుబ్బా రావు గారు ఫోన్ చేసి నేను కార్యవర్గ సభ్యునిగా ఎన్నుకోబడినానని చెబుతూ సమావేశానికి ఆహ్వానించారు. కస్టమ్స్ విభాగానికి చెందిన అధికారి శ్రీ ఎస్ విట్టాల దాస్ అధ్యక్షులుగా ఉన్నారు. టెలిఫోన్ విభాగానికి చెందిన ఉద్యోగి శ్రీ బలరామ స్వామి గారిని ఉపాద్యక్షులుగాను, ఔద్యోగిక విభాగానికి చెందిన శ్రీధర రెడ్డి ని, పోస్టల్ విభాగానికి చెందిన శ్రీమతి సామ్రాజ్యం ని సంయుక్త కార్యదర్సులు గాను, బ్యాంకు అఫ్ మహా రాష్ట్ర కి చెందిన శ్రీ వి నీలోత్పల శర్మ ను కోశాధికారి గాను ఎంపిక చేసారు. అలా మొదలైంది నా ఆంద్ర మహా సభ లో చేరిక.

సమావేశం లో శ్రీ రామ నవమి రోజున నాటక ప్రదర్సన చేయాలనీ నిర్ణయించ బడినది. కొత్తవారిగా మమ్మలను ఎవరూ అడుగలేదు. కానీ నాలోని యువక రక్తం ఊరికే కూర్చో లేదు. తెలుగు వారి ఉగాది లేకుండా తెలుగు సభ కార్యక్రమం ఎలా ఉంటుందని కార్యదర్శిని మరుసటి రోజు ప్రశ్నించాను. ఆర్ధిక పరిస్థితి కారణంగా పెట్టలేమని చెబితే , పెద్దగా డబ్బులు లేకుండానే లా గార్డెన్ లో ఖాళీ స్థలంలో కలుద్దామని అందరినీ ఒప్పించాను. అందుబాటులో ఉన్న వారితో పంచాంగ శ్రవణం, కవితా పఠనం , ఉగాది పచ్చడి వితరనలను చేపట్టాము. ఆరోజు ఆఫీస్ లు ఉన్నప్పటికీ , 125 మంది హాజరు అయ్యారు. తెలుగు వారికీ సంవత్సరాదితో ఉన్న మానసిక అనుభంధమే ఆ కార్యక్రమానికి అంతమందిని కలిపింది. ఆ రోజు నుంచి ఇప్పటి వరకు , ఏ ఊరులో ఉన్నప్పటికీ ఉగాది కార్యక్రమ నిర్వహణలో ప్రతి సంవత్సరం నిర్వాహకుడిగా పాల్గొంటూనే ఉన్నాను.

ఉగాది పండుగ నిర్వహించిన వెంటనే సెలవులకు మా ఊరు వెళ్లాను. శ్రీ రామ నవమి కి జరిగిన కార్యక్రమం లో పాల్గొన లేక పోయాను. 15 రోజుల పిదప అహమదాబాద్ వస్తే , మహాసభలో గగ్గోలు. ఒకేసారి కార్యదర్శి, సంయుక్త కార్యదర్సులకు బదిలీ అయ్యింది. కార్యవర్గం భేటీ అయ్యి సీనియర్లను పక్కన పెట్టి ఊరిలో అందరికంటే జూనియర్ అయిన నన్ను కార్యదర్శిగా ఎన్నుకున్నారు. కేవలం ఒకే ఒక్క కార్యక్రమ నిర్వహణకు పాటుబడ్డ నాకు 27 ఏళ్లకే కార్యదర్శి భాద్యతలు వరించాయి. ఆది నుంచి కార్యనిర్వాహణలో అహమదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభలో సింహభాగం కార్యదర్శి చేతుల మీదుగానే జరుగుతుంది ,

కార్యదర్శి పదవిని చేపట్టిన తరువాత ఆరు నెలలు కార్యక్రమాల శూన్యత. జనరంజక కార్యక్రమాలు ఏమిటి . ఎందుకు జనం రావట్లేదు. అహ్మదాబాద్ లో వివిధ ప్రాంతాలలో నివసిస్తున్న తెలుగు వారి ఇళ్ళకు రోజూ తలుపు తడుతూ ఏడాది పాటు అభిప్రాయాల సేకరణ చేసాను. ఇందుకు నా సుదీర్ఘ బ్రహ్మచారి జీవనం తోడ్పడింది. నేను గ్రహించిన కారణాలు

1. 1983 తరువాత టివి అందుబాటులోకి రావటం తో ప్రజలు దృష్టి మరలించారు
2. ఏడాదికి రెండూ మూడో కార్యక్రమాలు చేస్తోంటే సభ్యులకు ఆ రోజులు వీలు కాకపోతే వారు జన స్రవంతిలోకి వచ్చి మిగిలిన వారితో కలవటం లేదు.
3. కేవలం నాటకం, శాస్త్రీయ సంగీతం లాంటి కార్యక్రమాలతో ఆసక్తి కలగటం లేదు. జనాలకి వేరే వేరే రకాల వినోదం కావాలి
4. వార్షిక సభ్యత్వం కార్యక్రమాల సంఖ్య తక్కువగా ఉండటం, కార్యక్రమాలకి వచ్చిన వారే సభ్యత్వం తీసుకోవటం కుదరటం లేదు.
5. మంచి కార్యక్రమాలు ఉంటె సభ్యత్వం కాకుండా టికెట్లు తీసుకుని రావటానికి ప్రజలు సిద్ధం గా ఉంటారు.
6. ఆంధ్ర మహా సభ కార్య నిర్వాహక సభ్యులను మాత్రమే కాకుండా క్రియా శీలక సభ్యులను ప్రోత్సహించాలి
7. ప్రతి ఏటా కార్యదర్శులు మారుతూ ఉండటం వలన కార్యక్రమాల కొనసాగింపు ఉండటం లేదు. కొంత మంది భాధ్యతయుత పదవులలో ఉంటూ సమన్వయ పరచాలి.

ప్రతి ఏటా కార్య నిర్వాహక సభ్యులను మార్చే ప్రక్రియ కొనసాగిన్చాడమైనది. ఎక్కువ క్రియా శీలకముగా ఉన్న సభ్యులు కార్యదర్శి గా అధికారికంగా ఉన్నప్పటికీ , నన్ను సమన్వయము చేయమన్నారు. 1988 నుంచి 1995 వరకు 5 గురు కార్యదర్శులు మారినప్పటికీ పద్ధతులు, నిర్ణయాల పద్ధతి మార లేదు. తెలుగు రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల కు సంపర్కానికి ఒక చిరునామా దొరికింది. కార్యవర్గాలు నాకు గౌరవం ఇస్తూ నా చిరునామా నే వాడుకునే వారు. ఫైళ్లు, అల్మరాలు మా ఇంట్లో ఉండేవి. కార్యక్రమాలు తరుచు జరిగేవి. ఉదాహరణకు నేను కార్యదర్శిగా ఉన్న సంవత్సరం లో 34 కార్యక్రమాలు చేపట్టటం జరిగింది. ఇది ఎప్పటికీ రికార్డే. మహిళా విభాగం ఏర్పరిచి కార్యన్వితమైనది. గుజరాత్ విద్యాపీఠ్ లో తెలుగు విభాగం ప్రారంభించబడినది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం చే రెండు రోజుల సాంస్కృతిక పండుగ 6 రంగాలలోని ప్రతిభా వంతులచే ప్రదర్శించ బడినది. రెండు సార్లు సావనీర్ ప్రచురించి వసూల్ చేసిన సొమ్ములతో శాస్త్రినగర్ షాప్పింగ్ కాంప్లెక్స్ లోఒక షాప్ కొని ఆంధ్ర మహాసభకు స్వంత ఆఫీస్ శాస్వతంగా ఏర్పాటు చేయడమైనది. తిరుపతిలోని పారంపరిక అర్చకులను అహ్మదాబాద్ రప్పించి మొట్టమొదటి సారి 1994 లో శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం రెండు రోజుల కార్యక్రమం ఆధ్యాత్మిక, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాల కూర్పు తో ప్రదర్సిమ్చడమైనది. అదే సమయం లో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ద్వారా అన్నమాచర్య జయంతిని రెండు రోజుల పాటు జరిపింది. ఆ సమయం లో కార్యదర్శులుగా శ్రీ వై సుబ్బారావు, శ్రీ కే నరహరి రావుశ్రీ ఎం.వెంకటరమణ, శ్రీ ఎ .మురళీకృష్ణ, సుబ్బారాయుడు గార్లు పని చేశారు. ఆ సమయం లో విట్టల్ దాస్,సీవీఎస్ రావు , ఎం.హనుమంత రావు, పి. సుబ్బారావు గార్లు అధ్యక్షులుగా ఉండే వారు. ఈ 8 సంవత్సరాలలో శ్రీ జీ.వేణుగోపాల రావు, శ్రీ కే ఎల్ ఎన్ శాస్త్రి, శ్రీ ఎస్ వి సి శాస్త్రి ,శ్రీ ఐ వి ఎన్ వి ప్రసాద్, శ్రీ టివీఎస్ రామ్ , శ్రీ ఎస్ వి రమణ, శ్రీ వి నీలోప్పల శర్మలు కార్యనిర్వాహక పదవుల్లో లేకపోయినప్పటికీ , మా బృందంలో ఉంటూ అన్నింటికి ముందు ఉండేవారు. ముఖ్యంగా శ్రీమతి ఎం.అనూరాధ గారి చొరవతో మహిళా సభ్యులు చాలా కార్యక్రమాలు చేసేవారు.

అహ్మదాబాద్ బయటి నుంచి సమన్వయం

1995 జూన్ లో నా బదిలీ సూరత్ కావటం తో నా ప్రత్యక్ష సమన్వయానికి విరామం వచ్చింది. నేను 1995 నుంచి 2010 వరకు సూరత్ మరియు కచ్ ప్రాంతాలలో పని చేసాను. ఏ ఊరు వెళ్ళినా నా యొక్క సాంస్కృతిక మక్కువను పురస్కరించుకుని అక్కడ అనేక కార్యక్రమాలను చేపట్టటం జరిగేది. మా ముఖ్య ఆఫీస్ కార్యాలయం గాంధీనగర్ లో ఉండటం వలన తరచూ అహ్మదాబాద్ వస్తూ పోతూ ఉండేవాడిని. ఆయా ప్రాంతాలలో జరిగే ముఖ్యమైన కార్యక్రమాలు అహ్మదాబాద్ లో ఉండేటట్లుగా ఆంధ్ర మహాసభ కార్యదర్శి అయిన సుబ్బారాయుడు గారిని సంప్రదించి ఏర్పాటు చేసే వాడిని . ఉదాహరణకు గాన కోకిల పద్మభూషణ్ పి.సుశీల సంగీత కచేరి సూరత్ వారితో కలిపి ఏర్పాటు చేయబడినది. అహ్మదాబాద్ లో చేపట్టిన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి మందిరానికి గుజరాత్ రాష్ట్రం లోని ప్రదేశాలలోనూ, ఇతర రాష్ట్రాలలోనూ ప్రాచుర్యం కల్పించి విరాళాలను సేకరించడానికి తోడ్పడ్డాను.

శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం సేవలో నా పాత్ర

శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం అహ్మదాబాద్ లో నిర్వహించడానికి నాకు అవకాశం దొరికినప్పటికి, వెంటనే నాకు బదిలీ అవటంతో మందిర నిర్మాణం లో నాది పరిమిత పాత్ర అయ్యింది. కానీ నిర్ణయం తీసుకున్న తరువాత సుబ్బారాయుడు గారు నన్ను తరుచు సంప్రదించుతూ ఉన్నారు. దేవాలయం స్థల సేకరణకి కావలసిన ధనంలో నా వంతు విరాళం ఇచ్చాను . దేవాలయానికి కావలసిన పర్మిషన్ తీసుకోవటంలో, నిర్మాణానికి కావలసిన నిపుణుల, ఇతర నిధుల సమీకరణలో నాకు సేవ చేసే అవకాశం కలిగింది. కళ్యాణ మండపం లో మానాన్న గారి పేరున ఒక గది పేరు కూడా పెట్టబడినది. 2011 లో శ్రీ బాలాజీ మందిర ట్రస్ట్ స్థాపనలో నేను క్రియాశీలక పాత్ర వహించాను. ఆ ట్రస్ట్ లో నేను 2015 వరకు ట్రస్టీ కింద పనిచేసాను. 2015 లో మహా సభ అధ్యక్షునిగా ఎన్నికైన తరువాత అతిధి ట్రస్టీ కింద ఉంటూ 2022 వరకు మందిర నిర్మాణ, నిర్వహణలో సేవ చేయటానికి స్వామివారు అవకాశం ఇచ్చారు.

అహ్మదాబాద్ పునరాగమనంలో కార్యక్రమాల సమన్వయకర్తగా సమన్వయం

2010లో గాంధీనగర్ కి మళ్ళీ నా బదిలీ కావటం తో నా మరుసటి మజిలీ ప్రారంభమయ్యినది. సుమారు 10 సంవత్సరాలు మహా సభ సభ్యులు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి మందిర నిర్మాణంలో వ్యస్తమవుతూనే సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు కొనసాగాయి. అహ్మదాబాద్ కి తిరిగి వచ్చిన పిదప శ్రీ రఘు బాబు గారి ఇంద్రజాలం కార్యక్రమం పెట్టగా తెలుగు వారి స్పందన తిరిగి పుంజుకుంది. డోన్ నివాసి అయిన శ్రీ దత్తాత్రేయ శర్మ గారి అష్టావధానం కార్యక్రమం ఏర్పాటు చేసి 8 మంది తెలుగు రాష్ట్రాలలోని ఉద్ధండ పండితులను ఆహ్వానించాము. వారే భువన విజయం సాహిత్య రూపకాన్ని ప్రదర్శించారు. తెలుగు వారి నుంచి విశేష స్పందన వచ్చి రికార్డ్ స్థాయిలో 500 మంది ప్రేక్షకులు ఆస్వాదించారు. అది దేశ వ్యాప్తం గా తెలుగు భాషాభిమనులలో ఆంధ్ర మహా సభకి పేరు తెచ్చింది. 2012 నవంబర్ లో

ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నిర్వహించిన నాలుగవ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ లలో భాగంగా దేశ వ్యాప్తం గా పది చోట్ల ప్రాంతీయ సభలో భాగముగా గాంధీనగర్ లో నిర్వహించిన సభకు 700 మంది హాజరయ్యారు. ఆ సభలు నిర్వహించిన తీరు దేశం లోని ఉత్తమ సభగా గుర్తింపు తెచ్చింది. అంతేకాక ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వారిచే ప్రపంచం లో విశిష్ట తెలుగు ప్రముఖులలో ఒకరిగా గుర్తించబడిన 250 మందిలో నేను, కార్యదర్శి కే. సుబ్బారాయుడు గార్లు కూడా ఉన్నాము. తిరుపతి లోని ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ వేదిక పై మంత్రి శ్రీ శైలజానాద్ గారి ద్వారా సన్మానించ బడినాము. తదుపరి 2013 లో శ్రీమతి అరుణ సుబ్బా రావు గారి పేరడీ మరియు తోలు బొమ్మలాట ప్రదర్శించబడింది. 2014 లో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ తెలుగు అకాడమి సహాయంతో ఒక విశిష్ట కవి సమ్మేళనం జరుపబడినది. 20 మంది కవి పుంగవులు మచిలీపట్నం కృష్ణా పత్రిక సంపాదకులు మట్నూరి కృష్ణా రావు గారి సభ పేరున నన్నయ కాలం నుంచి శ్రీశ్రీ కాలం వరకు ఉన్న ప్రఖ్యాత కవి శ్రేష్ఠుల పాత్రలలో పరకాయ ప్రవేశం చేయబడినది. ఈ ప్రయోగం కృష్ణా రావు గారి తరువాత మొట్టమొదటి సారి నిర్వహించబడిన అరుదైన ప్రక్రియ. 2015 జూన్ 27 ,28 లలో దేశ వ్యాప్త సంస్థ రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య ఆవిర్భావ సభలకు ఆంధ్ర మహా సభ ఆతిధ్యమిచ్చింది. వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన 450 మంది ప్రతినిధులతో పాటు వెయ్యి మంది హాజరుయ్యారు. రెండు వందల మంది కళాకారులు, 100 మంది సాహిత్యకారులు పాల్గొన్న ఈ కార్యక్రమం దేశం లోని తెలుగు వారి చరిత్రలో ఒక మరుపురాని ఘట్టంగా నిలిచిపోయింది. నలభై మంది సభ్యులు అహోరాత్రాలు శ్రమపడినారు. ఆ సందర్భముగా విడుదల చేసిన సావనీర్ కి శ్రీ డిఆర్ఎం సముద్రయ్య గారు సమన్వయం చేసారు. ఈ విధంగా 20 10 నుంచి 20 15 మధ్య కాలం ఆంధ్ర మహాసభ తెలుగు భాషా చరిత్ర లో స్వర్ణభాషా యుగం కింద లెక్కించవచ్చును. ఆ సమయంలో నేను సమన్వయకర్త గా ఉండటం నా అదృష్టం.

ఆంధ్ర మహాసభ అధ్యక్షుడిగా సమన్వయం

2015 లో నన్ను ఆంధ్ర మహాసభ అధ్యక్షుడిగా ఎన్నుకున్నారు. అప్పటి నుంచి 2022 వరకు కొనసాగాను. అనేక కార్యక్రమాలు శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి మందిర వేదికగా జరుపబడినవి. అన్ని తెలుగు పండుగలు, వాగ్గేయకారుల జయంతులు జరుపబడినవి. 2016 మే నెలలో శ్రీ త్యాగరాజ స్వామీ 250 వ జయంతిని శ్రీ డి ఆర్ ఎం సముద్రయ్య గారు, అహమదాబాద్ సౌత్ ఇండియన్ అసోసియేషన్ అధ్యక్షులు శ్రీ కే ఎల్ ఎన్ శాస్త్రి గార్ల సారధ్యాన అహ్మదాబాద్ లోని అన్ని దక్షిణ భారత సాంస్కృతిక సమాజాలను కలుపుకుని ఘనంగా నిర్వహించడమైనది. 2017 లో సినీ గాన కళాకారులు నేమాని పార్ధ సారధి సారధ్యాన పాడుతా తీయగా కళాకారుల సంగీత విభావరి నిర్వహించడమైనది. 2019 లో పేరు పొందిన జబర్దస్త్ కళాకారుల హాస్య నాటికల ప్రదర్శన , సినీ డాన్స్ ల కార్యక్రమాలు జరిగాయి. 2018 లో ఇతర రాష్ట్రాల కళాకారులను ప్రోత్సహించే ప్రక్రియలో భాగంగా ఒరిస్సా లోని రాయగడ కళాకారుల సంగీత విభావరి,హరికదల కార్యక్రమాలు జరిగాయి. ఉగాది కార్యక్రమాలు గాంధీనగర్ తెలుగు సంఘం ఆతిధ్యం లో సమన్వయం చేస్తూ నడుస్తున్నాయి. 2019 చివరలో లో కోవిడ్ అస్తవ్యస్త పరిస్థితుల కారణంగా 20 20 -21 లలో పెద్ద సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు జరుపబడ లేదు. కానీ ఇతర రంగాలలో సభ కృషి పెరిగింది. ఇరు తెలుగు రాష్ట్రాల కి కోవిడ్ బాధితులకోసం గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రభుత్వ సహాయం తో ప్రత్యేకరైళ్ళు నడిపేందుకు నాయకత్వం వహించింది. అహమదాబాద్ లో స్థాపించబడిన రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య జరిపిన అనేక కార్యక్రమాల వలన సభ సభ్యుల ఖ్యాతి, అహమదాబాద్ పేరు ఖండాంతరాలు దాటి ప్రపంచ వ్యాప్తి చెందినది. అంతర్జాలంలో కార్యక్రమాల నిర్వహణకు అహమదాబాద్ కేంద్రంగా నడుస్తూ అనేక కార్యక్రమాలలో భాగస్వామ్యం అయ్యింది.

అహమదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ఇటీవల జరిపిన కార్యక్రమాలను పరిశీలించిన ఉభయ తెలుగు రాష్ట్రాలచే సంయుక్తంగా నడపబడుతున్న తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం వారు ఏటా ఉత్తమ తెలుగు సంస్థకి ఇచ్చే ప్రతిష్ఠాత్మక మండలి వెంకట కృష్ణా రావు అంతర్జాతీయ ఎవార్డ్ 2021 సంవత్సరానికి గాను ప్రకటించింది. దానిని అధ్యక్షులైన పివిపిసి ప్రసాద్, కార్యదర్శి శ్రీ కే. సుబ్బారాయుడు విశ్వవిద్యాలయం ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ టి .కిషన్ రావు, మాజీ మంత్రివర్యులు శ్రీ మండలి బుద్ధ ప్రసాద్ గారి సమక్షాన పశ్చిమ బెంగాల్ శిశు సంక్షేమ మంత్రి డా. శశి పంజా గారి ద్వారా అందుకున్నారు .

రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య మరియు అహమదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభల ద్వారా తెలుగు భాషాభివృద్ధికి చేసిన కార్యకలాపాలను గుర్తించి భారత ప్రభుత్వ ఉప రాష్ట్రపతి శ్రీ ఎం. వెంకయ్య నాయుడు గారు కార్యాలయం నుంచి ఫోన్ చేసి నన్ను అభినందించారు. అది నా జీవితం లో మరపురాని సుదినం.

ఈ విధంగా 37 సంవత్సరాలు నిరంతరాయం గా అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభలో వివిధ హోదాలలో పని చేస్తూ మహాసభ కీర్తిని ,తెలుగు భాషా ఔన్నత్యాన్ని ప్రపంచ వ్యాప్తికి తీసుకెళ్ళటానికి నా వంతు ప్రయత్నం చేసాను. అందుకు సహకరించిన నా తోటి కార్యవర్గ సభ్యులకు, ఇతర సభ్యులకు నా హృదయ పూర్వక ధన్యవాదాలు. ముఖ్యంగా నన్ను ప్రతి కార్యంలో ప్రోత్సహించి నాకు చేదోడు వాదోడుగా నిలిచిన ప్రస్తుత కార్యదర్శి శ్రీ కే.సుబ్బారాయుడు, దివంగత కార్యదర్శి శ్రీ కే. నరహరి రావులకు ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు.

***

Mythological Costumes

आंध्र प्रदेश

శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం కార్యక్రమము

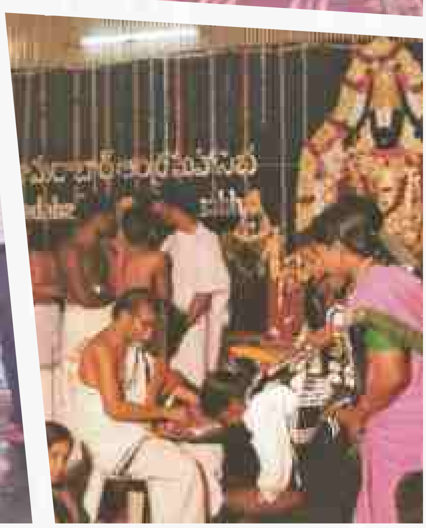
పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాదు

గుజరాత్ లో వైష్ణవ మత ప్రాబల్యం విస్తరించిన రామానుజ సంప్రదాయం మొదలైనప్పటి నుంచి వారి శిష్యుల ద్వారా శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయాలు నిర్మించి దేవుని పూజలు చేస్తూనే ఉన్నారు. జునాగడ్ వద్ద గల ఖోరాసా గ్రామంలో పురాతన మందిరం ఉన్నది. రండు వందల సంవత్సరాలు పైబడిన మందిరాలు అహ్మదాబాద్,బరోడా,సూరత్ లలో ఉన్నాయి. కానీ సమయం గడచినా కొద్దీ తిరుపతిలో ఆచరించే విధానాలలో కొంచెం మార్పులు ఉన్నాయి. శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి తెలుగు వారి ఆరాధ్య దైవం. ఉదయం నుంచి స్వామికి చేసే కైంకర్యాలు కనురాలా చూడాలని అందరికి ఉంటుంది. 1994 మొదట్లో బరోడాలో స్వామి కళ్యాణాలు జరిపారని విని అప్పటి కార్యవర్గం నన్ను దానిని అహ్మదాబాద్ లో జరిపించడానికి తగు ఏర్పాట్లు చేయమని కోరింది. నేను తిరుమలకు వెళ్లి స్వామి దర్శనం చేసుకుని పక్కనే ఉన్న అర్చకుల నివాసానికి వెళ్లి ముఖ్య అర్చకులను కలిసి అహ్మదాబాద్ లో కళ్యాణం చేయడానికి తగు సలహాలు ఇవ్వమని కోరాను .వారు కింద తిరుపతిలో కోదండరాముని గుడి సన్నిధి వీధిలో ఉన్న మిరాశీదార్ శ్రీ రామానుజ భట్టాచార్యుల వారిని కలవమని చెప్పారు. వారు దేశం లో ఎన్నో చోట్ల నూతనంగా నిర్మితమయిన శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి మందిరాలకు ప్రతిష్ట, పూజా కార్యక్రమాలు చేసిన పండితులు. వారిని ఇంటికి వెళ్లి కలువగా అక్కడ స్థానిక గుడుల నుంచి విగ్రహాలను తెచ్చి ఇరవై మంది పండితులతో వేంచేసి కళ్యాణం చేయడానికి ఒప్పుకుని మరొక సలహా ఇచ్చారు. ఇంతదూరం తీసుకెళ్ళి రెండు గంటల పరిమిత కార్యక్రమం చేస్తే తగు ప్రాచుర్యం ఉండదు. స్వామి సుప్రభాత సేవల నుంచి ఏకాంత సేవ వరకు చేసే నిత్య సేవలు రెండు రోజుల పాటు అహ్మదాబాద్ వాస్తవ్యులకు చూపిస్తే బాగుంటుంది . కార్యక్రమం బాగుంది, కానీ బడ్జెట్ ఆనాటి ధరల అనుసారం రూ. 40000 నుండి కనీసం రెండు లక్షలకు పెరుగుతుంది. కమిటీ సభ్యులు ధైర్యం చేద్దాం, ఫలితం దేవుడి మీద వదిలేద్దామని చెప్పారు, అంతే నెల రోజుల పాటు అహ్మదాబాద్ సభ సభ్యులు రోడ్ల మీద తిరుగుతూ ప్రజల సమీకరణ చేస్తూనే ఉన్నారు. గుజరాత్ ఐఎఎస్ అధికారి అయిన శ్రీ కే శ్రీనివాస్ గారి ప్రమేయంతో తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ద్వారా అన్నమాచార్య జయంతిని చేయడానికి ఒప్పుకున్నారు. ఇన్ కం టాక్స్ సర్కిల్ దగ్గరలో సబర్మతీ నది ఒడ్డున ఉన్న దినేష్ హాల్ ప్రాంగణం లోని రెండు పక్క పక్క హాల్ లలో ఏర్పాటు చేయబడినవి. మొదటి రోజు గుజరాత్ ఉప ముఖ్యమంత్రి శ్రీ నరహరి అమీన్, రెండవ రోజు ప్రభుత్వ ముఖ్య కార్యదర్శి శ్రీ బాలకృష్ణన్ ముఖ్య అతిధులుగా హాజరు అయ్యారు. ఫలితాలు అద్భుతం.మొదటి రోజు ఉదయం నుంచి దర్శనాలకు వెల్లువ. రెండు రోజులలో 20000 మంది దర్శనం చేసుకున్నారు. గుజరాత్ ప్రభుత్వానికి చెందిన 15 మంది కార్యదర్శులు మొట్టమొదటి వరుసలో ఆసీనులయ్యారు. కార్యక్రమం కొత్త ఆశలను రేకెత్తించింది. కార్యక్రమం తరువాత నాలుగు నెలల పాటు సభ్యులేవరూ సభ కార్యక్రమాలకు హాజరు అవలేదన్నది మరొక కోణం. అంతగా శ్రమించారు సభ సభ్యులు.

1995 లో సభ కార్యదర్శిగా కే సుబ్బారాయుడు గారు నాయకత్వం స్వీకరించి కార్యక్రమాలను మరింత ముందుకు తీసుకెళ్ళారు. 1997 లో జరిగిన రెండవ వైభవ ఉత్సవాలు పాల్డి లోని సంస్కార్ కేంద్రం లో జరిగాయి. డానికి గుజరాత్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ శంకర్ సింగ్ వాఘేలా ముఖ్య అతిధిగా హాజరు అయ్యి క్షుర కర్మ చేయించుకున్నారు. 2000 లో మూడవ వైభవ ఉత్సవం కాశీరాం రాణా హాలో జరిగింది. 2003 లో నాలుగవ ఉత్సవం జరిగింది. మాజీ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కేశుభాయి పటేల్ ముఖ్య అతిధిగా హాజరయ్యారు.

ఈ విధంగా ఆంధ్ర మహాసభ ద్వారా చేపట్టిన శ్రీ వేంకటేశ్వర వైభవం కార్యక్రమాలు సభ్యులలో ఆధ్యాత్మిక భావాలు ప్రేరేపించి శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామీ దేవాలయ నిర్మాణాన్ని చేపట్టేలా చేశాయి. శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారి నాయకత్వాన బాలారిష్టాలు దాటి దేవస్థానంగా అభివృద్ధి చెందిందో ఆలయ ధర్మకర్త అయిన శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారి వ్యాసం లో తెలుసుకుందాము.

Venkateshwara Vaibhavam



అహ్మదాబాద్ నగరాన

మురళీ మోహన్ కృష్ణ

వెలిగించు వెలిగించు తెలుగోడ
దివ్య కాంతుల జ్యోతి తెలుగోడ
వెదజల్లు వెదజల్లు తెలుగోడ
ఆ దివ్యకాంతుల వెలుగు తెలుగోడ
భూకంపాలకు నీవు బెదరలేదు
చల్ల గాలులకు నీవు చెదరలేదు
వేడి ఎండలకు నీవు వెరవలేదు
అతి వానలకు నీవు అదరలేదు
.......వెలిగించు

రంగు రంగు గాలి పటాలను పై పైకి పంపావు
పరుగు పందేలలో నీవు పట్నం లో తిరిగావు
నడక స్వాగతిస్తూ నాలుగు మైళ్ళ నడిచావు
అందరిలో కలసి అన్నింట ముందున్నావు
......వెలిగించు

మురిసిపోయే ముగ్గులను ముంగిట నింపావు
దీప కాంతుల మధ్య టపాసు
పేల్చావు
గణపతి పూజలు చేసి నిమజ్జనం చేశావు
హోళీ జరుపుకుంటూ నీటి ముద్దై పోయావు
......వెలిగించు

మాతృభూమికి నీవు దూరంగా వున్నావు
తెలుగు వారందరికీ నీవు చేరువై వున్నావు
కోలాటం ఆటలతో కోలాహలం చేశావు
వన భోజనాలతో అందరిని కలిపావు
......వెలుగించు

ఆట పాటలతో అందరిని అలరించావు
చదరంగం పోటీలు చక్కగ ఆడావు
క్యారమ్ బోర్డ్. ఆటలలో కెవ్వుమని అరిచావు
పాటల పోటీలలో కీర్తనలు పాటలు పాడావు
........వెలిగించు

అహ్మదాబాద్ నగరాన్న తెలుగోడ
చాక చక్యం చూపావు నీవు తెలుగోడ
ఆంధ్ర మహా సభ నీకు తెలుగోడ
గొడుగై నిలిచింది తెలుగోడ
.......వెలిగించు

వజ్రోత్స్య వం లో నీవు తెలుగోడ
వజ్ర సంకల్పం తో నిలిచి తెలుగోడ
దీన్ని కాపాడి విస్తరించు తెలుగోడ
అంచ లంచలుగ పెంచు తెలుగోడ
.........వెలిగించు

చేయి చేయి కలిపి తెలుగోడ
అడుగు అడుగు వేసి తెలుగోడ
బంగారు బాట వెయ్యి తెలుగోడ
శతజయంతి ఉత్సవాలుకు
బంగారు బాట వెయ్యి తెలుగోడ
..........వెలింగించు..

తెలుగు సినిమా సంగీతం

శివ ప్రసాద్

వినోదాలలో అత్యంత ప్రాముఖ్యత సినిమాకే ఉంది అనడంలో ఎటువంటి అతిశయోక్తి లేదు. చిన్నపిల్లల నుండి పెద్దవాళ్ల వరకు అందరినీ అలరింపజేసే ఏకైక సాధనం సినిమానే. సినిమా ప్రపంచానికి తెలియక ముందు నాటక రంగానికి చాలా ప్రాముఖ్యత ఉండేది. నాటకాలు ప్రజల మనసులను రంజింప చేయడానికే కాకుండా, సమాజంలో జరిగే అరాచకాలను మరియు దౌర్జన్యాలను ప్రజల ముందుకు తీసుకొని వచ్చే అవకాశం ఉండేది. తదుపరి తెలుగు సినిమా భీష్మ ప్రతిజ్ఞ అనే మూకీ సినిమాతో ప్రపంచానికి పరిచయం చేయడం జరిగినది. తదుపరి 1931 లో తొలిసారి H. M. Reddy గారు దర్శకత్వంలో నిర్మించబడిన భక్త ప్రహ్లాద చిత్రంతో చలన చిత్ర పరిశ్రమలో సంవాదానికి చోటు దొరికింది. ఒక నాటకాన్ని చలన చిత్రం రూపంలో వెండి తెరపైకి ఈ చిత్రాన్ని తీసుకొని రావడం జరిగినది. మునుపల్లె సుబ్బయ్య మరియు సురభి కమలాబాయి ఈ చిత్రంలో నటించడం జరిగినది. ఆ తరవాత ఎన్నో సినేమాలు భక్త జయదేవ, మాల పిల్ల, గృహలక్ష్మి లాంటివి నిర్మించబడ్డాయి.

అప్పటిలో ఇతర ప్రాంతాల మాదిరాగా తెలుగు సినిమాకు కూడా సంగీతం ఒక భాగం అయ్యింది. ఆ రోజులలో సినిమా సంగీతం స్టేజ్ మ్యూజిక్ తో సమానంగా ఉండేది. దానితో పాటు కనీస ఆర్కెస్ట్రా ఉండేది. పాటల ద్వారా ప్రజలకు ఏదో ఒక సందేశం ఇచ్చేటట్లు సాహిత్యాన్ని సమకూరచేవారు.

శ్రీ బి నరసింహ రావు, శ్రీ గలిపెనచ్చల నరసింహ రావు, మరియు శ్రీ చిత్తూరు నాగయ్య తొలుత సంగీత దర్శకులుగా ఉండేవారు. ఒక నటుడుగా తన వృత్తి ప్రారంభించిన సాలూరు రాజేశ్వర రావు, తరవాత ఒక ప్రముఖ సంగీత దర్శకులుగా స్థిరబడి పోయారు. ఆయన సంగీతంతో ప్రజల మన్ననలను పొంది వారి మనసులలో చిరంజీవిగా నిలిచిపోయారు. సమకాలీనులైన పెండ్యాల నాగేశ్వర రావు, సుసర్ల దక్షిణామూర్తి మరియు తదితర సంగీత దర్శకులు శాస్త్రీయ సంగీటానికి ప్రాధాన్యత ఇచ్చేవారు. 1950 – 1960 దశకం లో ఎన్నో పాటలు శాస్త్రీయ సంగీతాన్ని ఆధారంగా చేసినవే. ఘంటసాల వేంకటేశ్వర రావు గారు సినీ పరిశ్రమకు పరిచయం అయిన తరవాత శాస్త్రీయ సంగీతంతో పాటు లలిత సంగీతానికి కూడా ప్రాధాన్యత దొరకడం ప్రారంభించింది. సుబ్బరామన్, కే వి మహదేవన్ల సంగీత దర్శకత్వంలో లలిత సంగీతం యొక్క ప్రాధాన్యత చాలా స్పష్టంగా కనబడుతుంది. ఈ విధానాన్ని ఆచరించిన కొంతమంది సంగీత దర్శకలు చక్రవర్తి, వేణు, సత్యం, టి చలపతి రావులు. భానుమతి ఆమె పాటలకు ఆమె సంగీతం సమకూర్చుకోవడమే కాకుండా ఆమె పాడుకునేవారు. అప్పటిలో నాగయ్య, కన్నాంబ, శాంతకుమారి, ఆఖరికి నాగేశ్వర రావు కూడా వాళ్ళ పాటలు వాళ్ళే పాడుకునేవారు. చాలా కాలం తరవాత నేపథ్య గానం ప్రారంభమవడం వలన నటి నటులకు వారి పాటలు వారు పాడుకోవలసిన అవసరం లేకుండా పోయింది. నేపథ్య గానం వెలుగులోకి వచ్చిన తరవాత ఎమ్ ఎస్ రామరావు, ఘంటసాల వేంకటేశ్వర రావు, మధవపెద్ది సత్యం, పిఠాపురం నాగేశ్వర రావు, పి. బి. శ్రీనివాస్, ఏ.ఎమ్ రాజా, ఎస్ పి బాలసుబ్రహ్మణ్యం పురుషుల నేపథ్య గాయకులైతే లీల, కమల, బాల సరస్వతి, జిక్కి, పి. సుశీల, ఎస్. జానకి మరియు కే ఎస్ చిత్ర స్త్రీల నేపథ్య గాయకులు.

కాలంతో పాటు సంగీత పద్ధతిలో కూడా ఎనలేని మార్పులు చేర్పులు చేసుకున్నాయి. 1980 – 1990 దశకం లో సంగీతంలో చాలా పెద్ద మార్పులు చోటుచేసుకున్నాయి. పాశ్చాత్య సంగీతం ప్రాముఖ్యతని చోటు చేసుకుంది. ఇళయరాజ, రాజ్-కోటి, కీరవాణి, మణిశర్మ మరియు దేవిశ్రీ ప్రసాద్ తదితర సంగీత దర్శకులు ప్రేక్షక జనాలకనుగణంగా, సమాయనుసారంగా సంగీత దర్శకత్వం చేయడం ప్రారంభించారు.

ప్రస్తుత సమయంలో సినిమా మరియు సంగీతం ఒకటికొకటి మమైక్యమైపోయాయి. సంగీతం లేకుండా సినిమాని ఊహించుకోలేము.

అహ్మదాబాద్ లో తెలుగు విద్య

పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాదు

మానవ బుద్ధి వికాసానికి విద్యను అభ్యసించవలసినదే. మానవాళి ఉన్నతమైన విద్యా బుద్ధులు తమ పిల్లలకు నేర్పించాలనే తపన అనాదిగా ఉన్నదే. విద్య మనిషికి అన్నింటికంటే పెద్ద అలంకారం - అన్నది కవి వాక్కులు. ప్రవాస ఆంధ్రులు కూడా తమ పిల్లలకు విద్యా బుద్ధుల కోసం ప్రయత్నించినప్పటికీ కేవలం మరాఠీ పాఠశాల మాత్రమే అందుబాటులో ఉండేవి. తెలుగు మాధ్యమం లో పాఠశాల స్థాపించటానికి పద్మశాలీలు ప్రయత్నించినప్పటికీ అందుకు సరైన జ్ఞానం మరియు ధనం సమకూరక మిన్నకుండి పోయారు. 1948లోనే అహ్మదాబాద్ అఖిల భారత నాటకోత్సవాలు జరిగినాయి.

1955 లో శ్రీ కస్తూరి బుచ్చి బాబు అనే ఆంధ్రుడు పాకిస్తాన్ నుండి అహ్మదాబాద్ వలస వచ్చి తెలుగు మిల్లు కార్మిక కుటుంబాలతో కలసి వారి పిల్లలకు తెలుగు చదువులు చెప్పటం మొదలు పెట్టారు. ఈ విధంగా అహ్మదాబాద్ లో మొదటిసారిగా ఒక తెలుగు పాఠశాల ఒక చిన్న గదిలో ప్రారంభ మైనది. 1956 లో శ్రీ మట్టేగుంట సత్యనారాయణగారి అద్యక్షతన "ఆంధ్ర విద్యాలయ సంఘం" స్థాపించి మునిసిపల్ అధికారుల సహాయ సహకారాలతో ఒక స్కూల్ స్థాయికి అభివృధి చేసారు. 1974 నాటికి సుమారు 2000 మంది తెలుగు విద్యార్థులు చదువుతూ ఉన్న స్కూల్ గా ఇది నడిచినది. అహ్మదాబాద్ విద్యాలయంలో ఆఖరి తెలుగు బ్యాచ్ 2005 లో వచ్చింది. కానీ స్కూల్ అదే పేరున నడుస్తున్నది.

ఆ కాలంలో తెలుగు వారికి రెండు స్కూళ్ళు ఏర్పడటమే కాక జాతీయ నాయకులైన పూర్వ దేశాధ్యక్షులు శ్రీ వి వి గిరి, శ్రీ నీలం సంజీవ రెడ్డి, పూర్వ ముఖ్యమంత్రులు శ్రీ దామోదరం సంజీవయ్య, శ్రీ కాసు బ్రహ్మానందరెడ్డి, పూర్వ మంత్రి శ్రీ కొండా లక్ష్మణ బాపూజీ మొదలైన వారు అహ్మదాబాద్ స్కూల్ని సందర్శించారు.

1992 లో గుజరాత్ విద్యాపీఠ్ లో తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం సహకారం తో ఏర్పాటు చేసిన తెలుగు పీఠం లో ఇప్పటికి తెలుగుని నేర్పడం జరుగు తున్నది.

2022 లో అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ వారు తెలుగు లో వ్రాయటము, చదవటము శిక్షణను ఆన్లైన్ మధ్యమములో ప్రారంభించారు. దీనికి శ్రీమతి ఉష శాస్త్రి గారు ఉపాధ్యాయులుగా కృషి చేస్తున్నారు.

పొడుపు కథలు

-మురళీ మోహన్

01 కిట కిట తలుపులు ఎప్పుడు తెరిచినా మూసినా చప్పుడు కావు ?

02 ప్రపంచమంతా తిరుగుతాను కానీ పాస్పోర్ట్ లేదు..ప్రాణాలు తీస్తాను కానీ యముణ్ణి కాను?

03 నాన్నంటె దూరంగా వుండి, అమ్మంటేదగ్గరకు వచ్చివ్వ?

04 పిడికెడైన ఉండడుకానీ కావలికి గట్టివాడు?

05 కరకార లాడే కాయని కొమ్మలకు రెమ్మలు మధ్య లేని కాయని?

06 గాలిలో నడుస్తుంది, నేలపై ఏడుస్తుంది?

07 నీకు,మీకు మామను కానీ, అమ్మ తమ్ముడిని కాను ?

08 కొరకడానికి, తినడానికి వీలుకాని పండు?

09 ఎక్కడో పుట్టింది ఎక్కడో పెరిగింది మాయింటికొచ్చింది తైతక్కలాడింది?

01 సెల్ ఫోన్	02 కోవిడ్	03 పెదవులు
04 తాళం	05 కజ్జికాయ	06 మేఘం
07 చందమామ	08 విభూతిపండు	09 కవ్వం

Ahmedabad Andhra Maha Sabha, Sri Balaji Temple & Blood Donation Camps My Experiences

P. Venkat Ramana
Space Applications Center SAC/ISRO

In October, 1988 when I came to Ahmedabad, Gujarat for joining in SAC/ISRO, I was worried about leaving Andhra Pradesh and Telugu speaking people. But after joining in SAC I heard that many Telugu Speaking people are there in Ahmedabad. Initially I got introduction to Dr. S.V.C. Sastry, Shri PVPC Prasad garu, Shri DRM Samudraiah garu, Shri Dhulipala Shivarama Krishna garu, Shri K.Narahari Rao garu, Shri

G. Venugopala Rao garu, Shri Venkata Ramana garu (Maninagar), Shri Dwarkanath Gupta garu and came to know about Ahmedabad Andhra Maha Sabha existing from 1946.

In 1989 Shri PVPC Prasad garu made me the Member of Andhra Maha Sabha (AAMS) and subsequently in 1990, I was made Executive Member of AAMS. The then AAMS President owned Lalita Mahal Theatre in Sabarmati area. Telugu cinemas were screened on Sunday mornings exclusively, for telugu speaking people. We used to meet many telugu people in the cinema hall.

In 1990s, Shri CVS Rao garu was the President of AAMS and I used to attend the meetings periodically at his residence at ATIRA Campus. During this period, AAMS used to organize 2-3 programmes in a year in that one is Picnic Programme. Subsequently, AAMS organized Dr. P. Chittibabu, World Famous Veena Artist Live Show in Jaishankar Sundari Hall. Mohd.Azharuddin, Venkatapati Raju the then cricket stars of A.P. were also felicitated by AAMS in a function.

Sri Balaji Temple

Telugu speaking and South Indian people worship Lord Venkateswara as Aaradhya Daivam. From the year of 1994, AAMS organized Shri Venkateswara Vaibhavam (Kalyanam and other sevas to Lord Venkateswara for two days) on the banks of Sabarmati River, Dinesh Hall and other halls. Large number of South Indians and other Gujarati Local people used to attend the programmes and had the blessings of Lord Venkateswara. I had given my services for these programmes also along with Shri Dwarkanath gupta, Shri K.L.N.Sastry , Shri Venugopala Rao garu and others.

In 1995 Shri K. Subbarayudu garu who was working in ONGC had become the Secretary of AAMS. After taking over the Secretaryship of AAMS, he has studied the old files of AAMS who have communicated with the Gujarat State Government for getting the land to construct Shri Venkateswara Temple at Ahmedabad. He decided to work hard for getting the land. He interacted with various senior officials of Gujarat State Government including Shri G.V. Subba Rao garu, then Chief Secretary to Govt. of Gujarat, Shri K. Nithyanandam garu, Home Secretary, Shri K. Srinivas garu, District Collector of Ahmedabad. Shri K. Subbarayudu garu could approach and explain Shri M. Venkaiah Naidu garu, the then BJP National President, Shri Keshubhai Patel, the Chief Minister of Gujarat who are also the devotees of Lord Venkateswara.

With all meticulous planning and hard work and the strong will of all devotes, Government of Gujarat had allocated two acres of land at the prime location of S.G.Highway, Ahmedabad. After getting the land, the first meeting for collecting donations etc. was organized by me in Vikram Nagar Housing Colony at the residence of Dr. PVBAS Sharma. The meeting was attended by Shri K. Subbarayudu garu, Shri Samudraiah garu and Shri M. Punna Rao garu and other SAC Employees and their families. That time Shri Y.Hanuman Prasad, B. Asha Rani were requested for fund collection by way of donations from SAC employees. By the support of Balaji devotees, general public, institutions, and with the guidance of TTD Tirupati, construction of Balaji Temple started. The Bhoomi Puja was performed by Shri Narendra Modi, Chief Minister of Gujarat in the year of 2003. Carving work of Granite Stones for the main Temple was carried out at Tirupati and delivered by trucks at our temple site, Ahmedabad. Myself and Shri M. Punna Rao and Shri Gopalakrishna were blessed to receive the first batch of Carved Granite Stones by truck at the temple site. In the month of April 2007, the total construction work of Balaji Temple, Gali Gopuram was completed and Prana Pratishta was performed on 7th April, 2007 attended by Shri Narendra Modi, the then Hon'ble Chief Minister of Gujarat.

Nearly 20 to 30 people contributed their time, all types of works sometimes on the round the clock basis from the day of getting the land and till the completion of the temple. I feel myself lucky enough to get the opportunity for working to this Temple project. It gives immense satisfaction and happiness for working to this temple. I should be thankful to Shri K. Subbarayudu garu who has given this opportunity to all of us for working to this Mega Project. I had given all kinds of services like correspondences to the authorities in Telugu & English, all types of meetings, administrative works, making of invitations for Prana Pratishta Mahotsava, and Brahmotsavam events in Telugu, English & Gujarati etc., collections of donations and depositing in the banks attending construction activities of the temple and supervising etc. I had personally escorted Shri Narendra Modi at the time of Prana Pratishta to the temple in the year of 2007. From the time of Prana Pratishta till 2012, I had contributed for carrying out various works.

Blood Donation Camps

From the year of 2012, October, we have started Blood Donation Camps in the premises of Balaji Temple on all Sundays from 5-30 PM to 8-30 PM with the support of Indian Red Cross Society, Ahmedabad Unit. The Mobile Van of Red Cross has 3 beds to help blood donation by 3 donor devotees at a time. My friend Mr Pandya helped us in motivating the devotees to come forward for blood donation by periodical announcements and advertisements about the value of donating of blood through mike. The doctor of Indian Red Cross Society used to pre-check the prospective donors for haemoglobin, BP, Diabetes etc. and clear them for donation.

It was a great challenge initially (for 2-3 months) very few donors used to come forward. With perseverance, the efforts were continued and the number donors increased to 12 to 15 per camp. Some of the devotees donated blood regularly after 3 months cool off time. Sometimes nearly 30 to 42 devotees donated blood in the span of 3 hours of the camp. We conducted camps on all important festival days such as Deepawali, Gujarati New Year, Dusshera, Gurunanak Jayanti. During Brahmotsavam days, camps were organized for full day. Blood Donation Camp activities continued regularly in the Balaji Temple premises till October 2019 and it was to be stopped due to COVID. Nearly 438 Blood Donation camps were organised and 4566 Donors have donated their valuable blood in these camps. I am very happy to mention here that Balaji blessed me to manage nearly 400 camps single handedly. I got the support of all the AAMS executive members and trusties of Sri Balaji temple as well. I whole-heartedly thank all of them for contributing their services and supporting in this activity. I got great help from Shri Deepak Pandya, my colleague at Space Applications center, ISRO.

Here is worth to mention that not only donors from outside, but also the Committee Members, Family members of the Committee Members have also donated their valuable blood in these camps. It gives immense pleasure and happiness by arranging these camps for the benefit of needy patients, accidental victims, Thalassemia children who requires blood in regular intervals (monthly two times). Nearly 1150 Thalassemia children were adopted by Indian Red Cross Society and the blood units collected and utilized for them.

Our sastras tell that MANAVA SEVA IS MADHAVA SEVA. The blood donation is entirely different seva compared to other donations like money, grains, material etc. I am very happy to mention here that our Sri Balaji Temple stood unique in organizing the Blood Donation Camps in the Temple premises in the entire Gujarat State. Our Balaji Temple got the following FIVE (5) Awards. In addition, I was blessed with the Individual best camp organizer for the year 2018 for organizing more than 375 camps in Balaji Temple and also in SAC Campus.

Awards presented to Sri Balaji temple

1. 15-6-2014 World Blood Donor Day., Outstanding Contribution.
2. 28-6-2014 Valuable Mission Partner & Outstanding Camp Organizer (2013 & 2014)
3. 04-5-2018 Outstanding Camp Organizer (2016, 2017 & 2018)
4. 10-9-2019 Outstanding Camp Organizer (2019)
5. 04-1-2023 Sharedil Champion, 2023

Individual award for contribution

6. 4-5-2018 Best Individual Camp Organizer (2018) for organizing more than 375 Camps at Balaji Temple & SAC

The whole credit goes to the valuable donors who have donated their valuable blood. I pray and thank to Sri Balaji who has blessed us with this opportunity to serve the world and strength to carry out. I sincerely express my gratitude to Shri K.Subbarayudu garu, Dharma Kartha, Shri DRM Samudraiah garu, Chairman, Balaji Temple Social Service Unit and all the committee Members, families, valuable donors.

Blood Donation activities & Awards

Red

@RRR

Serving AAMS and Balaji Temple - An enriching experience

M Punna Rao
Secretary
Sri Balaji Temple Development Trust

I was transferred from the Sriharikota centre (SHAR) of ISRO to Space Applications Centre, Ahmedabad in August 1988. I thought that I would return to SHAR within a year considering possible difficulties due to change of place, work environment and language. However, after getting interacting with Telugu seniors like Dr SVC Sastry, DRM Samudraiah, TVS Ram and others, I got confidence that I can continue here in Ahmedabad. Soon I was made life member of the Ahmedabad Andhra Mahasabha (AAMS) during 1990 and interacted with many Telugu people. I began attending monthly gatherings at Nidhi Apartment in Sastrinagar, in which, I found that many of our friends work for common interest of Telugu people. In 1998, I became executive member with the persuasion of Samudraiah garu and got the opportunity to serve the Telugu community. Soon, I became a contributor in each of the activities and became active organizer. Every meeting of AAMS and every programme that was planned and executed by AAMS enriched my experience. The programmes like picnic, cultural activities, festival, visit by great artist/personality, helped me to learn a lot about the challenges in getting people together, arranging finance and hall, logistics, audience and their opinions. This experience is something entirely different from what we gain in our profession or office. I always felt that such environment is very good for my children to grow under.

It has been a god given golden opportunity for me to be actively involved in the AAMS-Balaji temple project, which has been planned meticulously in 2003, completed in 2007 and being maintained piously under the leadership of Sri K Subbarayudu garu, secretary, AAMS and Dharmakartha of temple. It has been a gigantic task to construct the temple for Venkateswara Swamy (lord of seven hills) at Ahmedabad and maintain it. It has been an extremely challenging work as (1) none of us had previous experience, (2) temple needs to be constructed as per Vaikhanas aagama sastra by specially skilled persons (4) needs raising of huge funds and patrons to provide life-long support (5) needs specially trained priests, cooks, musicians for carrying out daily, weekly, monthly and yearly pujas, yagnas etc (6) meet the expectations of devotees coming from all states of India (7) maintain sanctity all thru the years irrespective of natural/man-made difficulties. I had the opportunity to look after all the electrical works for the Sri Balaji temple project and also to assist Subbarayudu garu in organizing various activities as secretary of Sri Balaji Temple development trust till now. God also helped me to secure sponsors for some of the electrical and AC equipment which helped to reduce the project's cost and ensured its successful completion. I still remember the countless sleepless nights we had during the construction of the Balaji temple and the Art and Cultural building. Shri Satyanarayana Garu, Gopal Krishna Garu and myself supervised the civil and electrical works during the casting of the RCC slabs. The execution of the RCC slabs of the Balaji temple was a tremendous job because the slabs had inverted beams. The civil and electrical works of the temple were undoubtedly very unique. It has also been challenging to coordinate with the electricity board as temple requirements are different from normal buildings. The temple land was originally a low-lying area and the flooding during rainy season posed severe difficulties in taking materials inside and people's movement. I recall that it took two-day effort to retrieve my motorcycle which got stuck-up in the mud. I am also very fortunate to be part of the team in the development and construction of Arts & Cultural centre, residence quarters for priests and staff of temple, Yagnasala, Utasavasala, roof-top solar panels (green energy initiative) etc. This project helped us to develop

the qualities of utmost dedication and commitment and being exemplary. We also experienced extreme difficulties, during which we believed only in the power and blessings of Lord Venkateswara and proceeded. This project has trained us to face any difficult problem in life and to develop patience to deal with various personalities (normal devotee to chief ministers).

I feel that we are all blessed like saint Annamacharya to witness and participate in all sevas, utsavams, yagnas, Brahmotsavam, Kumbhabhishekam etc. to Lord Venkateswara. It may be the outcome of good service that we and our parents had done in the previous lives. It is due to the blessings of Lord, the support of devotees and staff and highly dedicated management team, Temple became a Divyalayam and vibrant centre. In addition to spiritual activities, temple is providing Annadanam and organizing many a social service activities like blood donation camps at temple, medical camps in forest areas, distribution of books & uniforms to poor students, utensils and provisions to old age homes, cloths to needy. Temple has become a platform for artists to present their dedication and talent. The involvement devotees and AAMS members is unique in all these activities as it tries to imbibe sanathana dharma. It has inculcated habit of service, donating money for religious activities and to help poor people.

I also became a member of the South Indian Association (ASIA) with the persuasion of PVPC Prasad garu and KLN Sastry garu. As a representative of AAMS, I had opportunity to contribute for organization of art and cultural activities conducted by ASIA under the presidentship of Shri KLN Sastri garu. I am extremely happy that I could contribute for the formation of Rastretara Telugu Samakhya (RTS), another initiative of AAMS. I was one of the founder members and had the satisfaction of contributing for the successful conduction of inaugural session hosted by AAMS at Ahmedabad, where in, more than 400 artists from across the country turned up to show their solidarity and support for formation of RTS and presented their great talent in language, arts and culture.

I have observed that many of our seniors succeeded in serving AAMS as they overcame the personal ego and they considered that service to fellow human beings as service to God. It is also observed that whosoever tries to show-off, were not liked by the group. The love and commitment by Telugu people for their language, culture, customs is unique. It is more explicit when we stay away from our native place and state. I find that many of our people are very happy when they meet other Telugu people. They have been helping each other even though they are not relatives or friends. It was a great pleasure for me to be involved in AAMS regular activities and to be part of Sri Balaji Temple Project. I am very happy to be part of the Diamond Jubilee functions being planned on completion of 75 years of AAMS. AAMS has been supported all these years by many a Telugu families. I am also lucky to be part of it for the last 30 years. I strongly feel that I could serve AAMS and Sri Balaji temple with blessings of Lord and support and blessings of fellow Telugu people and others.

Sarvejanah Sukhino Bhavantu.

Dignitaries' Visit

In the service of Ahmedabad Andhra Maha Sabha...

Hanuman Prasad Yendluri

In the year 2002, I came to Ahmedabad to join ISRO as scientist. It is a new place and only known Telugu person in Ahmedabad was Sri Radha Krishna Murthy who was recruitment officer at that time. He was my first Telugu contact in Ahmedabad and through him, I had few Telugu people contacts in office.

Later I had contacts with Telugu senior people Sri K. Nagachenchaiah, Sri DRM Samudraiah (current President AAMS), Sri T. Bhaskara Rao, Sri D. Subramanyam, Sri Venkata Ramana, Sri M. Punna Rao, Sri TVS Ram, Sri KLN Sastry and many others. As Sri Bhaskara Rao was a Telugu person and was administrative officer while allocating bachelor quarters he took care that my roommate was also a Telugu person Sri A. Praveen Kumar.

It is obvious that when we are out of home state, we look for Telugu speaking people, Telugu food, Telugu movies and Telugu cultural events. I could find Telugu friends and Telugu food but not Telugu movies and Telugu cultural events. I was introduced to Sri P. Venkata Ramana by our common friend Smt. Asha Rani. He was the first person through whom I came to know about Ahmedabad Andhra Maha Sabha. At that time Andhra Maha Sabha took up the action of constructing Sri Balaji Temple.

In 2002, one fine Sunday morning, all Telugu people residing at Vikramnagar colony were asked to assemble at Sri P.V.B.A.S. Sharma's house. That was the first occasion I met Sri Subbarayudu who was secretary AAMS. In an hour long meeting, he had briefed about the plans and requirements for constructing Sri Balaji Temple.

I was convinced by his vision and road map for completing the task. The next day I gave half of the amount which I had kept for donating to Tirumala temple as a donation for temple construction to Sri P. Venkata Ramana. That was my first step towards Ahmedabad Andhra Maha Sabha.

After the above incident, Sri Praveen, Smt Asha and I started fund collection for temple construction under the guidance of Sri Venkata Ramana. Then onwards Sri Venkata Ramana used to invite me for AAMS meetings and I used to attend along with him. The next year, I went to the picnic organised by AAMS and got the opportunity to meet many non ISRO Telugu people. At that time AAMS AGM notices were sent by courier. I had taken the responsibility of handing over the letters in person to the AAMS members who were residing at Vikram Nagar. This gave me opportunity to meet AAMS members from ISRO with whom I didn't have any contact in the office. Apart from this, myself and Sri Praveen carried out door to door campaign for fund collection at Vikramnagar. My association with AAMS started much prior before officially I became the member of AAMS. It was in September 2004 along with myself Sri Vishnu and Smt. Asha were made executive members in a function held at the present temple construction site. Fund collection for temple construction was the first instance for me that whom so ever I have contact, starting from my childhood friends, relatives and office colleagues requested everyone to donate and most of the people contributed. Even I used to take a receipt book with me whenever I visit my home town.

The long-cherished dream of Telugu people living in Ahmedabad, construction of temple, was realized in April 7, 2007, one month after my marriage. Then chief minister of Gujarat Sri Narendra Modi had the first darshan of Sri Venkateswara. This was a great achievement for AAMS and identity of Telugu people in

Ahmedabad. During temple opening, I was assigned duty of information center - sending invitations, advertising pamphlets in news-papers. I was lucky to participate in inauguration events and first Sri Venkateswara swamy kalyanam at temple. Sri Subbarayudu gave me opportunity to work for temple in terms of development of website, membership management, CCTV management, Audio management, Saturday Annadanam management at Vakuladevi Canteen, Brahmotsavam and other festivals invitation and pamphlets design and distribution, Video and Photograph shooting arrangements for Brahmotsavam and other important events, circulating AGM, Picnic and other notices and many more to list.

In the year 2008, Gujarat state government started Kankaria carnival where other state association were given a chance to participate and showcase their culture. I was assigned to coordinate the event. It gave me the opportunity to meet ASIA officials through Sri KLN Sastry. Sri Bijoy was the contact person at ASIA and his students participated in the event. Everyday evening 5pm to 6pm there was a practice session at ASIA school. AMC had arranged 2 buses from Vikramnagar to Kankaria with multiple stops. Kankaria carnival was a successful event and it continued till 2013. Kids of Sri CHVN Rao, Sri B. Jogeswara rao, Sri R. Raghava Rao, Sri Kanaka Raj, Sri K. Nageswara Rao, Sri G. Venkat Reddy and other ISRO employees participated in the event. It created a bridge between Telugu people and AAMS/Sri Balaji temple.

Kankaria Carnival turned out to be a fruitful event to AAMS in terms of membership and manpower from ISRO. I had initiated membership drive on Jan 2012 and made 8 Telugu ISRO colleagues as life members. All the Telugu people whose kids participated in the event took membership. Out of those, Sri Phani Kumar, Sri Jogeswara Rao and Sri Raghava Rao were made executive members in the year 2012. Their contributions to AAMS and temple are significant from the time they were introduced. At the time of writing this article there are 43 life members from ISRO and I had opportunity to introduce 19 members. ISRO represents 25% of total registered life members as on date.

The first major cultural event after opening of temple was Smt P Suseela musical night in the year 2008 which took place at town hall. In 2009, *Rela Re rela*, programme was organized. In 2011 Sri Krishna Devaraya 500th coronation programme was conducted in which Ashthavadhanam, Bhuvana vijayam, mimicry and musical night were attractions. The event was a grand success where the expectation was 150-200 and turnout was 350+. Then onwards every year there was at least one cultural event apart from regular events like Sankranthi, Ugadi, Sri Rama Navami and Karthika VanaBhojanam (Picnic). When we talk about picnics, we always remember Sri Krishna Rao in selecting the locations.

In the year 2012, Sri Balaji Temple established a social service unit and Sri Samudraiah was head of the unit. During the formation, I was convenor for the event and social service unit formation was announced in a press conference held at Sri Balaji Temple complex. Smt Jigna, a Gujarati and wife of Sri Phani Kumar, is focal person for all the social service activities. As she is working with various NGOs, her name was suggested to management and was accepted. She had brought many NGOs (in and out of Ahmedabad) in contact with Sri Balaji Temple for social service. Few of my friends who are at Bangalore and US gave donations for this social service unit.

Apart from other Telugu members, it is to be noted about the services of Dr. (Smt) Bala, wife of Sri D. Subramanyam, Ex Dy. Director, ISRO. She was working at VS Hospital. She is a noble person who helped many Telugu people in Ahmedabad. Many Telugu people including me, Sri YLN Rao, got great help from her. She had participated in Sri Balaji Temple Social service unit medical camps and a person whom we can approach at any time whenever needed.

In the year 2013, I was given the responsibility of treasurer for AAMS. As a treasurer I had opportunity to contribute to AAMS and as well as Sri Balaji Temple in terms of fund collection and membership in the last 10 years. Sri Balaji had given me the opportunity to help collect funds for various activities like social service unit, Tulasi vanam, Silver for Kumbhaabhishekam, Brahmotsavams, Dasara celebrations, Life time seva schemes at temple, Dhanurmasa poojas, RTS inauguration function etc. In the year 2020, TTD cottage was renewed which required quite a big amount. By the grace of God, I could help in collecting funds. I profusely

thank my colleagues, friends (in and out of India), who had come forward as and when requested for support even during COVID pandemic.

In the year 2015, AAMS established Rashtretara Telugu Samakhya which had brought all Telugu associations outside the Telugu states under one roof. This is one of the remarkable achievements for AAMS. I had the opportunity to contribute for this programme.

As new technologies are evolving day by day, we need to adapt for communication and other services. From the time of sending letters for AGM/Picnic/Sankranthi it changed to email mode and now WhatsApp and Facebook. I am happy that I am able to help AAMS and Balaji temple to adapt to these new methods. I am happy to share with you all that each and every communication related to AAMS and Sri Balaji Temple is reaching more than 2000+ Telugu members in around Ahmedabad and Gujarat. And on this diamond jubilee year, website for AAMS is also created which took lot efforts. It has been a different and satisfactory experience for me in realizing this.

I had opportunity to meet many leaders, religious heads and celebrities as part of work for AAMS and Sri Balaji temple.

As a part of diamond jubilee celebration, I took responsibility of organizing carrom and Telugulo matladu competitions. Carrom prelims was conducted at 6 places in the morning and finals were conducted in the evening at Sri Balaji Temple complex on 20/11/22.Telugulo matladu competition was arranged on18/12/2022 at Sri Balaji Temple complex.

Service to AAMS and Balaji temple is a blessing given by God and it requires lot of time and efforts. I thank Sri P. Venkata Ramana for introducing me to AAMS, Sri Subbaraydu, Secretary AAMS who gave me much of the freedom to execute my ideas in AAMS and at Sri Balaji Temple, Sri Dwarakanath Gupta (Ex President, AAMS), Sri PVPC Prasad (Ex President, AAMS), Sri Punna Rao, Sri DRM Samudraiah (President AAMS), Sri VS Gopala Krishna and many members who supported me to execute my duties as a treasurer and as an executive member at AAMS and Sri Balaji Temple.

Last but not the least with out family support nothing is possible. I thank my wife Gouri, daughter Srijitha, son Srinandan who participates and contributes in all the events related to AAMS and Sri Balaji Temple.

I wish Ahmedabad Andhra Maha Sabha will scale new heights in the upcoming years to come and by the time of centenary year celebration in 2046 AAMS will be one of the strongest association in Ahmedabad in terms of membership count.

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ ద్వారా రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య ఆవిర్భావము

పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాదు

అనేక సంవత్సరాలుగా గుజరాత్ లోని తెలుగు సంఘాల మధ్య, ముఖ్య నిర్వాహకుల మధ్య సంబంధాలు ఉన్నాయి. నాకు బదిలీలతో, ఉద్యోగ పరంగా ఉన్న ప్రవాసాలతో గుజరాత్ లోని అన్ని నగరములోని తెలుగు సంఘాలతో పరిచయాలు పెరిగాయి. తెలుగు రాష్ట్రాల నుంచి వచ్చిన సాంస్కృతిక బృందాలను అన్ని ప్రాంతాలు ఖర్చుని పంచుకుని సమన్వయంతో కృషి చేసాము. విజయవాడ ఆకాశవాణి ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ శ్రీ పి.పాండురంగా రావు గారి సారధ్యంలో వచ్చిన సాంస్కృతిక బృందం ఒక వారం రోజుల పాటు రోజుకో చోటు చొప్పున సూరత్, అంకలేశ్వర్, బరోడా, అహ్మదాబాద్ ,ఆనంద్, గాంధీధామ్ లలో పర్యటిస్తూ వినోదాన్ని పంచింది. అహ్మదాబాద్ లో శ్రీ వేంకటేశ్వర దేవాలయం పెద్దగా నిర్మాణం చేయటానికి విరాళాలను సేకరించమని వారి వారి ప్రాంతాలలో పర్యటించగా ఆయా సంఘాల వారు తమ వంతు సహాయం చేసారు. ఈ పర్యటనలలో దివంగత సంయుక్త కార్యదర్శి శ్రీ ఐ వి ఎన్ వి ప్రసాద్, శ్రీ జీ.వేణుగోపాల రావు, శ్రీ వీ ఎస్ గోపాలకృష్ణ లు, సూరత్ కి చెందిన శ్రీ ఎ వి ఎస్ శంకర్ లు కూడా నాతో పాల్గొన్నారు.

2008 లో సూరత్ కి చెందిన శ్రీ పివీఎస్ శర్మ గారు గుజరాత్ తెలుగు వారి కోసం ఒక మాస పత్రిక గుజరాత్ తెలుగు వాణి కోసం అన్ని గుజరాత్ తెలుగు సంఘాల మద్దతు, ఐక్యత కోసం అహ్మదాబాద్ లో ఒక సమావేశం ఏర్పాటు చేసారు. శ్రీ వేంకటేశ్వర దేవాలయం దానికి ఆతిధ్యం ఇవ్వగా , వివిధ సంఘాలకు చెందిన 25 మంది హాజరు అయ్యారు. ఆ తరువాత వివిధ సంఘాల మధ్య పటిష్టమైన సంబంధాలు బలోపేతం అయ్యాయి . కానీ బయట రాష్ట్రాలకి గుజరాత్ తెలుగు సంఘాల భాషాభివృద్ధికి చేసే విషయాలు తెలియవు.

2012 లో మహాసభ కార్యదర్శి శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు మన అహ్మదాబాద్ లోని తెలుగు వారి గురించి విషయాలు అన్ని రాష్ట్రాల వారికీ తెలిసేటట్లుగా ఒక భవ్యమైన కార్యక్రమాన్ని ఏర్పాటు చేస్తే బాగుంటుందని, తగు ప్రయత్నాలు చేయమని చెప్పారు. నేను హైదరాబాద్ వెళ్లి వివిధ సాంస్కృతిక ప్రముఖులతో చర్చించాను. తెలుగు విశ్వవిద్యాలయం అంతర్జాతీయ కేంద్రం డైరెక్టర్ శ్రీ మునిరత్నం నాయుడు గారి తోనూ, వారి ద్వారా అధికార భాషా సంఘం అధ్యక్షులు శ్రీ మండలి బుద్ధ ప్రసాద్ గార్లతో అనేక గంటలు పాటు చర్చించాను. వారు గుజరాత్ రాష్ట్రం లో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం తో కలిసి సంయుక్త నిర్వహణలో 6 వ జాతీయ తెలుగు సభ చేస్తే బాగుంటుందని చెప్పారు. అలాగే అని చెప్పి మన కార్యదర్శి అయిన శ్రీ సుబ్బారాయుడు గారు సంసిద్ధత వ్యక్త పరుస్తూ పత్రం పంపించారు. తెలుగు విశ్వ విద్యాలయం వారు ఒక సంయుక్త సమావేశం ఏర్పాటు చేయగా దానికి మహాసభ నుంచి నేను, శ్రీమతి ఎం.అనూరాధ, మరొక నలుగురు ప్రతినిధులు హాజరు అయ్యారు, మహాసభ సంసిద్ధతను చర్చించిన పిదప విశ్వ విద్యాలయం ఉపాధ్యక్షులు శ్రీ ఎల్లూరి శివా రెడ్డి గారు 6 వ జాతీయ మహాసభలు అహ్మదాబాద్ లో నిర్వహిస్తున్నట్లు తెలిపి పత్రం ఇచ్చారు.

కొద్ది రోజులలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ముఖ్యమంత్రి శ్రీ కిరణ్ కుమార్ రెడ్డి డిసెంబర్ 2012 లో తిరుపతి లో 4 వ ప్రపంచ మహాసభ జరుపనున్నట్లు నిర్ణయం ప్రకటించారు. దానికి తీసుకున్న కార్యాచరణలో భాగంగా అహ్మదాబాద్ లో ప్రాంతీయ సన్నద్ధక సభలు గాంధీనగర్ లో జరిపారు. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ అధికారులు వచ్చి మహాసభ కార్య దక్షత చూసి నాకు, సుబ్బారాయుడు గారికి ఉత్తమ తెలుగు వ్యక్తులలో ఒకరిగా ఎవార్డ్ ఇవ్వటం తెలిసిందే. తిరుపతిలో జరిగిన రాష్ట్రేతర ప్రతినిధుల సదస్సు లో వివిధ రాష్ట్రాలకు చెందిన ప్రతినిధులు హాజరు అయ్యారు. గుజరాత్ రాష్ట్ర ప్రతినిధిగా నేను గుజరాత్ లోని తెలుగు భాష పరిస్థితులపై పత్రం రాసి చర్చించాను. అలాగే అన్ని రాష్ట్రాల ప్రతినిధులు వాళ్ళ రాష్ట్రాలలోని తెలుగు భాష గురించి చెబుతూ అన్ని రాష్ట్రాల తెలుగు సంఘాలకు కలిపి ఒక వేదిక ఉండాల్సిన అవసరం ఉందని నొక్కి వక్కాణించారు. ఆ సమావేశం లోని ముఖ్యులు బెంగాల్ నుంచి శ్రీ రాళ్ళపల్లి సుందర రావు, ఒరిస్సా నుంచి శ్రీ పి. సత్యనారాయణ, తమిళనాడు నుంచి శ్రీ అన్నయప్ప, దిల్లీ నుంచి శ్రీ నేమాని నాగరాజు, కేరళ నుంచి శ్రీ ఎం. యజ్ఞనారాయణ, మహారాష్ట్ర నుంచి శ్రీ రాజారామ్.

ప్రపంచ సభల పిమ్మట అందరూ టెలిఫోన్ లలో, ఈమెయిలు లో చర్చిస్తూ ఒక జాతీయ సంస్థ స్థాపించాలని, దాని చట్టం నమోదు చేయాలని నిర్ణయించారు, అన్ని రాష్ట్రాలలోని సంస్థలను ఒప్పించడానికి నేను వ్యక్తిగతంగా పది రాష్ట్రాలలో పర్యటించాను. నమోదు అయిన సంస్థ రాజ్యాంగంపై పది రాష్ట్రాల ప్రతినిధులు సంతకం చేసారు. భారత రాజధాని ఢిల్లీ లో నమోదు చేయటానికి ప్రయత్నించగా చాలా సమయం వ్యతీతమయ్యినది.

ఇంతలో అవిభక్త ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం రెండు తెలుగు రాష్ట్రాలు తెలంగాణా మరియు ఆంధ్రప్రదేశ్ లుగా 2014 లో విడిపోయాయి. హైదరాబాద్ లోని శ్రీ జీ ఎల్ ఎన్ మూర్తి గారు ఆసక్తి తీసుకుని తెలంగాణాలో 21 మే 2015 తేదీన నమోదు చేసారు. అహ్మదాబాద్ కి చెందిన నాతో పాటు, శ్రీ సుబ్బారాయుడు, శ్రీ ఏ కృష్ణా రావు, శ్రీ ఎం పున్నా రావు, శ్రీమతి ఎం అనురాధలు నమోదు పుస్తకంలో సంతకం చేయగా నేను వ్యవస్థాపక అధ్యక్షునిగా నియమించబడ్డాను .

అహ్మదాబాద్ కార్య నిర్వాహక సభ్యుల దృఢ సంకల్పముతో 2015 జూన్ 27, 28 తారీఖులలో టాగూరు హాల్ లో వెయ్యి మంది ప్రతినిధుల నడుమ జాతీయ సంస్థ రాష్ట్రేతర తెలుగు సమాఖ్య ప్రారంభించబడినది. దేశము లోని తెలుగు వారి చరిత్ర వారి లో అహ్మదాబాద్ ఒక భాగమయినది.

***

Rashtretara Telugu Samakhya

Telugu Unseen Hero

Uma Kalyani

Telugu soil had seen some brave freedom fighters who have given enough push in the Indian Independence Struggle. One such early freedom fighters was the fierce Uyyalawada Narasimha Reddy. He was hailed as the 19th-century hero who led the first mass rebellion in Andhra Pradesh against the British.

In the early colonial rule, British rulers oppressed the Indian rulers in their expansion mode. They fleeced the local rulers and chieftains, to forcefully collect the taxes from people.

Uyyalawada Narasimha Reddy was one of the earliest freedom fighters in India. Reddy had 66 villages under his control and an army of 2000 men. He could not contain the atrocities committed by the corrupt officials of EIC (East India Company) and the sufferings his people had to go through under their colonization.

Reddy, with his army, mounted a serious attack on the British forces camped at Giddaluru on 23 July 1846 and defeated them. Unable to capture him, the British deceptively imprisoned his family at Kadapa. Narasimha Reddy moved to Nallamala forest to save his family but the British forces were tipped off by someone about the hideout of Mr. Reddy. To avoid being caught by the British in the Nallamala area, Narasimha Reddy returned to Koilkuntla area and hid in Jagannatha Konda.

Unable to be at large for a long period, Reddy was caught as the army moved in upon a tip-off and arrested him and his followers at mid night of 6 October 1846. The EIC put heavy fetters on him and paraded him right in the streets of Koilkuntla before his people with blood-stained clothes so that it would be a warning to them. Around 112 of his followers were arrested and convicted for 5 to 14 years and some of them were jailed in Andaman. The special commissioner of Kadapa conducted the trial and Narasimha Reddy was charged with revolt, murder and being a dacoit and was convicted on all charges. He was publicly hanged on 22nd February 1847, on the banks of nearby river in the presence of Collector Kokcrane. His head was kept on the fort wall in public view for 30 years from 1847 to 1877 to instill fear in the people so that another rebellion won't be tried by others against the British. However, the revolt went down in history as inspirational for the later struggles for Bharat's freedom.

A patriot was dubbed as a murderer and robber and, at last, was mercilessly killed by the early British rulers. His revolt in India against the British occupation was 10 years earlier than India's First War of Independence of 1857 also known as Sepoy Mutiny of 1857.

'Sye Raa Narasimha Reddy' a Telugu language biopic released in 2019 highlighted the story of one of the early freedom fighters. With superstar Chiranjeevi playing Narasimha Reddy, the movie projected the 19th century hero with a high dose of nationalism.

As a tribute to Uyyalawada Narasimha Reddy, Andhra Pradesh government last year named Orvakal Airport in Kurnool district after him. Chief Minister of AP announced that since Uyyalawada came from this region, the airport will be named after him.

On his 170th death anniversary, a special cover page was issued in Uyaalawada on 22nd February 2017.

కార్తీక వన భోజనాలు -మారుతున్న తీరు తెన్నులు

పిశిపాటి వెంకట పూర్ణ చంద్ర ప్రసాద్

(రచయిత గత నాలుగు దశకాలుగా అనేక సంవత్సరాలు అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ప్రధాన కార్యదర్శిగా, అధ్యక్షులుగా, సమన్వయకర్త గా పని చేశారు. సీనియర్ సభ్యులను సంప్రదించి, తనకున్న అనుభవాన్ని ఉపయోగించి విషయాన్ని తెలియచేయడం అయినది. సంస్థ పూర్వ అధ్యక్షులైన సి వీ ఎస్ రావు గారికి కృతజ్ఞతలు)

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ ద్వారా ప్రతి ఏటా క్రమం తప్పకుండా జరుపుకునే కార్యక్రమం కార్తీక వన భోజనాలు. ౧౯౪౬ లో తెలుగు సంఘం ఆవిర్భావించినప్పటి నుంచి ప్రతి ఏటా సామూహికంగా వన భోజనాలు కార్తీక వన భోజనాలు జరుగుతూనే ఉన్నాయి. మారుతున్న కాలమాన పరిస్థితుల్లో అవి ఎలా మారుతూ నూతన రూపురేఖలు సంతరించుకుంటున్నాయో చర్చిద్దాము.

తెలుగు రాష్ట్రాలలో సంప్రదాయంగా కార్తీక వన భోజనాలు జరుపుకోవటం ఒక ప్రాచీన ఆనవాయితీ. సంస్కృతంలో దానిని సగ్ధీ అంటారు. దాని అర్థం సామూహిక భోజనం. వర్షాకాలం గడిచిన పిమ్మట తెలుగు రాష్ట్రాలలో కూరలు దొరకవు. ఎండా వానలు ఉండవు. వాతావరణం ఎండా, చలి లేకుండా నిర్మలంగా ఉంటుంది. వనరులను అందరితో కలిసి పంచుకోవటమే వన సమారోహం ముఖ్య ఉద్దేశం. సామాన్యంగా యుద్ధ సమయంలో, సామూహిక కార్యాలలో కలిసి చర్చించుకుని సహపంక్తి చేయటం అప్పటి అవసరం. పలనాటి రాజుల సమయంలో గ్రామ ప్రజల ఇకమత్యానికి అన్ని కులాల వారిని కలిపి ప్రతి ఏటా సహ పంక్తి భోజనాలు జరిపే ప్రక్రియ రచించటమైనది. బ్రహ్మనాయుడి మార్గదర్శకం తో ప్రతి ఏటా వన భోజనాలు జరుపుకుంటూ గ్రామ ప్రజలందరూ గ్రామ సురక్ష, స్వయం నిర్భరత గురించి చర్చిస్తూ ఆట, పాటల వినోదముతో గడిపేవారని చరిత్ర తెలుపుతోంది.

ఈ వన భోజనాలు చెట్ల కిందా, ఉద్యాన వనాలలోను జరుపుకోటానికి కారణం పర్యావరణ సంబంధం. చెట్ల ద్వారా ఆక్సిజన్ విడుదల, అంటు రోగ వ్యాప్తి నిరోధకం, ఆరోగ్య రక్షణ జరగుతుంది. కార్తీక మాసంలో వన భోజనాలు సందడి, ఉసిరి చెట్ల నీడన ప్రారంభం కావాలి. దీనికి మన పూర్వీకులు అత్యంత ప్రాధాన్యత నిచ్చారు. ఇప్పుడంటే ఏదో ఒక తోట అయితే చాలు అనుకుంటున్నారు గానీ, పూర్వకాలంలో ఉసిరి చెట్లు కనీసం ఒక్కటైనా ఉండేది చూసుకుని మరీ వన భోజనం నిర్ణయించే వారు. దీనికి కారణం – ఉసిరి చెట్లు గాలి చాలా మంచిదని కనుగొన్నారు.

చంద్రుడు పూర్ణుడై ఏ నక్షత్రంలో ఉంటాడో, ఆ నక్షత్రం పేరు ఆ మాసానికి వస్తుంది. కృత్తికా నక్షత్రంలో చంద్రుడు పూర్ణుడై సంచరించుట వలన ఈ మాసానికి కార్తీక మాసమని పేరు. కార్తీక మాసమునకు సమానమైన మాసము, విష్ణుదేవుని కంటే సమానమైన దేవుడు, వేదములకు సమానమైన శాస్త్రములు, గంగకంటే పుణ్యప్రథములైన తీర్థములు లేవన్నది పురాణ వచనం. కార్తీక మాసము అత్యంత పవిత్రమైంది. మహిమాన్వితమైంది. శివ కేశవులకి ప్రీతికరమైన మాసం. ఈ మాసంలో కార్తీక దామోదరుని పూజలు, ఉపవసాలూ (కార్తీక సోమవారాలు, సత్యనారాయణ స్వామీ వ్రతాలు, తులసీ వివాహాలు, దేశం నలుమూలలా ఉన్న ఆలయాలలో రుద్రాభిషేకాలు, లక్ష బిల్వార్చనలు, రుద్ర పూజలు విశేషంగా జరుపుతారు. వాతావరణ పరిస్థితుల దృష్ట్యా కూడా దేవుడికి ప్రీతికరమైన కార్తీక మాసం లో వన భోజనాలు చేయడం ఆచారం అమలు లోకి వచ్చింది.

ప్రజలు కులవృత్తి ని ఆధారంగా జీవించీ ప్రజలు కులాలుగా రూపాంతరం చెంద బడ్డాక కులాలవారీ వనభోజనాలు చేసుకుంటున్నారు. పట్టణ ప్రాంతాలలో ప్రజలు ఉద్యోగ వర్గాలుగా జరుపుకుంటున్నారు. తెలుగు వారు మూలాలుగా ఉన్న ప్రపంచం లోని అన్ని ప్రాంతాలలో ఈ వన భోజనాలు ఆత్మీయంగా జరుపుకుంటున్నారు,

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ లో వన భోజనాల ఆచారం

శైశవ దశ: 1946 లో తెలుగు సంఘం ఏర్పడినప్పటినుండి అరవైవ దశకం వరకు శైశవ దశ కింద అనుకోవచ్చు. అహ్మదాబాద్ నగరం చిన్నదిగా ఉండేది. కాలినడుకనే ఒకరినొకరు కలుసుకునే వారు. నగరంలో ఉద్యానవనాలు కూడా ఎక్కువ అందుబాటులో ఉండేవి కావు. అటువంటి సమయములో తెలుగు వారు ఆచారాన్ని పాటించడానికి ఎవరో ఒకరి ఇంట్లో కలుసుకునే వారు, ఉసిరికొమ్మని తెచ్చి దాని సమీపంలో కలుసుకునేవారు. చలి మొదలవుతున్న కారణంగా ఉదయం ౧౦ గంటలకు కలుసుకుని మగవారు చతుర్ముఖ పారాయణంలో మునిగిపోయేవారు. ఆడవారు సామూహిక వంటలలో తేలే వారు. భోజనాల పిమ్మట ఆడవారు, పిల్లలను ఆట పాటలతో అలరించేవారు. సాయంత్రం పురాణ కాలక్షేపం చేసి ఇంటికి పయనం అయ్యే వారు

అరవయ్యవ దశకం: అరవైలలో గుజరాత్ రాష్ట్రం ఏర్పాటు అయ్యింది. గుజరాత్ కు వచ్చే ఉద్యోగస్తులు, చిరు వ్యాపారులు, మధ్య వర్గపు గృహస్తులు పెరిగారు, కొద్ది మంది ఆర్థిక పరిస్థితి, నడక నుంచి సైకిళ్ళకు ఎదిగింది, వన భోజనాలు కంకారియా సరోవరపు అంచునున్న ఉద్యాన వనాలకు మారాయి. ఎక్కువ మంది రావటం వలన ఉదయం వచ్చి సామూహిక సత్యనారాయణ పూజలు చేస్తూ ఉండేవారు. కుటుంబ సభ్యుల మధ్య ఆటల పోటీలు మొదలయ్యాయి

డెబ్బై, ఎనభైవ దశకాలు: గుజరాత్ లో గాంధీ నగర్ లో రాజధాని నగరం మొదలైనాక అనేక ఉద్యాన వనాలు వెలిసాయి, ముఖ్యంగా సబర్మతీ నది ఒడ్డున నిర్మితమయ్యిన సరితా ఉద్యాన వనం. జింకల (డీర్) ఉద్యానవనాలు అహ్మదాబాద్ వాసులకు ముఖ్య వాహ్యాళి కేంద్రాలుగా వర్ధిల్లాయి. తెలుగు వారికీ కూడా అదే దారి. ఎస్ టీ బస్సులు, ప్రైవేట్ బసులలో అనేక ప్రాంతాలలోని ప్రజలను ఎక్కించుకుంటూ గాంధీనగర్ ప్రయాణించే వారు. కనీసం మూడు, నాలుగు బస్సులు వెళ్ళేవి. గుజరాతీ/ పంజాబీ వంట వారిని సంప్రదించి ఉద్యానవనాలలో వండించి వేడి వేడి పదార్ధాలను ఆరగించే వారు, అందు మూలంగా ఆట పాటల సమయం పెరిగింది. కాల క్రమేణా పురాణ కాలక్షేపాలు, ఆధ్యాత్మిక చర్చలు ముఖ్యమైనాయి. వాహ్యాళికి వచ్చే ఇతర గ్రూపులతో కలిపి సౌకర్యాలను, ఉద్యాన వనాన్ని పంచుకోవాల్సి వచ్చేది.

తొంబైయవ దశకం: గుజరాత్ లో రవాణా సౌకర్యాలు, ప్రవాస కార్యకలాపాలు ఎక్కువ అయ్యాక ఇతర ప్రదేశాలకు విహార యాత్రలు మొదలయ్యాయి. మూడు బస్సులు వేసుకుని బరోడా చుట్టు పక్కల ప్రాంతాలకు వనభోజనాలకు తరలి వెళ్లారు. తదుపరి సంవత్సరం మౌంట్ అబూ కు రెండు రోజుల ప్రవాసం జరిగింది. వన భోజనాల మూలంగా ఇతర ప్రదేశాలని చూపించడం తో మక్కువ పెరిగింది. ప్రయాణానికి, పర్యాటక సంస్థల సందర్శనాలకు, హోటల్ లో భోజనాలకు ౬౦ శాతం పైగా సమయం వ్యతీత మయ్యేది. ఆట, పాటల సమయం గణనీయంగా తగ్గేది. కార్యవర్గ సభ్యులు ఉపలబ్ధ సమయాన్ని దృష్టిలో పెట్టుకుని కొన్ని సంవత్సరాలు, స్థానికం గాను, కొని సంవత్సరాలు దూర ప్రాంతాలకు వెళ్ళ ప్రధను అలవాటు చేసుకున్నారు. భోజనాలు స్థానిక ఉపలబ్ధత బట్టి ఏర్పాటు చేసేవారు. సభ్యులందరికీ స్కూటర్లు ఉపయోగించే స్థితికి వచ్చారు

ఇరవై ఒకటో శతాబ్ది వనభోజాలు: సభ్యుల ఆర్ధిక పరిస్థితి, నగరపు జనాభా వృద్ధిమూలంగా నగరం బాగా విస్తరించింది. ఒక్కొక్క విస్తారం నుంచి వన భోజన విస్తారానికి రావటానికి గంటల ప్రయాణపు సమయం తీసుకుంటుంది. చాలా మందికి కార్లు వచ్చాయి. కాబ్ లు, మొబైల్ ఫోన్ ల కారణంగా ఎంత దూరమైనా ప్రయాణించడానికి సభ్యులు వెనుకాడటం లేదు. అటువంటి స్థితులలో నగర పరిసరాలలో ఉన్న ఫామ్ హౌస్ లను మాట్లాడుకొని సభ్యులకు ప్రత్యేక వన సమారాధన ప్రదేశాలు ఏర్పాటు చేసుకుని వహ్యాలిని చేపడుతున్నారు. సభ్యులకు ఇష్టం ఉన్న వంటవారిని ఆహ్వానించి ఆంధ్ర భోజనాన్ని ఏర్పాటు చేస్తున్నారు, ఈత కోలనుతో సహా అనేక ఇతర ఆటల సౌకర్యాలను ఉపయోగించుకుని ఆట, పాటలతో వన భోజనాన్ని ఆస్వాదించుతున్నారు. నగరం లోని వివిధ విస్తారాలలో, కంపనీ లలో ఉన్న తెలుగు వారు వారి అనుకూలత ఆధారంగా వేరే వేరే ప్రదేశాలలో వన భోజనాలు ఆస్వాదిస్తున్నారు.

అహ్మదాబాద్ నగర అభివృద్ధి, అధునాతన రవాణా, సాంకేతిక రంగాలలో జరుగుతున్న మార్పులు కారణంగా ఆంధ్ర మహాసభ వారి వన సమారోహపు తీరు తెన్నులు మారుతున్నాయి. ఏది ఏమైనా తెలుగు వారు కలసి మెలిసి ఉండాలనే తత్త్వం మాత్రం మార లేదు. వీలైనంత ఎక్కువ సమయం తోటి తెలుగు వారితో కలసి ఉండాలని భావిస్తున్నారు. వనభోజనాల ద్వారా తెలుగువారు ఒకరికి ఒకరు పరిచయాలు పెంచుకోవటం జరుగుతున్నది. ప్రతి పిక్నిక్ లో, కొత్త వారు ఆంధ్ర మహాస్యభలో సభ్యులుగా చేరుతున్నారు. వనభోజనాల కార్యక్రమం అందరికీ ఇష్టమైనదిగా నిలిచింది. రాబోయే కాలం లో తెలుగు వారు మరింత ఐకమత్యం తో ఉండాలని, తెలుగుదనం వికసించాలని కోరుకుందాం. తద్వారా మన తెలుగు భాష మరియు సంస్కృతిని పరిరక్షించు కుందాము. మరియు వాటిని అభివృద్ధి చేస్తూ భావితరాలకు అందిదాము.

కవిత

రాజన్ నాగేంద్ర

వసుధైక కుటుంబ ప్రతిరూపం మన ఆంధ్ర మహా సభ
అహ్మదాబాద్ లో అంకురించిన
మన ఆంధ్ర మహా సభ

పెద్దల మార్గదర్శ దీవెనలతో
యువకుల ఉత్సాహ శక్తి తో
పిల్లల ఆటలపాటలతో
పసివారి ఉల్లాస కేరింతలతో
భాసిల్లుతున్నది మన ఆంధ్ర మహా సభ
అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ

ఆగమశాస్త్ర నిత్యోత్సవ వారోత్సవ పక్షోత్సవ
మాసోత్సవ సంవత్సరోత్సవ పుష్కరోత్సవ
పూజలందుకొంటున్న పద్మావతి గోదాదేవి సమేత
వేంకటేశ్వరుని కటాక్షలందుకొంటున్న
మన ఆంధ్ర మహా సభ, అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ

సంఘసేవ సమాజ కళ్యాణం మా ఆశయం
నిజాయితీ నిబద్ధత మా ఆయుధం
సమత మమత ల ఆత్మీయ సమ్మేళనాలు మా ఐశ్వర్యం
సాంప్రదాయ విందులు పండుగలు మా వైభవం
ఇదే మన ఆంధ్ర మహా సభ, అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహా సభ

Social Activities - Picnics

Medical Camp

Telugu Bhojanam

Mohana Rangan B.H

Telugu people's love for authentic Telugu food is unparalleled. May it be lavish panchabaksha-paramannam [Lavish Feast of different food items in varied textures and taste] or mere Pachadi Methukulu (simple morsels of rice and Pickle), consuming our own food item is always considered as ultimate by us. Starting from Piping hot Pesarattu (savoury pancakes made using Greengram) with allam pachadi for breakfast or Crispy Punugulu (Small deepfried balls of rice and dal batter) with kobbari chutney, our love for good Andhra Bhojanam make us endlessly crave for the same. Hence it may be appropriate to say Telugu people 'live to eat' and not 'eat to live'.

As said in Vedic Scriptures "Annam Parabrahma Swarupam" (Food is God), Telugu people have always considered preparing and consuming Food as a ritualistic action done religiously than a mere activity. Telugu people consider food as something holistic which not just nourishes body but also the mind and soul as well. Hence a lot of importance is given for food and its preparation starting from collection of ingredients, cleaning them, processing them, cooking them, serving them and finally consuming them. As our culture strongly believes in the fact that 'we are what we eat', selection of ingredients are given utmost importance in preparing the food items. It has always been our own ethnic art by our ancestors to create exceptionally palatable food items with highly nutritious ingredients which help in maintaining our good health and immunity without compromising on taste. Even the procedures associated with processing and consuming of food items ensure healthy well-being and longevity of our lives.

Usage of different utensils made of copper, brass, earthen pots for cooking was a regular thing till recent past in traditional Telugu households. These vessels of different elements were utilized to prepare certain dishes which eventually reacts with the ingredients and benefit the consumer with providing adequate nutrients and minerals. For instance, spicy gravies such as Dappalams, Charu etc., were traditionally prepared in Rachhipa (Stonewares made using soapstone available in certain locations of Guntur, Chittor, Prakasam and Kadappa districts). This cooking method helps in providing needed micronutrients especially iron for the consumers. Likewise, vessels made of copper, brass, bellmetal and wood had always been an integral part of any authentic Telugu Vantagadi (Kitchen).

Every region of Andhra Pradesh and Telangana has its own cooking legacy. Regions such as Rayalaseema, Godavari, Coastal Andhra and regions of Telangana share their own gastronomical heritage which is quite contrasting from each other. The rich and luscious farm landscapes of our twin states enriched by the Krishna and Godavari rivers have provided great cultural and gastronomic legacy to the state. Though Andhra is majorly called as the "Rice bowl of India" for its massive production and consumption of varieties of rice in the state, our inhabitants do induce other grains such as bajra, ragi, jowar etc. in their regular diet. Rayalaseema's special Ragi Mudda/ Ragi Sangati is one such delicacy as it is a quintessential meal in

Rayalaseema region, especially for rural folks. Not just this velvety goodness of Finger millet takes just two ingredients to make (Ragi flour and water), but also it is jam packed with a lot of vital nutrients.

Due to various political and cultural influences from rulers of Kakatiya, Chalukya, Vijayanagara dynasties till the recent Nizams, different cultures had played a vital role in shaping the current Telugu cuisine. Thus, providing a gastronomic kaleidoscope of food experiences of Turkish, Arabic, Tamil, Persian, Middle Eastern, authentic native Telugu cuisines.

Certain ingredients such as chintachiguru (Tender leaves of Tamarind), Panasapottu (Raw Jackfruit) etc. have been a few indigenous elements used particularly in telugu cookery. Though it is difficult to say one vegetable as the most favorite of Telugu people, it would be apt to say it is Vankaya (Brinjal/Eggplant/Aurbegine). Gutti Vankaya Kura, A popular delicacy indigenous to Telugu Cookery is a perfect preparation favorite to most of the people of the twin Telugu states.

Telugu food always focused on overall wellbeing of the person hence we could rarely identify the usage of unhealthy ingredients such as refined flour preservatives, chemical add additives or artificial taste enhancers. Utilization of seasonal fruits, vegetables, dairy products, cereals, pulses, millets and grains in accordance to the prevailing season has always been considered by our ancestors for a healthy living.

Our cuisine popularly believed to be one of the hottest cuisines in the country, is often stereotyped with extravagantly spicy curries and gravies. Being the largest producer of red chilies in India, Andhra food revolves around spices in all their glory – in pickles, relishes and chutneys of every kind that one can imagine.

It is definitely an injustice to speak about Telugu cuisine without discussing about the pride of Andhra (Andhra-sakham) - Gongura aka Sorrel Leaves. Glorified to be shakambari Devi prasadam (The gift of food God goddess herself) by our ancestors. These excessively sour leaves make great pickle and base for any spicy curries. This is that one thing which any native Telugu person will crave for, when one is living outside the state. On such conditions a jar of Gongura pachadi will always accompany their visitor from home state which almost feel like a cozy hug by one's mom.

Not to forget about the hundreds of Podis (Gun powders) and Pachadi (Pickles) varieties, that Telugu people have mastered upon. No wonder many eminent Pickle producers ruling the market globally are native telugu folks.

On the whole, Andhra Bhojanam, is always Telugu Thalli's Varaprasadam providing nutritive yet highly tasty food items for mankind to relish. May Sri Annapurna's Blessings be always on us for abundance of food for self as well as for the people in need.

Ahmedabad Andhra Mahasabha – Tribute to Sri Ghantasala

Sri. G. Venugopalrao
Sri V. Muralimohan
Sri.V.V.Ravikumar

The 100th birth anniversary of legendary singer, Sri Ghantasala Venkateswara Rao Padmasri awardee was celebrated by Ahmedabad Andhra Mahasabha to pay tributes and to bring live various facets of his mesmerising singing styles and to propagate traditional values and culture. The centernary celebrations were started on 4th December 2021 at national and international level under the banner of Rashtretara Telugu Samakhya. AAMS conducted programmes twice on 18th June 2022 and on concluding day 4th December 2022.

The concluding session was celebrated at different locations and also at Ahmedabad as a part of 75 years Diamond Jubilee Celebrations of AAMS, at Kroak Studio, Naranpura in online and off line mode, in which 70 members participated enthusiastically.

Seniors Dr DRM Samudriah garu and Sri G Subbarao garu, recollected about Ghantasala Venkateswara Rao garu and his musical talents, highlighted the trying times he had faced, yet became the most revered singer across the country. His songs are ever fresh even in the current times. He could easily render the difficult compositions, which induced the singing habit across all strata of the society.He was revered as Gaana Gandharva. Sri. Venugopal Rao garu briefed the audience about the efforts being put up by the participating singers to give befitting tribute (Niwaali) to Ghantasala garu.

Smt Uma Kalayani garu did a great job as an anchor and kept the audience in good humour.Professional singers Sri Siva Prasad and Smt Soumya Rao presented popular songs of Ghantasala – solos, duets with Suseela and others from old movies. With their melodious voice, the two professionals relived the Ghantasala's soothing music and took the audience to different state of enjoyment. The selection of songs made it interesting for people of all ages. In between other enthusiastic singers like PSri Ravi Kumar, Sri Subramanyam, Smt Girija, Sri P Venkata Ramana, Sri Muralimohan, Sri Venugopal Rao, Mr Sourabh and Ms. Niharikaa contributed to make “Niwaali” as wholesome. The hall reverberated with claps of applause by the audience for every song. The rendering was so good that people requested “once again”

Sri KLN Sastry garu proposed vote of thanks, appreciating the efforts put up by all Singers and also Sri Raghav Rao garu, Mr. Saurabh and Sri. Jogeswara Rao Garu for their technical support and other members to make the event as a memorable one. AAMS and the audience appreciated Sri Venugopala Rao garu for meticulous planning, coordination and making the programme successful, inspite of restrictions during the election time.

This programme brought out the talent of members and gave opportunity for the budding artists to develop confidence. Audience appreciated Siva Prasad garu and Soumya Rao garu as “STAR SINGERS” of Ahmedabad.

This successful event has added one more feather in the cap of AAMS.

******

Ghantasala Janmashatabdi Celebration

Ahmedabad Andhra Mahasabha - Diamond Jubilee Celebrations Music Competitions

Sri. G. Venugopalrao
Sri V. Muralimohan
Sri.V.V.Ravikumar

As part of Diamond Jubilee Celebrations, AAMS conducted several competitions like Chess, Carroms, “Telugu speaking” in the month of November 2022 & Music Competition was one among them.

Under the leadership of Sri Venugopal Rao, Music Competition was initiated with the able support of Sri Ravikumar and Sri Murali Mohan.

Totally 45 enthusiastic children and elders participated in the Music competitions for different age group categories

Smt Sindhu Rao, Smt Usha Lakshmi and Smt K.K. Padma well versed in music were kind enough to act as Judges for the program.

Sri KLN Sastry garu coordinated with Judges and Smt Kalyani garu did anchoring of the program.

Above competitions were conducted in three stages: (Preliminary, Semi-finals & Finals) and following are the winners:

	Category	Group	First Prize	Second Prize
I	Padyam/Slokam	Below 15 years	Mr KVS. Bhargav	Ms Lakshmi Sai Hansika
II	Lalitha Sangeetham	Upto 15 years	Ms Lakshmi Sai Hansika	Ms Snigdha Sagi
III		Above 16 years	Sri Subramayam garu	Smt Girija Bhanu
IV	Classical Music	Upto 15 years	Nil	Nil
V		Above 16 years	Mrs Girija Bhanu	Ms Sai Keerthana
VII	Instrumental Music (Keyboard)	-------	Mr. Saketh Ram	Ms. Devashruti Sangadi

The competition enthralled everybody, created a jubilant mood and evoked great enthusiasm among youngsters and other music lovers. It also created good inspiration for all budding Telugu music aspirants.

Ahmedabad Andhra Mahasabha - Diamond Jubilee Celebrations

Competitions

Kanya Kumari, Uma Kalyani, Sireesha, Mangala Gouri

On the occasion of 75 years Diamond jubilee celebrations, AAMS conducted several competitions like "Best out of waste" for children, "Flameless cooking" for ladies and "Rangoli competitions" for all. It was an awesome experience.

All four of us had a meeting with Dr. DRM Samudraiah and Sri Subbarayudu to discuss and finalize procedures, points to be considered, criteria, dos and don'ts of the competition, , age groups and items for the competition. Participants were asked to register through google form link, prepared for the competition. For all the competitions, participants were asked to bring their own material.

Best out of waste competition :

The creativity and innovation in children is pure and unparallel. Parents and teachers strive to develop these qualities in children to make them learn the world. They teach about the beauty and balance of earth, nature, environment, global warming, sea level rise, landslides etc. One of the important lessons is about identifying the waste, how the waste degrades natural balance and how to make use of waste in a positive way.

AAMS conducted a competition for children on the topic of how to get "Best out of Waste" as part of Diamond Jubilee celebrations. Children were asked to make best out of waste with items like coconut shell, paper, plastic, cotton, jute etc. The competition was held on 27th November 2022 from 3:30 p.m. onwards. AAMS got good response from the kids. Children were asked to write down their idea of their project on a paper and bring it. This is to help them think completely and consolidate vague ideas into realizable product. Excited children and encouraging parents reached Balaji temple complex on time. AAMS requested Sri KLN Shastri Garu and Sri Mohan Ranga Garu to help us as judges. All the participants were given one hour time to complete their exhibits. The audience got new ideas from exhibits. The purity, sincerity and dedication of children were very evident from the way they participated and developed products from the waste materials. Every visitor showed great appreciation to children and their positive attitude. The judges evaluated each and every exhibit, observed children's way of working and interacted with the participants regarding their idea and their inspiration for the competition. After the final discussion among themselves, judges announced the winners. It was like seeing budding scientists in the competition. It was a great satisfactory moment for all of us at AAMS to observe the very creative future generation.

Flameless Cooking competition:

Flameless cooking is required in these modern days of time as most of the women are working. They have less time for cooking but want to keep up their health too. Salads are the best way to keep up their health as well as sometimes slight snacking for the taste buds is required with the famous *bhel or chaats*. The competitions were conducted on November 27, 2022, Sunday, from 3:30 p.m. onwards. The participants were divided into two groups namely up to 16 years and above 17 years. All the participants were required to bring material for their dish. The age group of up to 16 were given the task of making salads. They were given 1 hour time for the preparation. The participants were very enthusiastic and prepared best of the dishes in the given time along with their recipe written on a piece of paper and placed it after the

presentation of the dish was done. Similarly, above 16 age group were asked to prepare *bhel or chaat* known as P*idita Kinda Pappu* or *Munta Kinda Pappu,* a traditional Telugu chaat mixture. In these preparations, beaten rice or *murmura*, corn, beans, onions, tomato, coriander leaves, lemon juice, *mirchi* powder, salt, chaat masala, green chutney, tamarind sweet chutney etc. are widely used. The dish was prepared in front of the judges and presented with their skills. The judges were Sri KLN Shastri, Sri Mohan Ranga and Smt Neeraja ---. The judges observed the way *Chaats* were made, tasted them, had brief interaction regarding the recipes with the participants and finally announced the best food for the day for both the categories. All the participants, judges as well as spectators had the opportunity to taste the dishes. It brought out and show cased many qualities of the contestants like creativity, their knowledge on food items, suitability for health, taste liking of people. The proportion of materials and their way of preparation were superb. It also showed the adoptability of our members with trends in food items and modern approaches.

Rangoli Competition:

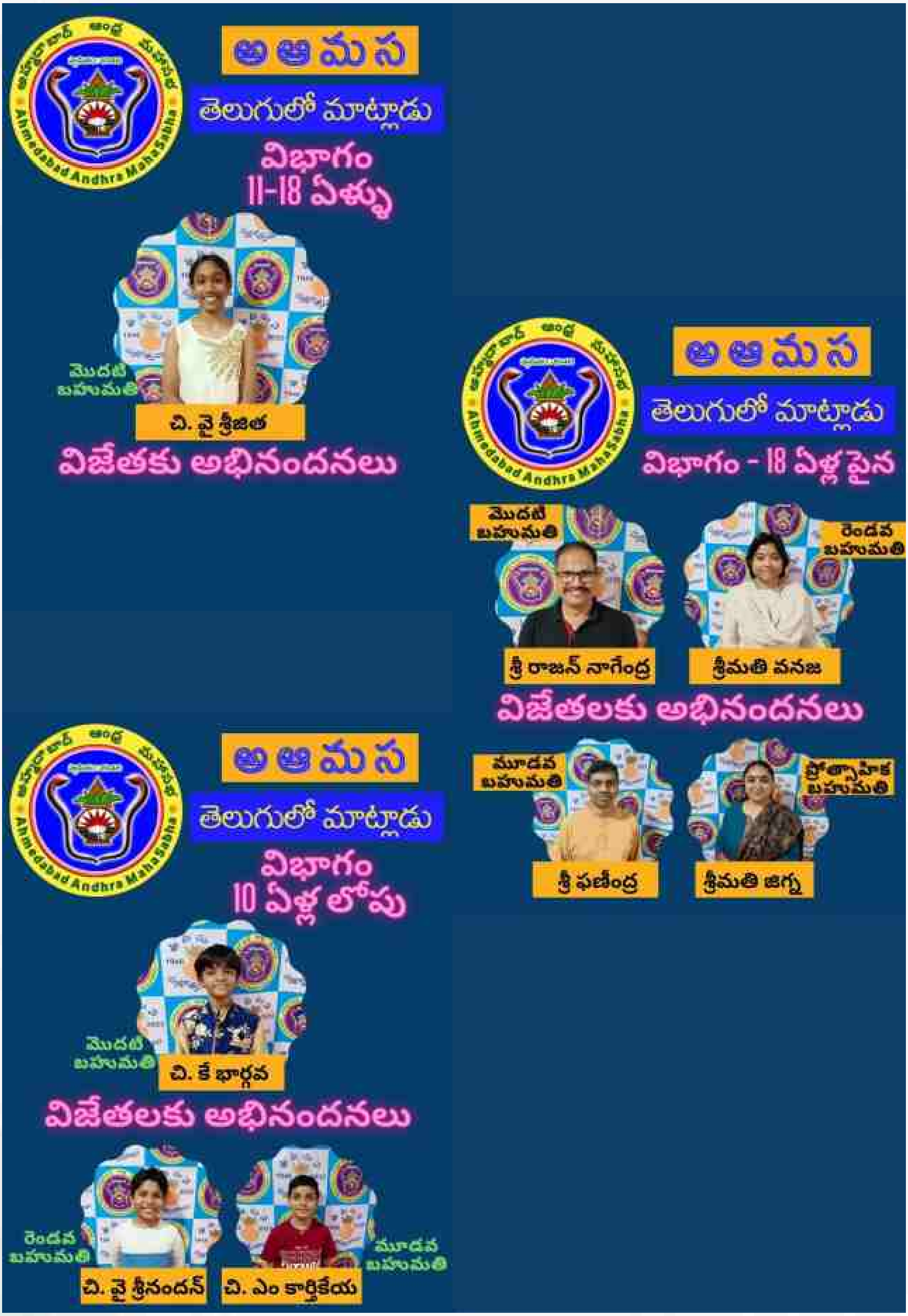
Ahmedabad Andhra Maha Sabha decided to organise Rangoli (*muggulu*) competition as part of its Diamond Jubilee Celebrations and there cannot be better day than *Makara Sankranti* to conduct Rangoli competition. Rangolis has been part of our tradition. In olden days, people used to clean open premises in front of their houses early in the morning, sprinkle cow dung mixed water and draw beautiful rangoli. Cow dung mixed water is a good antiseptic and acts binder to minimize dust into houses. Women decorate rangolis with *gobbemmalu*, cow dung shapes decorated with flowers, believe that rangoli with *gobbemmalu* attract prosperity and good health. They used to decorate entrance with Rangoli and flowers on all festivals and special occasions like marriages, Pooja etc.

Rangoli making is an art and it also provides one sort of exercise for the women as she needs to bend and do it. It helps spine to be flexible as well as keep them fit and fine. Rangolis were made according to the theme of various festivals - dotted, undotted, with flowers, wooden, glass, floating, alpana, etc. It is very popular across the country and has different names in different states. Rangoli is made using rice powder, wheat powder, vermilion, turmeric etc. It is considered very auspicious as it pleases Gods and Goddesses.

Rangoli competition was conducted on *Makara Sankranti*, 15th January, 2023, in two age group categories, 17 years & below as one group and another group as 18 years & above. Rangoli theme choice was kept open and asked the participants to bring all the materials for the competition as required for their theme of Rangoli. They can also use flowers, leaves, sand, colours etc. The participants were given one and half hour duration for making and decorating the rangoli. The judgement criteria were based on their design, creativity, symmetry, colour combination etc. All the participants participated in the competition with lot of excitement and made colourful rangolis. All the spectators greatly appreciated the efforts put in by the contestants, creativity, enthusiasm, energy and skill. Some of the rangolis were decorated with *gobbemmalu*. The whole atmosphere was like a village in our Telugu states. Kids witnessed the rangoli making with excitement and wondered how the contestants were drawing with ease and beautifully.

Smt. Vijaya Valli, Smt. Jigna Sangadi and Smt. Uma Kalyani judged the art. An enthusiastic effort to draw rangoli by Master Yuvaan was highly appreciated and selected for consolation prize. All the participants, spectators and kids danced around the rangolis to the Sankranti *gobbemma* songs with joy and happiness.

Diamond Jubilee Competition - Telugu lo Matladu



Diamond Jubilee Competition - Music

Diamond Jubilee Competition - Music, Flamless cooking, Best out of Waste

Diamond Jubilee Competition - Chess

Diamond Jubilee Competition - Carrom

Diamond Jubilee Competition - Muggulu

స్వాగత గీతం

శ్రీమతి నారుమంచి వాణీ ప్రభాకరి,
వీణా కళాకారిణి మరియు ఫిలిం జర్నలిస్ట్
11 వరల్డ్ రికార్డ్స్ విన్నర్
తణుకు, ఆంధ్రప్రదేశ్

కర్ణావతి నగర స్వర్ణ చరిత్రలో
కవులకు కళలకు విశ్వ కీర్తి
విభిన్న రాష్ట్రాల దేశాల ఎందరో ప్రముఖులకు జ్ఞాన స్ఫూర్తి
స్వాగతం సుస్వాగతం స్వాగతం సుస్వాగతం

కర్ణావతి నగరం జ్ఞాన మేధావుల నిలయము
తెలుగు జాతి సంస్కృతి సంప్రదాయ వారధి.
విద్య విజ్ఞాన ఉద్యోగ ఉపాధి అద్భుత ఘనము .
స్వాగతం సుస్వాగతం స్వాగతం సుస్వాగతం

జ్ఞాన విజ్ఞాన ప్రజ్ఞాన సుజ్ఞాన వ్యక్తుల నివాస కీర్తి
కృష్ణ గోదావరి గౌతమి కావేరి ప్రాంతాల ప్రజలు
నర్మదా సబర్మతి తీర వాసులుగా విశ్వఖ్యాతి
జ్ఞాన మూర్తుల ప్రజ్ఞకు విన్నూత్న దృష్టిలో
విహంగ వీక్షణ సృష్టి విజయ పద వారధిగా స్ఫూర్తి
స్వాగతం సుస్వాగతం స్వాగతం సుస్వాగతం

కర్ణా వతి నగరం లో దేశ విదేశా ఎందరో ప్రముఖులు
జగతిలో జాతి ఎదుగుదలలో ప్రఖ్యాతి స్ఫూర్తి ప్రదాత లు
తెలుగు భాష ఉన్నతికి కళల ప్రతిభకు
అంతర్జాల సారభాల ప్రజ్ఞా న అపూర్వ కీర్తి
స్వాగతం సుస్వాగతం స్వాగతం సుస్వాగతం

యువ జంటలు ఎందరో భవిష్యత్ పై ఆశతో
కర్ణావతి లో జ్ఞాన విజ్ఞాన సముపార్జన
జీవిత గమ్యం స్వర్ణ యుగానికి శ్రీ కారం
భావి తరాలకు సారథి వారధిగా అమృత కీర్తి
స్వాగతం సుస్వాగతం స్వాగతం సుస్వాగతం

Brahmotsavam

Sponsor

AAMS Excellency Awards for outstanding performances in Academics, Art & Culture, Sports etc.

Dr. DRM Samudraiah & Family

Sponsor

AAMS Excellency Awards for outstanding performances in Academics, Art & Culture, Sports etc.

in loving memory of my Father

Smt. Jayalakshmi & Late Mahipathy Sidiram

Mahipathy Srinivas & Family

Sponsor

AAMS Excellency Awards for outstanding performances in Academics, Art & Culture, Sports etc.

Smt. Anantha Lakshmi
Dr. Subba Rao Pavuluri

Ananth Technologies is into Aero Space Sector; with the blessings of Lord Venkateshwara - contributed so far for 91 satellites and 71 launch Vehicles of ISRO, through its facilities located in Hyderabad, Bangalore and Thiruvanathapuram.

Ananth Technologies aims to build constellation of satellites for global use. Ananth has been contributing towards "AATMA NIRBHARATA" in Defence Sector too.

Sponsor

AAMS Excellency Awards for outstanding performances in Academics, Art & Culture, Sports etc.

Centum Electronics Limited

44, KHB Industrial Area, Yelahanka New Town, Bangalore 560106

Centum Electronics is a globally recognized best in class Design and Manufacturing, company in the field of high reliability electronics, for Defense, Space, Aerospace, Industrial, Telecom and Medical electronics business segments. Centum exports around 80% of its products and services to more than 15 different countries. In India, Centum supplies to ISRO centers, DRDO labs, DPSUs and Ordnance factories. Indian Missiles, Radars, launch vehicles and Satellites have Centum subsystems and systems for two decades. Centum has a highly motivated, internationally experienced leadership team.

Mr. Apparao Mallavarapu and Dr. Swarnalatha Apparao with Grand Children

Centum was founded in 1994, by its Chairman Mr. Apparao Mallavarapu. Being the first generation entrepreneur, and coming from the family of academicians, Apparao believes in the policy of Technology-Teamwork-Trust in enabling to be the best in class. Under his vision and leadership, Centum has grown to be a world class organization through its core values of integrity, commitment to nation building.

Centum believes in contributing to the society at large. Centum provides mid-day meal to over 3000 children every day and takes care of a blind school in Bangalore. This is apart from taking care of various other activities in health care area. **Centum wishes, the diamond jubilee events of Ahmedabad Andhra Mahasabha a great success.**

Sponsor

AAMS Excellency Awards for outstanding performances in Academics, Art & Culture, Sports etc.

Venkata Rao R., Annapurna & Family

Best Wishes from

A Krishna Rao & Family

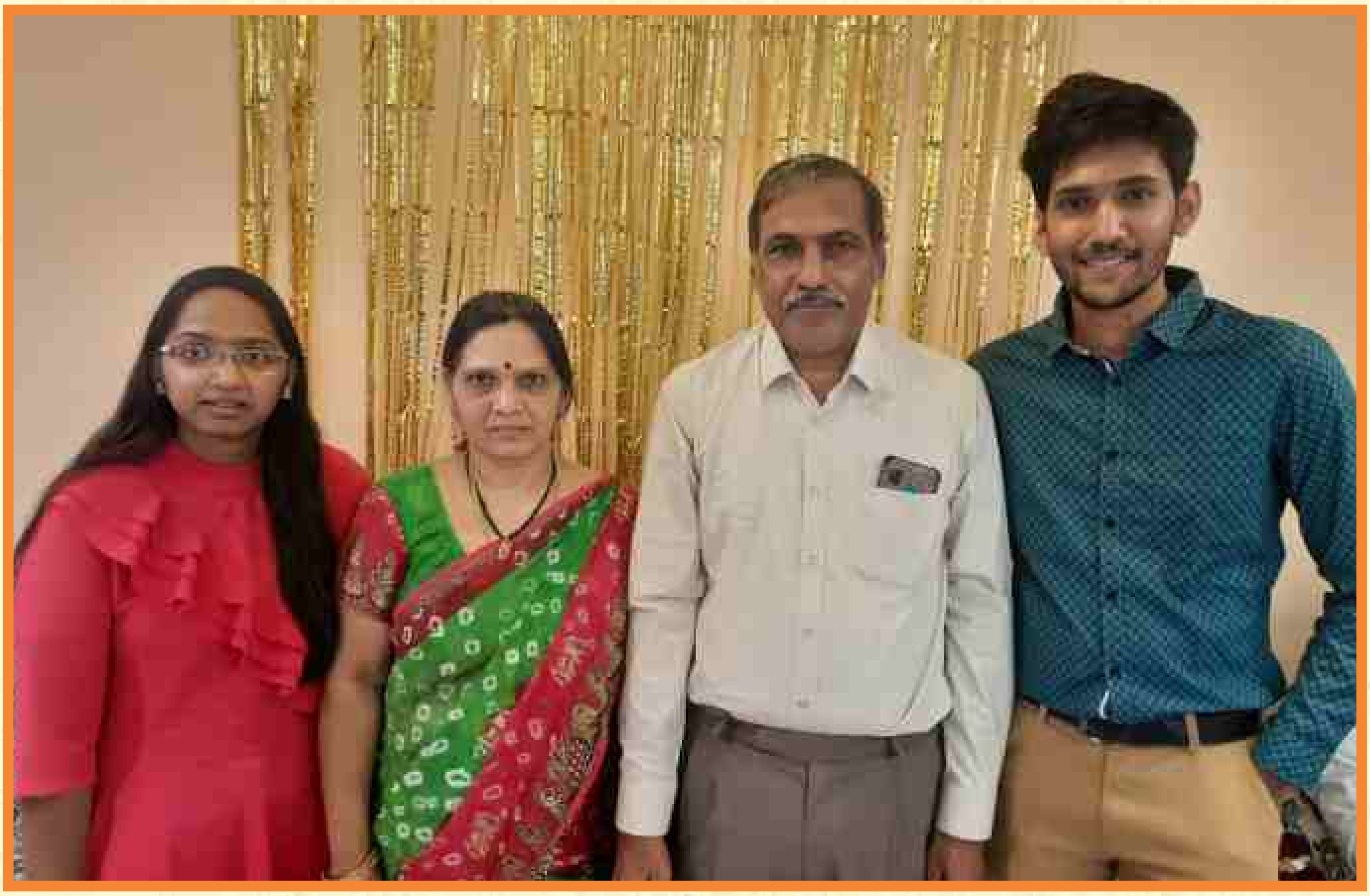
Best Wishes from

K Subbarayudu & Family

Best Wishes from

Dr. YJ Reddy & Family

Best Wishes from



PVPC Prasad & Family

Best Wishes from

Teerdhala Ravindranath & Family, Hyderabad

Teerdhala Varaprasad & Family

Best Wishes from

Smt. Annapurna & Late Pasupuleti Nageswara Rao

Pasupuleti Ravishanker, Thuluva Swarupa Rani
& Navya Pasupuleti

Best Wishes from

Naga Malleswara Rao & Family

Best Wishes from

Bosebabu Nallapaneni & Family

Sangadi Phani Kumar & Family

Best Wishes from

Rapuri Raghava Rao & Family

V V Ravi Kumar & Family

Best Wishes from

Amit Kumar Khanna & Family

Mulugu Ravi & Family

Best Wishes from

B.S.V.G.R. Jogeswara Rao & Family

A Venugopala Rao & Family

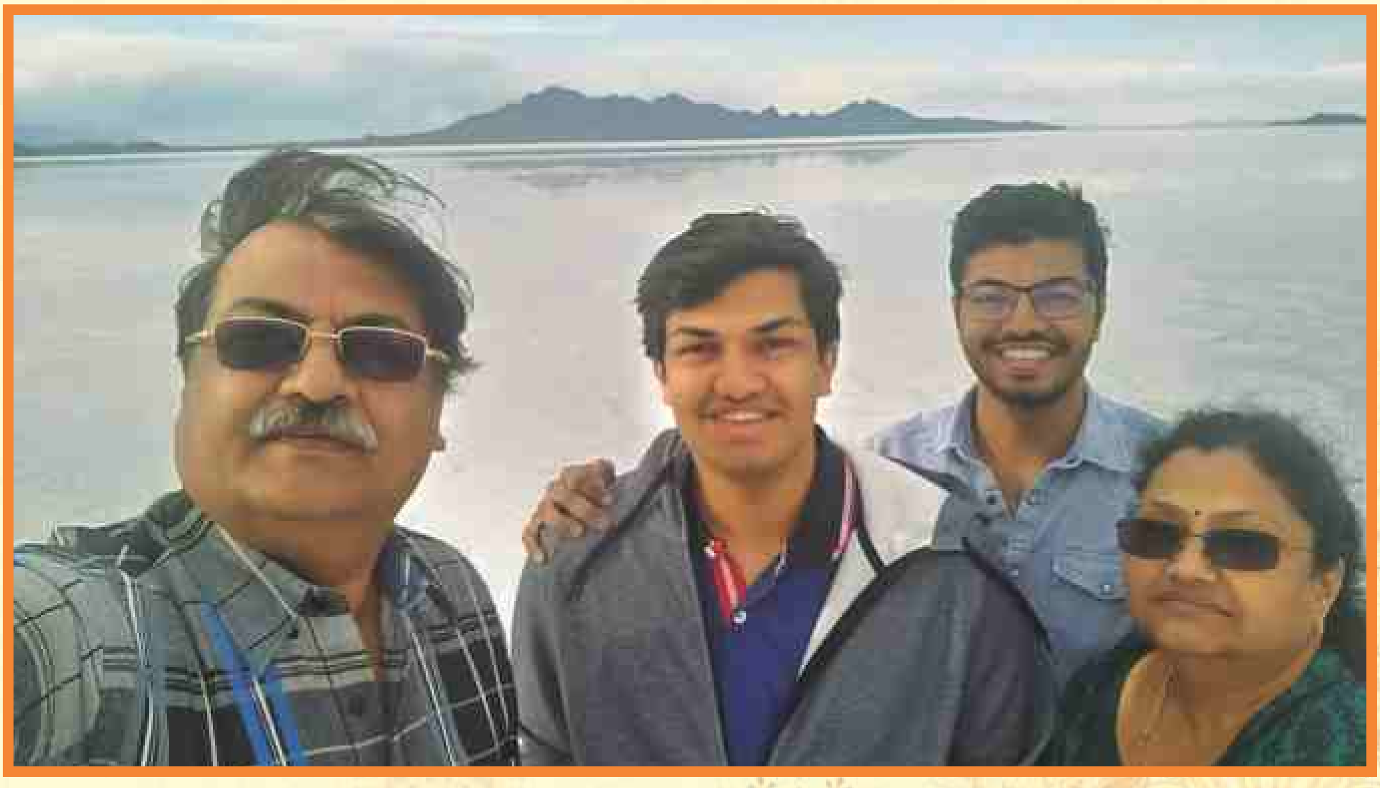
Best Wishes from

Sakaram Srinivasulu & Family

P Venkata Ramana & Family

Best Wishes from

D Gopala Krishna Murthy & Family



Sudhakar & Family

Best Wishes from

K.L.N. Sastry & Family

RVS Murthy & Family

Best Compliments
from

Shri Haree Impex

Best compliments
from

Ravi Kumar Chirugudu
SVP & Global Head, Semiconductors
HCL Technologies

Best compliments

from

Jashabhai B Barad

Best Wishes from

M Punna Rao & Family

Sheetal Krishnarao Hangal
& Family

Y Hanuman Prasad & Family

Dayal Singh Duggal & Family

Best Wishes from

Kiran Kumar Suravarapu
& Family

G. Venugopal Rao
& Family

Sai Gopala Krishna & Family

T Krishna Murthy & Family

Best Wishes from

Medidi Phanendra & Family

Ravindra Pegataraju
& Family

J V Ramana & Family

K Srinivasa Murthy & Family

Best Wishes from

A Subrahmanyam
& Family

D Maruthi Prasad
& Family

G Satyanarayana & Family

Kuppilla Saikumar & Family

Best Wishes from

TVS Ram & Family

Rajan Nagendra
& Family

M Sreenivasa Rao & Family

Hanumantha Rao & Family

Best Wishes from

Vinod C & Family

V V Rao & Family

T Janakiram & Family

Sandhya Tyagarajan & Family

Prakash Kumar Sahal & Family

K. Yagna Naga Ramesh
& Family

Best Wishes from

Suresh Ganapavaram & Family

Durga Prasad & Family

Sagi Sravan & Family

CHVN Rao Madhavi & Family

A Praveen & Family

Ramagiri Santhosh Kumar & Family

Best Wishes from

T Venkata Lakshmi Narayana & Family

Santosh Kumar Chennupatti & Family

Deepak Putrevu & Family

Nitesh Shetty

Best Compliments from

TVN Murthy and Family

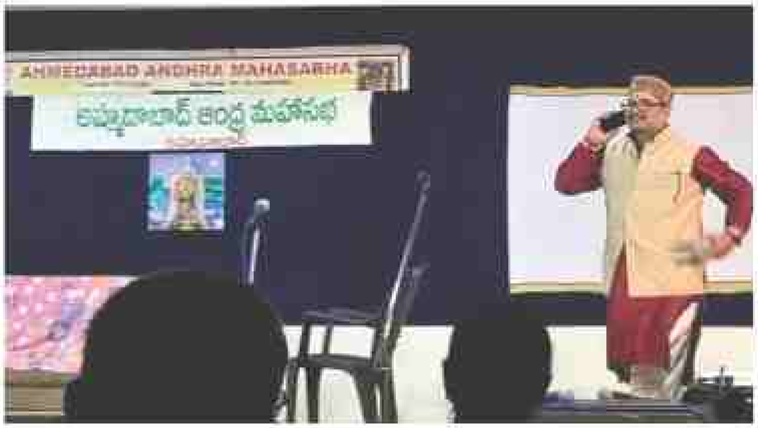
Best Wishes from

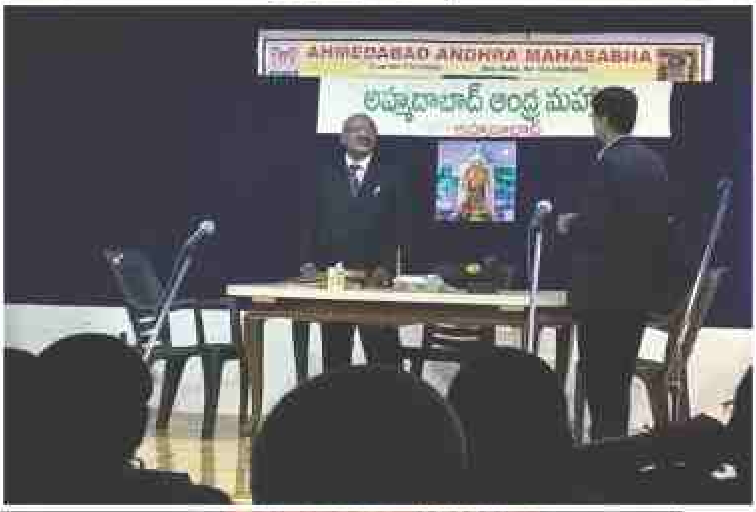
Nitin Damodar Ghatpande
S Rajasekhar
Maheswara Rao Gorle
BSRK Prasad
Ravi Santosh Mavoori
Ravindranath Reddy
Pavan Beeru Gonda
Nagiresu Betanbelli
Nageswara Rao Madaka
Ramesh Naidu Midatada
VVSSR Raju
Sreenath Vasipalli
Rajasekhar Vallu
B Prabhu
VVSS Sharma
Naveenkumar Matturthi
Papa Raju Matta
Koyel Ghosh
Rajiv Ghosh
Chandra Shekhar Hosangad

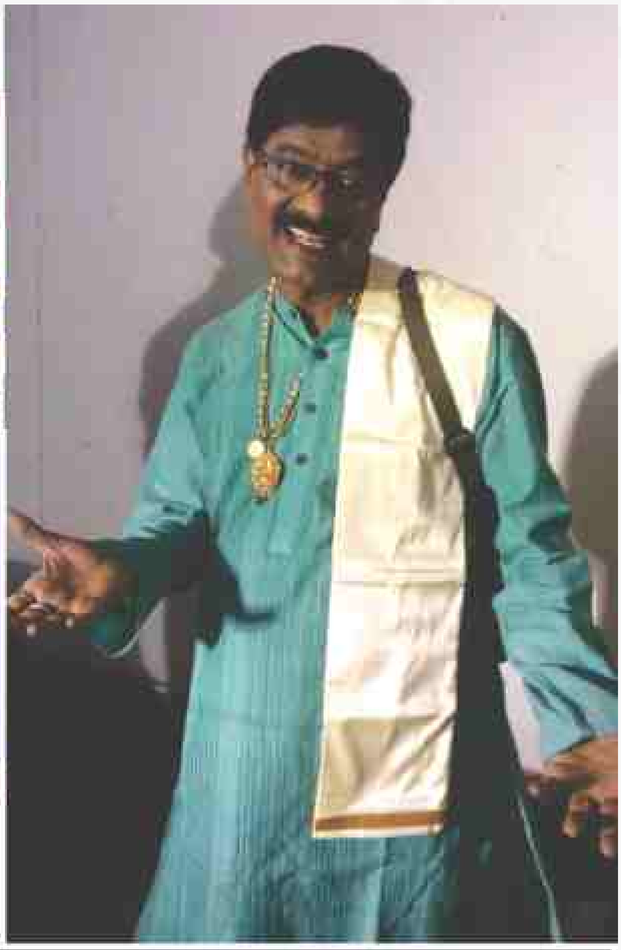
Vishal Brahmabhatt
Pranav Galathiya
Shakthi Sriangir
Manan Desai
Rekha Devi
Nitin.G.Patel
Shankersen
Prasen Rajan
Amit Arora
Praveen Anand
M.R.J. Sarma
Sreeram Kaza
Taduru Satish Kumar
Anil Kumar
K.S.N.Murthy
Anand Sagar
B.V.Anilkumar
Vinoth Venkateshan
Girish Kulkarni
Prateek Bhargav

Cultural Programmes

Drama


AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA
అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభ


AHMEDABAD ANDHRA MAHASABHA

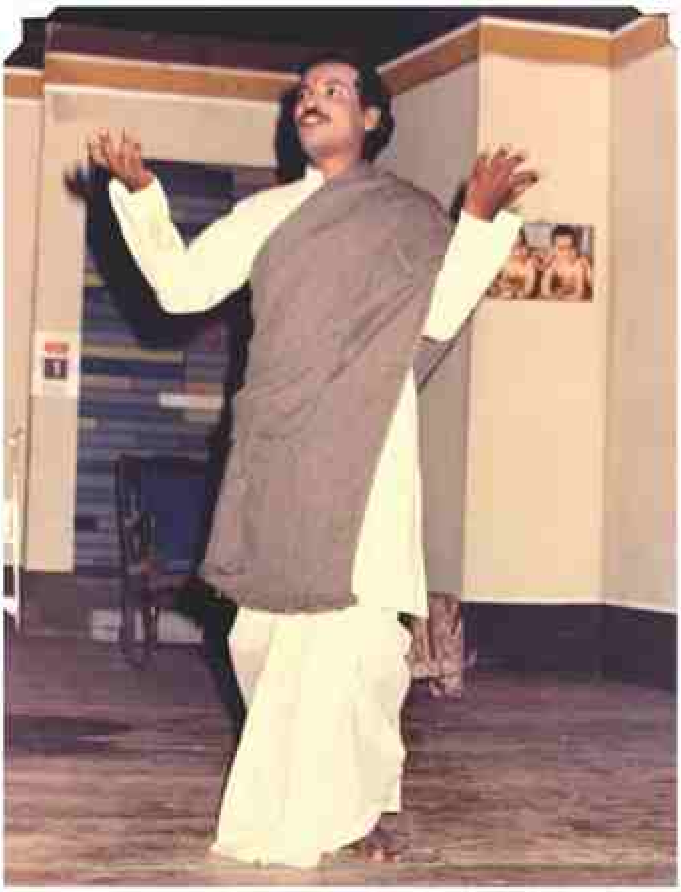


వెలుగు

అహ్మదాబాద్ ఆంధ్ర మహాసభకు సంస్కృతి పురస్కారం

అలరిస్తూ... ఆలోచింపజేస్తూ...

రక్తికట్టించిన 'కొత్త ప్రవాహం'



Classical Dance

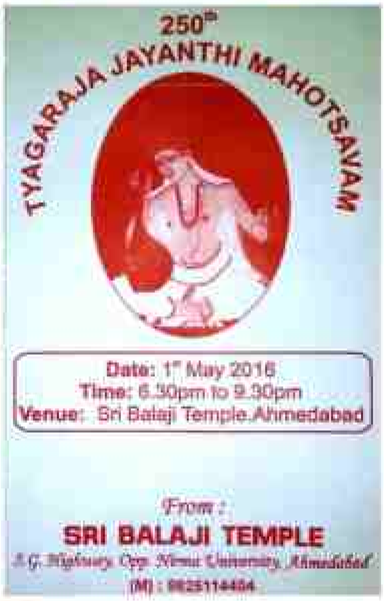
ahasabha

Pranapratish
Of

Kankaria Carnival

Music

250th
TYAGARAJA JAYANTHI MAHOTSAVAM


250th
TYAGARAJA JAYANTHI MAHOTSAVAM
Date: 1st May 2016
Time: 6.30pm to 9.30pm
Venue: Sri Balaji Temple.Ahmedabad
From :
SRI BALAJI TEMPLE
S.G. Highway, Opp. Nirma University, Ahmedabad
(M) : 9825114404

Pavitrotsavam

06 12 2014

Pushpayagam

Vaikuntha Ekadasi

Programme Details

Day 1 – 4th February 2023

"Maa telugu thalli" by AAMS Youth

"Vajrotsav Subhvela" song by AAMS members

Felicitation of Sri Kota Satchidanand Sastry

Felicitation of Dr. Pavuluri Subbarao

Kuchipudi dance performance by Rama Koundinya & Anna Neha Thomas

Classical dance performances by AAMS Youth

Song rendition by Nemani Parthsarathy and Harini

"Mutyala Muggu" drama by AAMS members

"Vendi Kancham" drama by AAMS members

"Tejaswi"- classical dance drama by Bharat Kalanjali School of Dance

Day 2 – 5th February 2023

Release of Diamond Jubilee Souvenir by Chief Minister of Gujarat

Felicitation of Sri Jonnavithula Ramalingeshwara Rao

Felicitation of Dr. Prasad Thotakura

“Bhama Pravesham” Kuchipudi dance by Rama Koundinya & Anna Neha Thomas

Cine music by AAMS members

"Pakkinti Mogudu" Drama by Team from Ongole, Andhra Pradesh

"Samanvay" a confluence of Indian dances by JG College of Performing Arts

"Dasavataram" dance drama by Nrityalahari dance academy, Banglore

Felicitation of AAMS Veterans

Dance battle by AAMS Youth

"Hungama" Tollywood songs medley by AAMS Youth

Dance and drama performances by AAMS Juniors

Dance performance by AAMS members

Glowstick "LED" dance by AAMS Youth

Felicitation of AAMS by Rashtretara Telugu Samakhya (RTS)

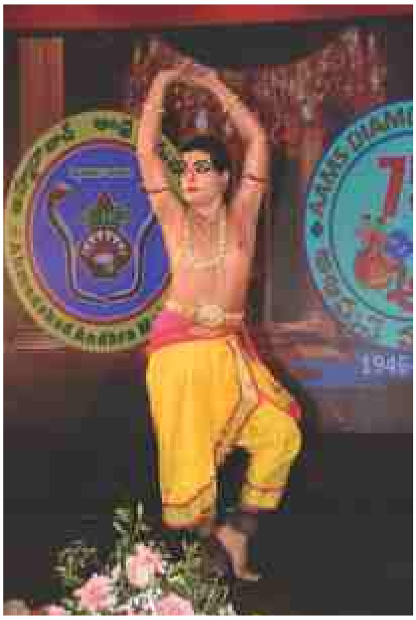
Felicitation of AAMS partners and supporters

Prize awarding ceremony to winners of competitions - Diamond Jubilee celebrations

Felicitation of performers in Diamond Jubilee celebrations

Pictures of Diamond Jubilee Celebrations Venue

Kuchipudi dance by Rama Koundinya & Anna Neha Thomas



Kuchipudi dance by Rama Koundinya & Anna Neha Thomas

Classical Dance Performances by AAMS Youth

Geeta Govindam - Jayadeva
Priye Charuseele dance by Sourabh Pisipati and Srijita Yenduluri

Govardhana giri dhaari krishna leela
Dance by Srijita Yenduluri

Sri Krishna nadata, nadaka :
– Dance by Adhya

Dance by Tanmayee

Dance by Amita

Bharatanatyam Dance by Abhinaya

Songs rendition by Nemani Parthsarathy & Harini

Singing by AAMS Members

“Mutyala Muggu” & Vendi Kancham” drama by AAMS Members

Singing by Keertana Group and AAMS Youth

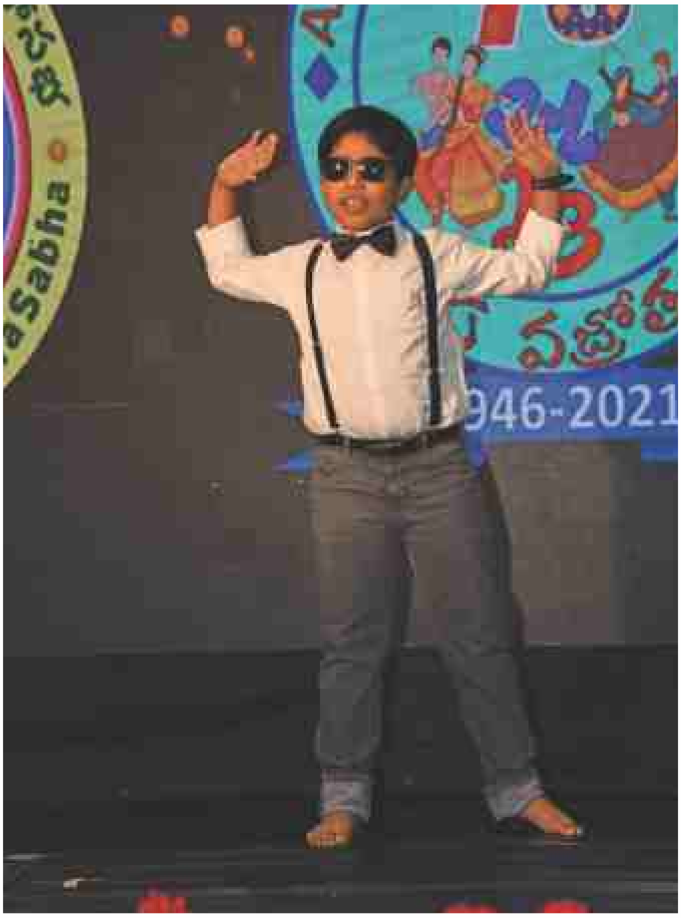
“Tejaswi” Dance by Bharat Kalanjali School of Dance

Felicitation of AAMS Veterans

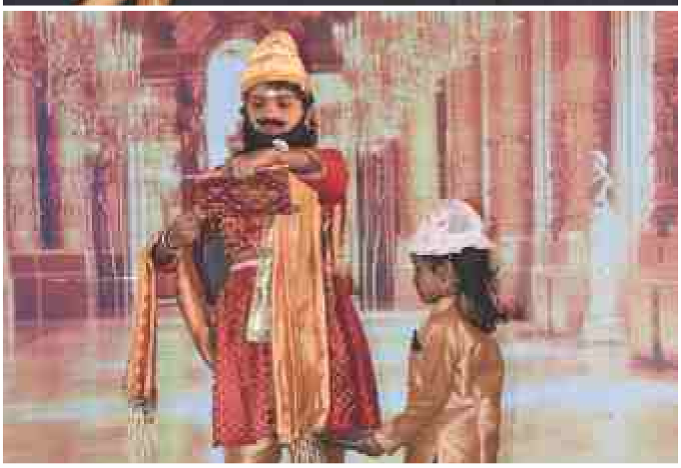
Drama Pakkinti Mogudu

"Samanvay" a confluence of Indian dances by JG College of Performing Arts

Dance Battle by AAMS Youth



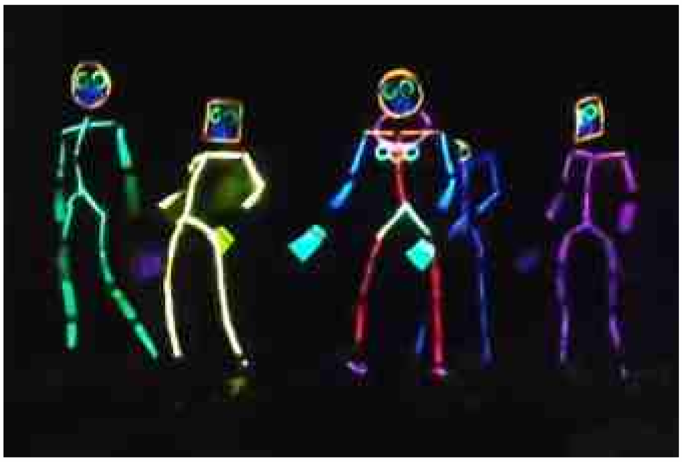
"Hungama" Tollywood songs medley by AAMS Youth

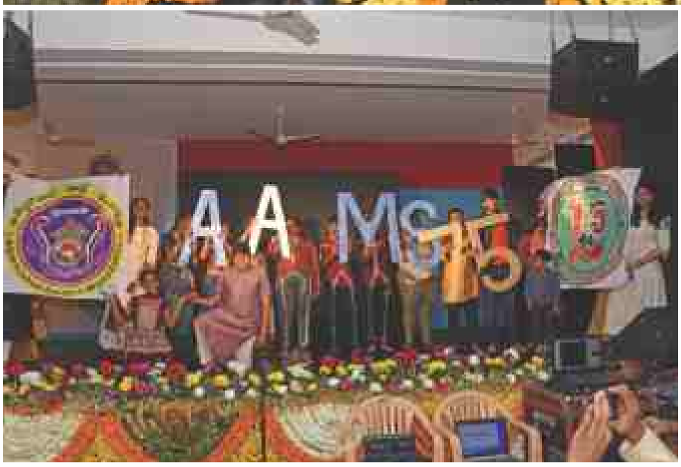


Dance performance by AAMS members

"Dasavataram" dance drama by Nrityalahari dance academy

Glow Stick LED Dance by AAMS Youth





RTS Felicitates AAMS on the Occasion of Diamond Jubilee

Felicitation of AAMS Competition Winners

1946-2021

AHMEDABAD

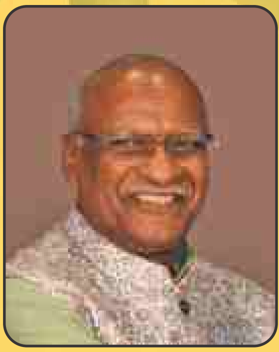
AHMEDABAD
ANDHRA MAHASABHA
1946-2021

AHMEDABAD

Felicitation of AAMS Partners

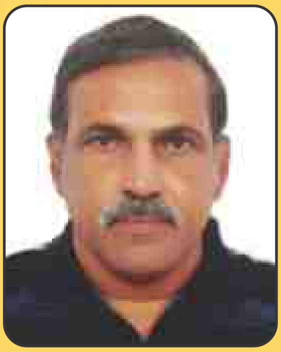
Telugu Bhojanam

Diamond Jubilee Organising Team
ECMs and Invitees



DRM SAMUDRAIAH
President AAMS

K SUBBARAYUDU
Secretary, AAMS



PVPC PRASAD
Chairman Org Comm,
AAMS Diamond Jubilee

Y HANUMAN PRASAD
Treasurer AAMS

R RAGHAVA RAO
Jt Secretary, AAMS

KLN SASTRY
Advisor

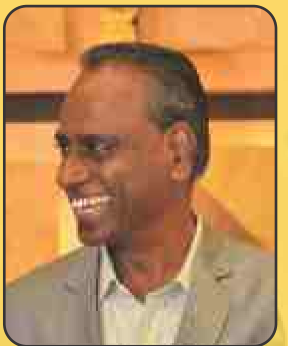
V V RAVIKUMAR
Jt Secretary, AAMS

Sangadi Phani Kumar
ECM AAMS

V SAI GOPALA KRISHNA
Advisor

B JOGESWARA RAO
ECM AAMS

D MARUTI PRASAD
ECM AAMS



M PUNNA RAO
Advisor

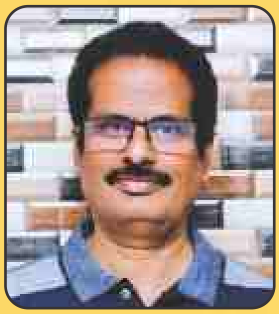
VV Rao
ECM AAMS

J LAKSHMI NARAYANA
ECM AAMS

G VENUGOPALA RAO
Advisor

M PHANENDRA
ECM AAMS

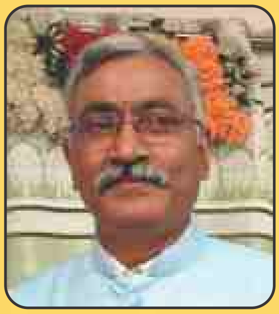
MUKESH D
ECM AAMS



A KRISHNA RAO
Advisor

SRINIVASARAO PEDALANKA
ECM AAMS

A VENU GOPAL
ECM AAMS

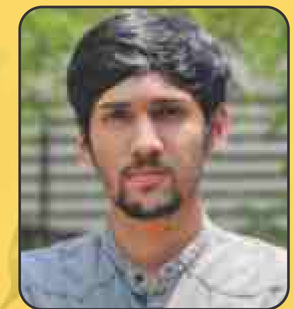


N BOSE BABU
Advisor

MOHAN RANGA BH
ECM AAMS

G SATYANARAYANA
Advisor

NAGESH D
Advisor



SOURABH PISIPATI
Advisor

T VARA PRASAD
Advisor

Diamond Jubilee Organising Team
ECMs and Invitees

K KANYAKUMARI

UMA KALYANI V

SIREESHA RAPURI

JIGNA SANGADI

K USHA LAKSHMI

BHAVANI DESU

VIJAYA AMBATI

RUKMINI VANI PISIPATI

G SINDHU RAO

VIJAYA VALLI VAMARAJU

M MALLESWARI

Y MANGALA GOURI

Diamond Jubilee Organising Team
ECMs and Invitees

- Sri TVS Ram
- Sri P. Venkata Ramana
- Sri J V Ramana
- Sri Shiva Prasad
- Smt Padmavathi Pedalanka
- Smt V Harini
- Sri Murali Mohan Krishna
- Smt KVK Padma
- Smt Neeraja
- Sri S. Sravan Kumar
- Sri K. Govinda Rajulu
- Sri R. Santhosh Kumar
- Sri K. Rajan Nagendra
- Sri S. Kiran Kumar
- Sri K Srinivas Murthy
- Sri Srikanth Ghantasala
- Sri P. Sasidhar
- Sri K. Venkat
- Sri B. Srikanth
- Sri D Subrahmanyam
- Smt Sarada
- Smt Madhavi
- Smt Gayatri
- Smt Girija Bhanu
- Sri Subramanyam
- Sri Deepak Putrevu
- Smt Santoshi
- Sri Krishna Kashyap
- Kum P Soujanya
- Balaji mandir staff
- Sri Kalubhai
- Sri Natvarbhai
- Sri Mishraji and others
- Sri Paragbhai
- Sri Lalubhai

Anchors

- Uma Kalyani
- Jigna Sangadi
- T Krishna Kashyap
- G Siva Prasad
- Phani Kumar Sangadi
- Sireesha Rapuri
- Y Mangala Gouri

Artists

1. Sri. A Subramanyam
2. Sri. A Saketh Ram
3. Sri. Deva Chinmay Sai Kuppili
4. Sri. Dhulipala Shiva Rama Krishna
5. Sri. DRM. Samudraiah
6. Sri. G V Siva Prasad
7. Sri. Himagna Simhadri
8. Sri. Huthasana Sharma Ramagiri
9. Sri. Kandavilli Bhargava
10. Sri. Kankipati Rajan Nagendra
11. Sri. M Naga Sai Arjun
12. Sri. Medidi Kartikeya
13. Sri. Medidi Phanendra
14. Sri. Pabbisetty Mohan Rao
15. Sri. Sourabh Pisipati
16. Sri. Srinandan Yendluri
17. Sri. Turlapati Krishna Kashyap
18. Sri. Vemparala Ravi Kumar
19. Smt. BVVN Jaya Lakshmi
20. Smt. Desu Bhavani
21. Smt. K Girija Bhanu
22. Smt. K Kanya Kumari
23. Smt. Karuna Jyoti Ramagiri
24. Smt. Kochibhotla Meher Gayatri
25. Smt. Lakshmi Sarada Sagi
26. Smt. Rukmini Vani Pisipati
27. Smt. Sireesha Rapuri
28. Smt. Soumya Rao
29. Smt. Sudha Rajesh
30. Smt. Vamiragu Vijaya Valli Mahalaxmi
31. Smt. Vemparala Uma Kalyani
32. Smt. Mangala Gouri Yendluri
33. Ms. Abhinaya Suravarapu
34. Ms. Alahari Sri Aadya
35. Ms. Ambati Sai Tejaswini
36. Ms. Dhatri Sri Priya Bandaru
37. Kum. G Amita
38. Kum. Kandavilli Bhavya
39. Kum. Niharika Ambati
40. Kum. Snigdha Sagi
41. Kum. Snigdha Suravarapu
42. Kum. Soujanya Pragallapati
43. Kum. Sravya Pisipati
44. Kum. Srjitha Yendluri
45. Kum. Vemparala Sai Keerthana
46. Sri. Rama Koundinya
47. Kum. Anna Neha Thomas
48. Kum. Advitha M Jois
49. Kum. Dhruvika Divvela
50. Kum. Neharika M
51. Ms. Vid. Ashitha Rohini
52. Sri. Nemani Parthasaradhi
53. Smt. Harini
54. Sri. Angalakurti Prasad
55. Sri. Balineni Nageswara Rao
56. Sri. K Ramana
57. Sri. M Sri Ramamurthy
58. Sri. Patibandla Kamalakar
59. Sri. Unnam Venkata Seshaaiah
60. Ms. Haseena John
61. Ms. P Yashoda
62. Sri. Govindarajula Nageswara Rao
63. Sri. Janak Pandya
64. Sri. Kalrav Dave
65. Sri. Vishwajit Azad
66. Kum. Morni Rathod
67. Ms. Nikita Gupta
68. Ms. Pavitri Vyas
69. Ms. Priyanshi Pandya
70. Ms. Sharvari Joshi
71. Ms. Tanmayee Rapuri
72. Sri. Prashant Jadav
73. Smt. Dolly Bhargav Thakkar
74. Sri. Bhargav Thakkar
75. Ms. Manali Natali
76. Ms. Vaishnavi Khatri
77. Ms. Mousmi Datta
78. Ms. Binal Patel
79. Ms. Doolasha Patel
80. Sri. PM Kumar
81. Sri. Vihanga Rukshan
82. Ms. Nandini Jani
83. Ms. Hinal Pancholi
84. Ms. P Sudharani
85. Ms. Helly Pandiya
86. Ms. Priya Nair
87. Ms. Anjali Nair
88. Ms. Sarmishtha Patel
89. Ms. Stuti Chitaria
90. Ms. Meera Menon
91. Ms. Dimpal Joshi
92. Ms. Aastha Joshi
93. Ms. Harmony Chawda
94. Ms. Labdi Doshi
95. Ms. Sneha Kamad
96. Ms. Shailvi Patel
97. Ms. Hirwa Rajyaguru
98. Ms. Twisha Pancholi
99. Ms. Dhrumi Shah

the YMCA

Best compliments to

Ahmedabad Andhra Mahasabha

for Completing Diamond Jubilee year

Jose John
(President)

Sunita John Vakta
(Hon. Gen . Secretary)

and

Board of Directors
of YMCA Ahmedabad.

YMCA International Centre

S. G. Road, Ahmedabad - 380015. Gujarat, India.

Amongst 220 million
Indians living with

HYPERTENSION,

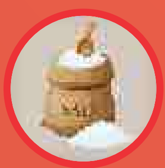
ONLY

12%

have their
blood
pressure
UNDER CONTROL[1]

Manage blood pressure better with few lifestyle modifications as below:

Maintaining
healthy weight



Reducing
Sodium/Salt intake

Working out
regularly

Getting
sound sleep

Eating
healthy diet

Eat healthy, live healthy.
BE AWAY FROM HYPERTENSION

A public awareness initiative by

Supriva | INTAS

1. https://www.who.int/india/health-topics/hypertension (Hypertension, WHO, India)

Sri Kanchi Kamakoti Peetha

SRI MARUTHI DEVALAYA SANGHAMU

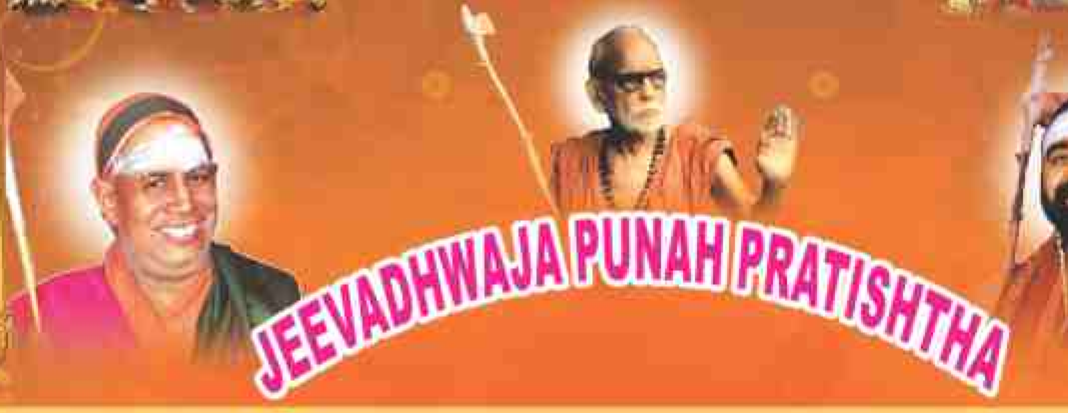
Regd. No. : 120/1984

Founder President SRI DHULIPALA Sita Rama Sastry (Stage & Cine Actor)

Dhulipala vari Veedhi, Maruthi Nagar, GUNTUR - 522 006,

Ph : 0863-2354285, Cell : 98488 72729, 98499 21508

E-mail : maruthitemplegnt@gmail.com



JEEVADHWAJA PUNAH PRATISHTHA

Having endured the vagaries of nature, JeevaDhwajam Consecrated on Phalguna Shuddha Panchami Dt. 06-03-1986 is due for Re-Consecration which will be done on 03-03-2023 during the 36th Annual Brahmotsavam and Maha Kumbhabhisheka Mahotsavam of Sri Anjaneya Swami Aalayam and 29th Annual Brahmotsavam of Sri Ganga Gauri Sametha Gauri Shankara Swami Aalayam from 23-02-2023 to 03-03-2023.

Sumuhurta has been fixed for the preliminaries of

Nutana JeevaDhwaja Pratishtha at 7-22 am on 03-03-2023

Observing Navahnika Deeksha for 9 days.

Re-Consecration is estimated to cost around Rs. 40 lakhs.

As a Special Contribution for the organization of JeevaDhwaja Pratishta Mahotsavam, names of devotee couples who donate Rs. 11,111/- will be imprinted on plaque in the temple.

All the devotees are requested to be part of this event and contribute to the development of the Kshetram and thus get blessed by the Grace of Swami.

Bank Account Details:

SRI KANCHI KAMAKOTI PEETHA SRI MARUTHI DEVALAYA SANGHAMU

Canara Bank A/C No : 32762200009660, IFS Code : CNRB0013276

UPI CODE : 212922945009660@cnrb

Virendra Yadav

- **Architects.**
- **Structural Engineers**
- **Interior Designers**
- **Landscape Designer**
- **Govt. Reg. Valuers Real Estate Consultant**

306. B-Wing, River Palace,
Opp. Ramji Mandir, Nanpura, Surat - 395 001

Ph.: 0261- 2465444 / 3018558
Mo.: 98250 99144

E-mail: vryadav2012@yahoo.com

India accounts for **1 in 7** of all adults living with Diabetes in the world[1]

De-Diabetes INDIA

TOGETHER WE CAN

Don't let the signs of Diabetes go unnoticed

- Frequent urination
- Feeling thirsty
- Weight loss without any reason
- Often feeling hungry
- Blurry vision
- Feeling exhausted all the time

Do's in Diabetes:

- Learn about the carbs in your food
- Take your medicines on time
- Have a well-balanced meal
- Stay away from sugar-sweetened beverages

Stay physically active to stay away from the ills of Diabetes

A public awareness initiative by

Supriva A Division of INTAS | INTAS

1. https://diabetesatlas.org/regional-factsheets/

BEST WISHES

Narayan Rao Vemuri & Family

With Best Compliments From
Narayanrao Vemuri

Industrial & Residential Construction

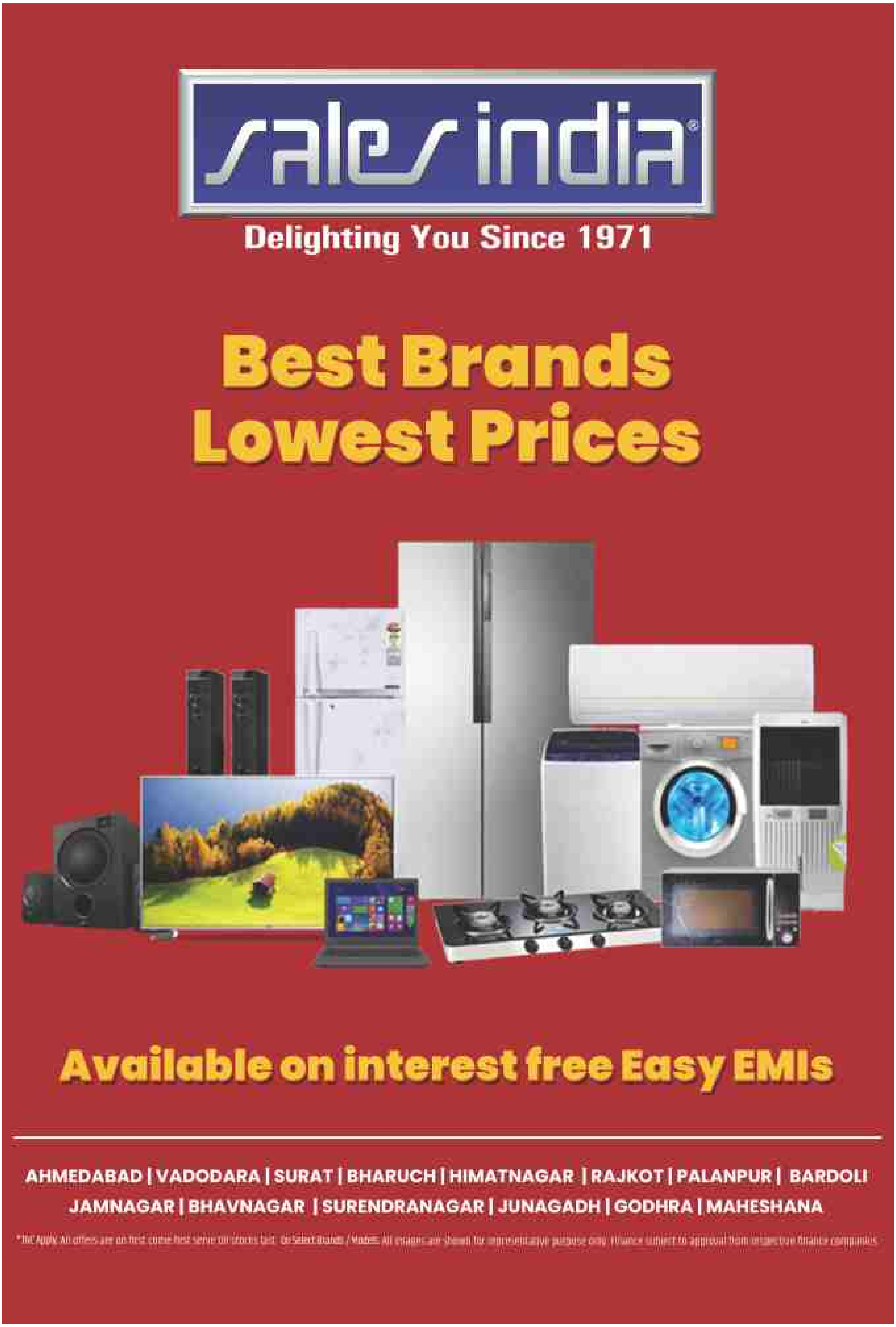
Construction Management

Unnati Engineers & Contractors

Unnati
Engineers & Contractors

Unnati Engineers & Contractors
C - 605, Siddhi Vinayak Towers,
Nr. Kataria House, Makarba,
S.G. Road, Ahmedabad - 380051
unnatieandc@gmail.com
98240 61776

EXPERIENCE | COMMITMENT | INTEGRITY | QUALITY


sales india
Delighting You Since 1971
Best Brands
Lowest Prices
Available on interest free Easy EMIs
AHMEDABAD | VADODARA | SURAT | BHARUCH | HIMATNAGAR | RAJKOT | PALANPUR | BARDOLI
JAMNAGAR | BHAVNAGAR | SURENDRANAGAR | JUNAGADH | GODHRA | MAHESHANA
*T&C Apply. All offers are on first come first serve till stocks last. On Select Brands / Models. All images are shown for representative purpose only. Finance subject to approval from respective finance companies.

Optimized
ELECTROTECH
Intelligent Surveillance Platforms

Indigenous Technology company manufacturing state-of-the-art Electro-optic **products for Defence & Homeland Security applications**

Amongst Most Innovative Startups of India

Optimized Electrotech Featured in
Make In India Defence Magazine
TRAILBLAZERS
Shaking up the Skies

RITES — Rail India Technical & Economic Service

BPRD Approved for Field Trials

Defense Manufacturing License for Imaging Surveillance Systems

4 Patents Filed
2 Granted

NoctVISION-II

EDGE ANALYTICS ONBOARD

ARTIFICIAL INTELLIGENCE

THREAT DETECTION

DAY & NIGHT SURVEILLANCE

OPTIMIZED ELECTROTECH PRIVATE LIMITED
Email: marketing@optimizedelectrotech.com
Website: www.optimizedelectrotech.com
Corp HQ: B-505, The First, Vastrapur, Ahmedabad, Gujarat
R&D and Prototyping: Unit 107, Brigade IRV Center, Nallurhalli Road, Whitefield, Bengaluru, Karnataka

MAKE IN INDIA

BHARAT B. DODHIAWALA
B.E. CIVIL, M.I.G.S., F.I.V.

98251 13840

Consulting Civil Engineer
Interior Designer
Govt. App. Valuer

OFFICE:
213, Khambhati Kshatriya Samaj Wadi,
Rustampura Main Road, Surat-395 002.

E-mail: dodhiyabharat@hotmail.com

Lavjibhai Badshah

+91 99099 11311

Gopin Gam, Bh. Gokuldham Society, Abrama Road,
Mota Varachha, Surat,
Gujarat,
India -394101

www.gopin.in/info@gopin.in

G. Janardhan Rao (Prop)
98252 25172

Balaji Insulations

Office No 109, First Floor
Sunshine Arcade, Plot no 59
Sec-8 , Gandhidham

Balajiinsulations @yahoo.com

P. Ravindra Babu (Prop)
98252 37495

Pratyusha Engineering Works

Plot no 29, T-No 1,
Suruchi Society, Sector 7
Gandhidham

pratyushaengg@yahoo.in

Ch. Madhukar (Madhukar Chebrolu)
98250 15367

Ch V Subba Rao and Co.
Ch Rajni Textiles

Cloth Merchants and Commission Agents
48, H.H. Trust Building
2nd Floor, Revdi Bajaar, Relief road
Ahmedabad 380002

079-22120133

Nilesh Desai
9898055201
nilesh.rupamjewels@gmail.com

Maunish Desai
9998639399

Rupam Jewels

Gold, Silver, Diamond Jewellery

14FF, Ratnam Complex, Opp. Iscon Arcade
CG Road Ahmedabad 380006

We cater to our clients of Vishakhapatnam,
Vijayawada, Rajahmundry and Hyderabad

శ్రీ ధూళిపాళ సీతారామ శాస్త్రి వరలక్ష్మి ట్రస్టు

VELTA
DESIGN STUDIO
A CONCEPT BY BECKON
KITCHEN | WARDROBES | WALK-INS | STORAGES
veltastudio.in
MAKAR
Sankrati
Offer
Book Your VELTA Kitchen Now! and get up to 10000 worth Hindware Kitchen Appliances absolutely Free...
Call for Free Home Consultancy
9099711122
Visit at
FF-103, Ashray Tower Anand Nagar Road Satellite, Ahmedabad-380015.
3/78-0, Loyal Green Shopping Complex, Haji Road Iritty, Kannur-670703

ASIA
CHARITABLE TRUST
Education and beyond...

JG College of Performing Arts

Established and managed by ASIA Charitable Trust • Affiliated to Gujarat University

BACHELOR AND MASTER DEGREE IN

Drama
Kathak, Bharata Natyam,
Hindustani vocal, Carnatic vocal
Tabla, Pakhawaj, Sitar, Mridangam

ASIA Campus, Opp. Drive In, Thaltej, Ahmedabad 380 054
Phone : 79 2685 5315 E-mail: jgperformingarts@gmail.com

Nurturing education...for

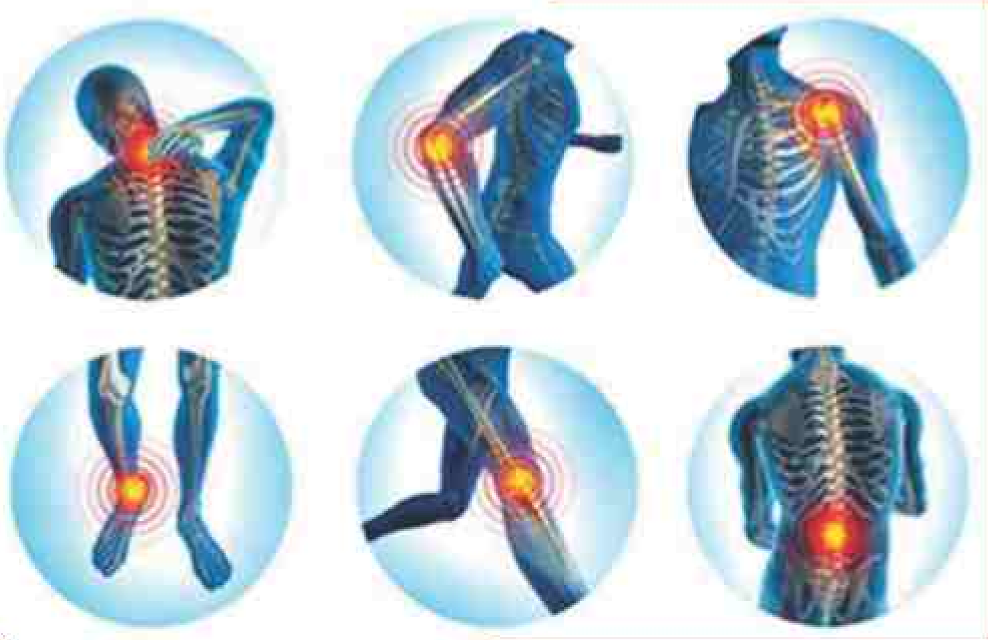
FUTURE

Generations...

ASIA

CHARITABLE TRUST

Education and beyond...



WISDOM VALUES VISION JG

Nurturing Future Generation

JG College of Physiotherapy

Affiliated to Gujarat University

Established & managed by ASIA Charitable Trust

B.P.T. & M.P.T

JG Campus
Opp. Gulab Tower
Ahmedabad 380 61
Phone: +91 79 2749 1290
2749 3710
2749 3214
email: jgphysio@jgcolleges.org
www.jgcolleges.org

CENTUM

TEAM WORK | TECHNOLOGY | TRUST

"YOUR HIGH TECH ELECTRONICS DESIGN AND MANUFACTURING PARTNER"

CENTUM AT A GLANCE

- Established in 1994 - 28 years of Solid experience in ESDM
- 2000 Employees
- Design, Engineering, Manufacturing & Testfacilities spread across 350,000 SFT
- A new world class manufacturing facility at Bangalore Aerospace Park
- Customer list include Fortune 500 companies
- 80% of revenue from Exports to 17 countries World-Wide
- Revenues $130M
- Public Listed Company (BSE, NSE)

CERTIFICATIONS

- AS 9100 Rev D
- ISO 9001:2008
- ISO 13485:2003
- ISO 14001:2004
- ESD 20:20 Certified
- OHSAS 18001
- CEMILAC & ISRO
- Independently Certified Reliability Test House

TECHNOLOGY AWARD FROM DEFENCE MINISTER OF INDIA

GEOGRAPHICAL PRESENCE

OUR OFFERINGS

- End to End Product Development
- Redesign Value Added Engineering
- Electronic Manufacturing Services
- Product Life Cycle Management
- Complex Diagnosis & Repair

COMPETENCIES

- Power
- RF/Microwave
- Digital
- Electro-Optics
- System and Subsystems
- Microelectronics

LISTED IN THE FORBES ASIA'S 200 BEST UNDER BILLION LIST

WORLD ECONOMIC FORUM - TOP GLOBAL GROWTH COMPANY

INDIA HQ
No. 44, KHB Industrial Area
Yelahanka New Town,
Bengaluru - 560106

UNITED KINGDOM
16, Great Queen Street,
Covent Garden,
London, WC2B 5AH

FRANCE
4, chemin du
Ruisseau 69130
Ecully

UNITED STATES
1621, Central Avenue
Cheyenne, WY

CANADA
3200 rue Guenette, Saint Laurent
Mortreal H4S 2G5, QC Canada
Tel.: +1 514 312 9012

INDIA : 'Avansa', Plot-58P, Survey No.8, KIADB, Bengaluru
Aerospace Park Industrial Area, Jala Hobli, Budigere Post
Bengaluru - 562129, Tel : +91 80 71214000

NCC Urban Windsor : 76/2, 6th & 8th Floor,
New Airport Road, Opp. Jakkur Aerodrome, Allalasandra
Yelahanka, Bengaluru-560064, Tel : 91 80 46798800

BELGIUM : Espace Tresignes
Avenue General Michel 1 er, 6000 CHARLEROI
Belgium, Tel : +32(0) 477 643237

+91 80414 36000 | sales@centumelectronics.com | www.centumelectronics.com

Automation Solutions
Automation System Engineers P. Ltd.
expert team - responsive support - complete trasparency - customer oriented solutions
WE RISE BY LIFTING OTHERS
Join Now
Email us on: jobs@asepl.in
General Purpose Field Product | Power Electronics Test Solutions | Electrical Safety Test Solutions | Electronics & Electrical Lab Solutions | Safety Tools | Design & Simulation Software Solutions | Assembly & packaging solutions | Network Testing & Certification Products | High Voltage Power Testing Products | Soldering & Rework Solutions
Powered by Technology, Driven by Values.
FLUKE Keeping your World Up & Running
Chroma Driving Innovation to Success
Megger Power on
YOKOGAWA Co-innovating tomorrow
MiCIAN Software solutions for fast & advanced EM Designs
FLUKE Process Instruments Complete Temperature Measurement Solutions
FLUKE Calibration Precision, Performance, Confidence.
MP Micro Point Pro Precision. Innovation. Quality.
MESSUNG Intelligence Works Healthy Workplaces
Electro Industries/GaugeTech Power Meters & Cloud Energy Management
Weller The World Market Leaders in Hand Soldering
ETS-LINDGREN World Leader of Electromagnetic & Acoustic Energy Components.
FLUKE networks Keeping your World Up & Running
Safety Division
HASEGAWA Voltage Sensing Tools
NAGAKI Professional Tools
TITAN Personal Fall Arrest Systems
CorDEX Imaging Solutions
www.asepl.in
+91-9924406800, +91 9979006063
contact@asepl.in

Bringing POWER to India's Electrical Installation
KYORITSU SINCE 1940 JAPAN
QUALITY & SUPPORT THAT YOU CAN RELY ON
Quality and reliability is our tradition
KYORITSU
Customer Support
India Service Center
IEC Safe Products
Local Fulfillment
Japan QUALITY
WE RISE BY LIFTING OTHERS
Join Now
Email us on: hr@kew-india.co.in
Multimeters | Clamp Meters | Insulation Testers | Earth Testers | Power Clamp Meter | Loop/PSC/RCD Testers | Portable Testers | Power - Quality Analyser | Loggers | Infrared Thermometer | Power Analyzers | Air leak & Pd Detection Acoustic camera | Voltage Detectors | Proximity Sensors | Discharge Sticks & Grounding Hooks | Phase Testers | Transmission Line Laying Tools | Full Body Harness/Lineman's Safety Belts | Panel Mount Thermal Imagers | IR Windows
POWER DIVISION
DEWETRON Precision Mixed Signal & Multi Power Analyzer
CONDITION MONITORING DIVISION
nl acoustics Acoustic Imaging for Air Leak & Partial Discharge Detection
SAFETY DIVISION
CorDEX Imaging Solutions
HASEGAWA Voltage Sensing Tools
NAGAKI Professional Tools
TITAN Personal Fall Arrest Systems
India Service Centre
Kyoritsu KEW India Instruments Pvt. Ltd.
+91-9824680404 info@kew-india.co.in www.kew-ltd.co.in

Mobile phones and other gadgets are part of our living

Trefoil www.trefoil.in

Cutomer care : trefoilpharma@hotmail.com, + 91 9327024646

We too in Nation Building

VL Infraprojects Private Limited

V.L. Infraprojects Private Limited

(ISO 9001:2015 || ISO 14001:2015 || OHSAS 18001:2007)

Address : 716, Shivalik Satyamev, Near Vakil Saheb Bridge, Bopal, Ahmedabad-380058.

W : www.vlil.in E : info@vlil.in Ph. 02717 402494

Azadi Ka Amrit Mahotsav
G20
यूनियन बैंक
ऑफ इंडिया
Union Bank
of India
A Government of India Undertaking
VYOM
MOBILE APP
INSTANT CASH AGAINST GOLD
GOLD
Shape your dreams with Union Gold Loan
Union
Gold Loan
Avail Gold Loan up to ₹ 1 Crore*
• Overdraft Facility ₹ 5 - 50 lakhs
• Union MSME Gold Loan Plus: 0% Processing fee up to ₹ 10 lakhs
• Union Swarna Shakti Loan: Max. ₹ 20 lakhs & 0% Processing fee
• Union Krishi Kamdhenu Loan: Up to 85%* of value of gold
• Low Interest Rate: Agri/MSME/Personal loans
• Minimal Documentation & Instant disbursal
*T&C Apply
For more details or to open an account, contact or visit your nearest branch
(Toll Free No.) 1800 208 2244 / 1800 425 1515 / 1800 425 3555 | www.unionbankofindia.co.in
@unionbankofindia @UnionBankTweets UnionBankInsta YouTube UnionBankofIndiaUtube @unionbankofindia

MALAV ENTERPRISE
Valued For Trust & Service

- FIRE & SAFETY
- PUBLIC ADDRESS SYSTEM
- TELECOM
- CCTV SURVEILLANCE
- ACTIVE NETWORKING
- PASSIVE NETWORKING
- HOME AUTOMATION
- VIDEO CONFERENCE

SF-1, Oxford Tower, Opp. Laxmi Ganthiya Rath, Gurukul Road, Memnagar, Ahmedabad-380052

+91 90990 68570 / +91 91048 07567 / +91 99251 15102

sales@malaventerprise.com

Asopalav Maritime Services Pvt. Ltd.

SINGLE WINDOW SERVICE FOR ALL YOUR MARINE SURVEY NEEDS.

OUR SERVICES INCLUDE
- MARINE SURVEYS
- P&I SURVEYS
- INSURANCE SURVEYS
- STOCK & LOSS ASSESSMENT SURVEYS
- CARGO SURVEY &
- STEAMER AGENCY SERVICES

FOR ANY QUERIES CONTACT OUR KEY DIRECTORS

KVMR SRINIVAS
9099014267

VENUGOPAL SARIDE
8008542626/ 9490148779

GUJARAT ADDRESS:
GR. FLOOR, SHOP NO.6, PLOT NO. 15, OPP.: PITMANS GAS AGNECY, SECTOR 9A, GANDHIDHAM, KUTCH, GUJARAT - 370201.

REGISTERED OFFICE:
302, 3RD FLOOR, 10-23-33/A, LAXMI NIVAS, ROAD NO. 1, PALLAMRAJU NAGAR, KAKINADA - 533001, ANDHRA PRADESH, INDIA.

EMAIL:
ADMIN@ASOPALAVMARITIME.COM

VISIT US:
WWW.ASOPALAVMARITIME.COM

સેન્ટ્રલ બેંક ઑફ ઈન્ડિયા
सेन्ट्रल बैंक ऑफ़ इंडिया
Central Bank of India
1911 से आपके लिए "सेंट्रल" "CENTRAL" TO YOU SINCE 1911

Azadi Ka Amrit Mahotsav | G20

3 Smart Ways To Multiply Your Investment

Our Deposit Products at higher rate of interest

Type of Deposits	ROI - 444 Days	
	Callable	Non-Callable (₹15 Lac & above)
1. Domestic	7.85%*	8.60%*
2. NRE	7.35%	7.60%
	ROI - 1 to less than 2 years	
3. FCNR (B)	5.77% on USD Deposits	

*Terms & conditions apply

Give a Missed Call on 922 390 2222

Azadi Ka Amrit Mahotsav | G20

સેન્ટ્રલ બેંક ઑફ ઈન્ડિયા
सेन्ट्रल बैंक ऑफ़ इंडिया
Central Bank of India

Your aspirations needn't pause

CENT HOME LOAN

Presenting

Cent Grih Lakshmi Home Loan for women

Minimum Documentation*

8.35%* ROI

Zero processing charges

Follow us on: CentralBankofIndia | For loan give a missed call on: 922 390 1111

LG
Life's Good

LG DRYER

TRY THE NEW LG DRYER !

Introducing the new LG Dryer that comes with
DUAL Inverter Heat Pump™
that dries clothes faster and reduces allergens by 99.9%*
while using less energy.

EcoHybrid | Allergy Care | Smart Pairing
Auto Cleaning Condenser

*T&C Apply

ओएनजीसी
ONGC
EXPLORING NEW FRONTIERS. EVERY DAY.
ONGC's pioneering spirit and the pursuit for innovation has made it the largest oil and gas company in India. Discovery is part of our DNA, therefore at ONGC we explore and discover every day.
www.ongcindia.com
/ONGC Limited
@ONGC_
/ongcofficial
/company/ongc/

JG UNIVERSITY
EXCELLENCE BY CHOICE

COME, LET'S BE THE CHANGE LEADERS !!

Admission Open 2023-24

PROGRAMMES OFFERED

School of Commerce

B.Com (Hons) - 4 years, 8 semesters
Bachelor of Commerce

M.Com (Hons) - 2 years, 4 semesters
Master of Commerce - US Accounting & Taxation

School of Computing

BCA (Hons) - 4 years, 8 semesters
Bachelor of Computer Applications

iMSc (IT) - 5 years, 10 semesters
Integrated BSc + Msc (IT)

iMCA - 5 years, 10 semesters
Integrated BCA + MCA

MCA - 2 years, 4 semesters
Master of Computer Applications

MSc (IT) - 2 years, 4 semesters
Master of Science - Information Technology

School of Design

B.Design (Hons) - Fashion - 4 years, 8 semesters
Bachelor of Design

B.Design (Hons) - Interior - 4 years, 8 semesters
Bachelor of Design

School of Management

BBA (Hons) - 4 years, 8 semesters
Bachelor of Business Administration

iMBA - 5 years, 10 semesters
Integrated BBA + MBA

MBA - 2 years, 4 semesters
Master of Business Administration

ज्ञान-विज्ञान विमुक्तये
UGC APPROVED UNIVERSITY

Salient Features

- National Education Policy (NEP) 2020 & UGC compliant programmes
- Faculty with industry experience and academic expertise
- Collaboration with foreign universities for curriculum, delivery, and student exchange
- Hands-on experience using industry Use-Cases and emerging technology
- Full pay on the job training programmes
- Cross-cultural and cross-sectoral internship
- Course-embedded Capstone projects
- 24*7 accessibility of facilities to students and faculty members

JG University is a private university sponsored by Ahmedabad South Indian Association - ASIA Charitable Trust (ACT). The University is established under the Gujarat Private University Act, 2009. ACT has been in the field of education since 1965 and has ASIA English School and JG International School in addition to 17 programmes under JG Group of Colleges including Computer Applications, Commerce, Management, Law, Performing Arts, Physiotherapy, Nursing and Education

SCAN QR
TO REACH US

City Campus
Vishwanath Northview, University Road, Navrangpura, Ahmedabad – 380009, Gujarat, India.

Main Campus
ASIA Campus, Dr. John Geevargese Marg, Drive In Rd, Thaltej, Ahmedabad - 380054, Gujarat, India.

+91 7567 7567 58/59

admission@jguni.in

www.jguni.in Follow us :